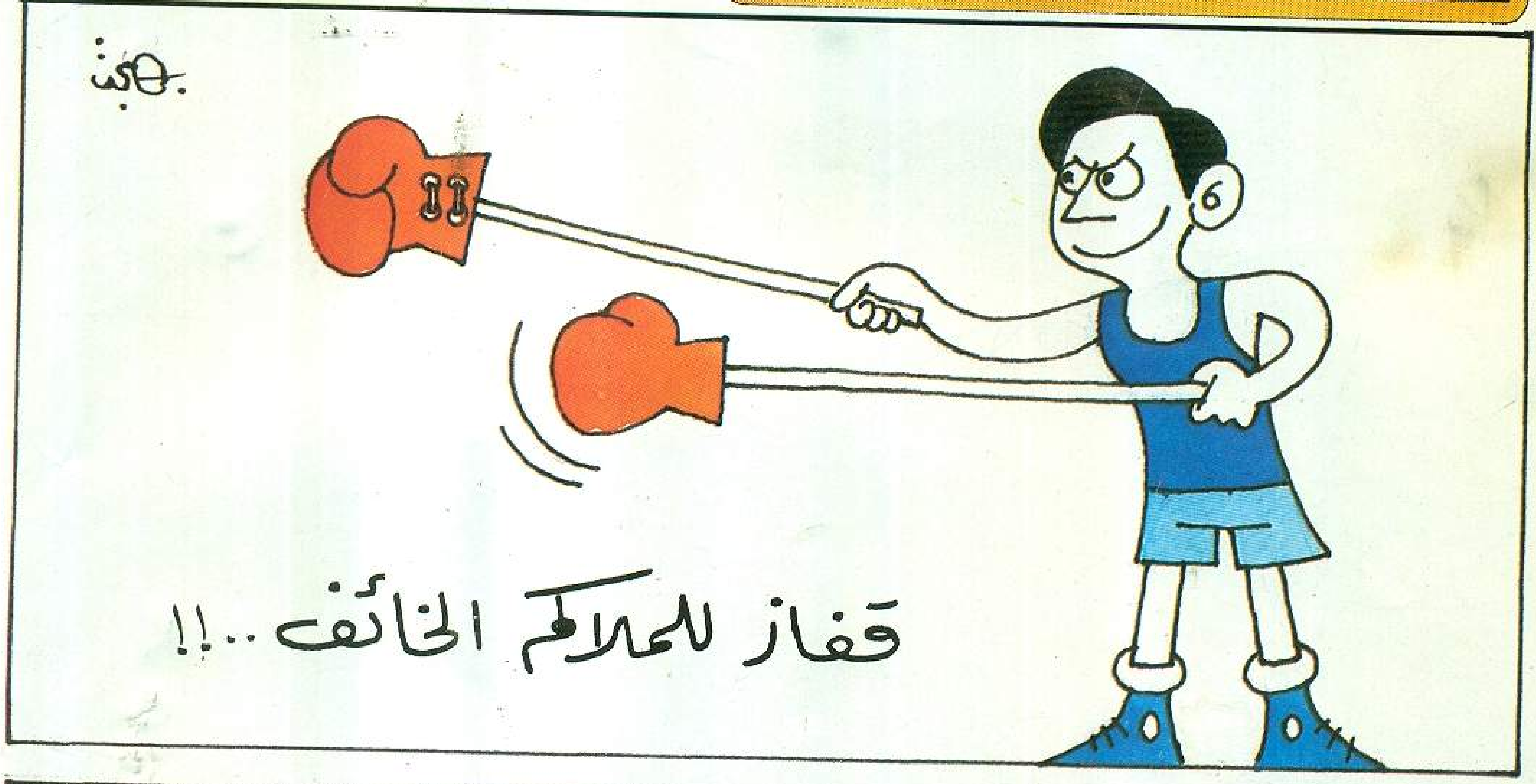


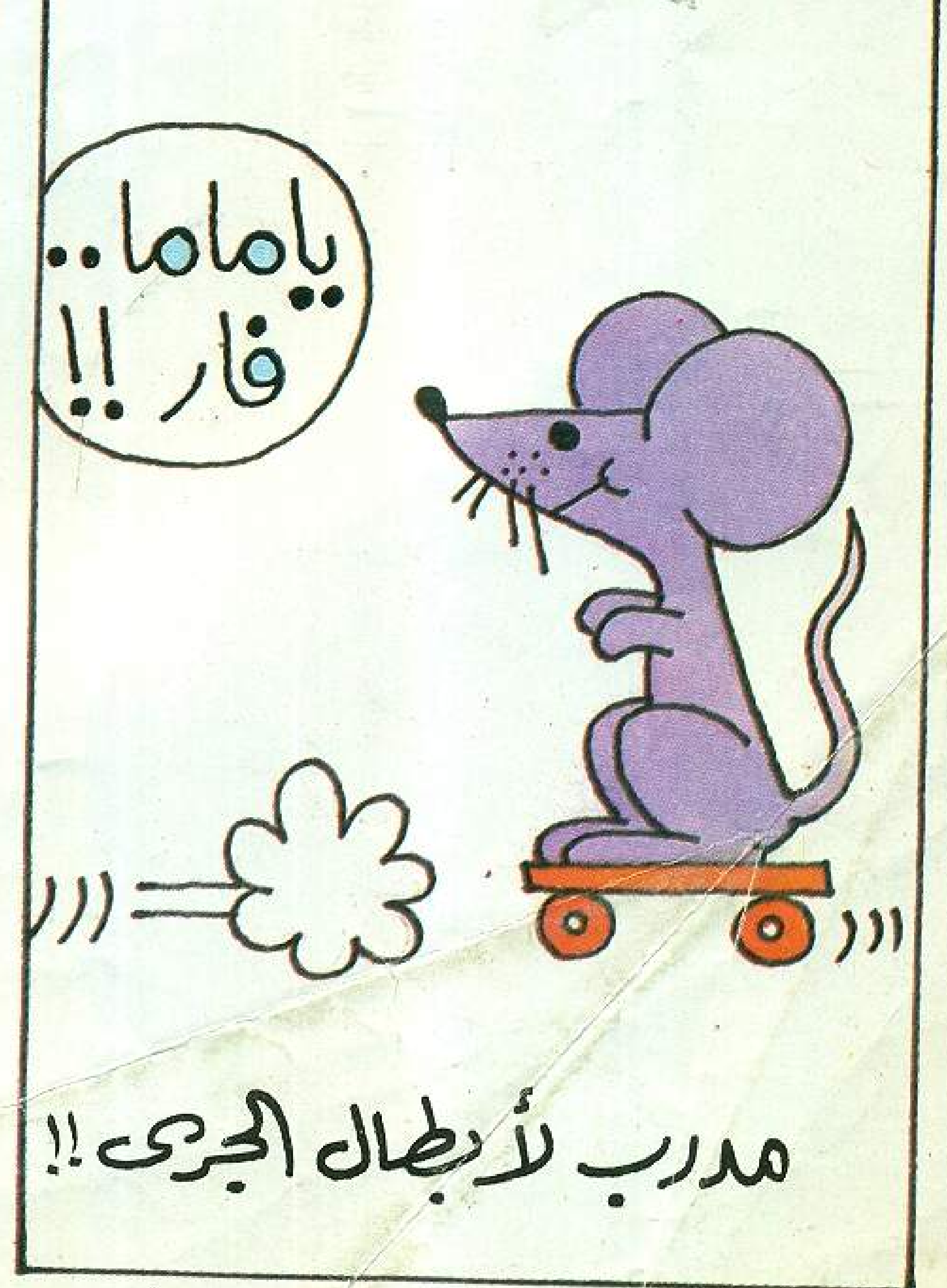
• الأربعاء ١٦ يوليو ١٩٨٦ م • الموافق ١١ ذى القعدة ١٤٠٦ هـ • السنة الثامنة • العدد ٣٨٦ • الثمن درهمان •

المنبه [صفحة ٣١]


نستقبلك
بابتسامة




قفاز للملاكم الخائف ..!!


ياماما..
فار !!
مدرب لأبطال الجرى !!


مضرب تنس للمبتدئين !!

ابحث عن اسمك في هذه القائمة ؟!

خلال العام الماضي.. أرسلت عشرات الآلاف من الرسائل.. الى أصدقائي.. تتضمن بطاقات المندوبين.. أو جوائز المسابقات الاسبوعية، وميداليات ذهبية أو فضية.

معظم هذه الرسائل وصلت الى أصحابها. لكن عدداً منها لم يصل.. وعادت اليَّ مرة ثانية.

اقرأ هذه القائمة جيداً فقد تجد اسمك أو اسم أحد أصدقائك فيها.

يرجى من هؤلاء الاصدقاء ارسال عناوينهم الصحيحة لاعيد ارسال الخطابات اليهم.

مع محبتي



القائمة الأخيرة



■ دولة الامارات:

● عمر توفيق محمود، أحمد حسين توفيق عبدالدايم، اوس مصطفى على عابد، انس ناصر سعيد، هويدا سميرارناؤوط ،سميره عوض عمر، محمد علي سالم، محمد علي جبر

● لينه يحيى حمودى، على عبدالواحد على الحادى، عبدالوهاب صدقه شعبى، زينب على عبده (ابوظبى).

● نادية عبدالرحمن الزرعوني، عبدالحميد محمد، خلفان حميد المرى، عبدالله أحمد جمعة، مريم سعيد سالم، جمال خليفة بطى (دبى).

● عبدالله علي جاسم، أيمن محمد رشيد، ريم سليم عبده، خالد عبيد

● سناء أنيس برادعى، ايمان على سيف، أسماء موسى عيسى، جمعة سالم محمد، رامى عبدالقادر جاد الله (الشارقة).

● أحمد سعيد سالم عوض، عبدالله سعيد حارب، على صالح حارب، صالح محمد العامري، شرين محمد حسن، مجدى محمد حسن (العين).

● فاطمة سعيد محمد فراج، عبدالله أحمد اسماعيل، أنس محمد الشيخ، مصطفى احمد سلامة، جواهر أحمد جاسم، عمر محمد عمر جمعة، سلطان محمد على (راس الخيمة).

● طارق عزالدين محمد، بدرية سالم حمد، محمد عبدالغني عباس، محمد مجد الدين شاهين، سعيد خميس الكعبي (عجمان).

● هدى أحمد محمد، عائشة سعيد سلطان، وائل ابراهيم حسن، نور الشلتونى، نادية سالم الياقص (أم القيوين).

● يمنى عزت محمد، زيد نافع الحلواني (الفجيرة).

■ قطر:

● على حمد علي سالم، عبدالعزيز احمد سلطان، عادل صالح المهندى، نوره على ناصر، ابراهيم مصطفى محمد، احمد علي يوسف.

■ الكويت:

● عصام عبدالله جوده، رائد محمد أسعد يوسف، حسن حسن خلف، غادة فريد محمد، أكرم امين رشيد، محمد خالد ابراهيم النجدى، عماد غالب محمد حمدان، ابراهيم مصطفى ابراهيم، فيصل احمد حسن أحمد الشطى، فادى محمد الداعور، وائل جلال عارف، الحسين أحمد يسرى، جبر بركه الرشودى، نانسي جورج جبران، محمد سمير الجردى، احمد ابراهيم عبدالعزيز، سعد شاكر بشير، جابر احمد اسماعيل، منيا لطفى توفيق، ريما محمد سعيد، غسان محمد قاسم، محمود خليل ابراهيم، ياسر سليم محمد، مهدى على اصغر، هالة فاروق عبدالفتاح، جمعان ناصر محمد، بشير سمير عواد، طارق عبدالحميد، خالد عبدالله صالح.

■ السعودية:

● حاتم سعيد عثمان، عمر سليمان عمر الصقلاوى، ممدوح محمد رجب سليماني، زهراء حسن المحسن، حسن قائد حسين، محمد حسن سليمان، يحيى حسن سلمان، ياسين سالم باجمعان، حمود محارب الحربي، حنان عبدالرحمن عبدالله، ناصر ابراهيم الحجى، محمد عبدالله نصيف، فؤاد على غالب، حسين حسن على المنيع، سلوى سالم احمد، هناء الربيعان، سلمى محمد عبدالرحمن، عمر محمد حبه، عصام حسن زيتوني.

■ سلطنة عمان:

● محمد سيف سيد، محمد ناصر خليفة، سالم مسعود علي، تيسير محمد أحمد، مصطفى كمال ابراهيم، طاهر محمد حسن، رية حمد سيف علي، زوبية على سيف، اسماعيل عيسى عبدالله، خميس على ماجد، محمود سالم الخوالدى، صالح حمد مسعود، هلال على قميم الوهيبي.

■ السودان:

● على احمد عمر علي الحاج، الطيب عبدالقادر اسحق، حنان كامل سيد احمد، سعد محمود الدافع، عبدالرحيم سليمان مكاوى، عبدالحليم ابراهيم العبيد، الرشيد موسى محمد، رشا محمد الحسن، نزار عثمان عبدالرحمن، آمال حسن احمد، ساره عبدالرحيم علي، عثمان حمد عبدالرحيم، محمد عبدالله اسماعيل، أمير أحمد خالد الطيب، انس شريف جلال، منال تاج السر محمد.

● هاشم الحاج احمد، محمد ابراهيم محمد، هشام حسن محجوب، حنان محمود عبدالعال، محمد سليمان بخيت، نائلة محمد علي، دفع الله السنوسى، اسامة عمر حسن، محمد صالح ابراهيم، شرين فتحى بيرم.

■ المغرب:

● عائشة أبوالفراج، عبدالعال عبيد، شادية عبابو، سلاك رشيد، مراد يونس، عماد الشراط، فاطمة القطيب، صالح بوعدى، خالد بيطار، عبدالكريم العزازى، عبدالحكيم احمين، عبدالحميد بوغابه، محمد رضى الله، نبيلة الحجوجي، أسماء حمدى.

● الهام الساهل، حفيظة الشيكي، زهير الرحالي، رشيد الحسنى، فوديل محمد فيصل، أسماء بشير، خالد الودغيي، هشام خلوق، الزبير موم، فؤاد جكمي.

■ تونس:

● فايزة عبدالرحمن، حاتم حميده، آمال بن حمود، آلفه بن ناصر، ربح القطيطي، مهدى طريقة، مفيدة الخوفى، دليلة بن سعيد، ثريا الفلالى، نهاد بوذراع، أمنة التركي، صابر بن شبيل عميش، ابراهيم رجب، فريال سعيد.



بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع باصدقائه يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

فوازير

● لماذا أوقفت نشر فوازير الأصدقاء ؟

محمد حامد ختمى
جدة ـ السعودية

●● كل عام اقوم بتطوير المجلة.. وتجديدها. والغاء الفوازير كان ضمن خطة تطوير المجلة.. من اجل التغيير الى الأفضل.

دعاية

● اقترح الاعلان عن مجلة ماجد فى جميع تليفزيونات البلاد العربية حتى يتعرف عليها كل الأولاد والبنات فى الوطن العربى ؟

عماد محمود عثمان
القاهرة ـ مصر

○○ المجلة يعرفها الكبار .. والصغار .. وليست فى حاجة الى دعاية .!

شعر

● ما رأيك فى مسابقة شعرية .. تكون عبارة عن بيت شعر يوضع ضمن المسابقات.. ثم تطلب من الأصدقاء معرفة اسم الشاعر صاحب هذا البيت ؟

اكلانى سمية
الرباط ـ المغرب

○○ عندما افكر فى تغيير المسابقات .. سافكر فى اقتراحك.

إنجليزى

● ماذا تفعل ان كنت ضعيفا فى اللغة الانجليزية ؟

سوزان فاروق عيادى
السيب ـ سلطنة عمان

○○ اخصص ساعة يوميا للتحدث بالانجليزية مع أحد الأصدقاء .. بجانب الدراسة الجادة بصفة منتظمة



بين كسلان وأصدقائه

● هل تحب لعب كرة القدم ؟

ماريان يوسف توفيق
القاهرة ـ مصر

○○ ومن لا يحبها ؟!

تعارف

● أريد التعرف على أصدقاء ماجد ؟

الهشومى عبد الرزاق
المحمدية ـ المغرب

○○ ارسل عنوانك كاملا لننشره فى باب « هواة التعارف »



سؤال يحيرني

● ما هى الحكومة المركزية ؟

منال عمر الحاج
الخرطوم ـ السودان

○○ المركزية فى نظام الحكم تعنى تجميع السلطات العليا فى الدولة فى يد جهاز تنفيذى واحد.. يعتبر هذا الجهاز مسئولا عن كل شئون الدولة الخارجية والداخلية .. المدنية والعسكرية .. كما هو الحال فى الامبراطوريات القديمة .. ولكن مع تطور نظم الحكم .. بدات المركزية تتضاءل وتفسح المجال لنظام اللامركزية .. اى اصبحت الحكومة المركزية مسئولة فقط عن السياسة العليا للدولة .. الشئون الخارجية .. الخدمة العسكرية .. النظام الاقتصادى .. اما الأمور الأخرى مثل التعليم والصحة والمواصلات والاسكان والزراعة ، فتتركها لجهات الحكم المحلى .. اى كل مقاطعة .. او كل ولاية .. او كل محافظة .. او كل مديرية تكون مسئولة عن ادارة شئونها فى هذه المجالات ..

دراهم

● هل تصل قيمة الجوائز بالدراهم .. أم بعملة بلد الفائز ؟

مراد محمد هيكل
القاهرة ـ مصر

○○ ترسل الجوائز بعملة الامارات وهى الدرهم .

بطاقات

● لماذا تتاخر فى ارسال بطاقات المندوبين ؟

خالد محمد حسن
الدمام ـ السعودية

○○ لأن الأصدقاء الذين يريدون البطاقات عددهم كبير جدا.

مبادلة

● اريد العدد الأول من مجلة ماجد .. من يرسله لى أرسل له ٥ أعداد من المجلة مع مجموعة من الطوابع ؟

محمد ابراهيم مهنا
شركة يوناركو ـ الكويت
ص.ب. : (٢٣١٣)

○○ بدون تعليق .

عملات

● لماذا تهتم بهواية جمع الطوابع .. ولا تهتم بهواية جمع العملات ؟

انجى نصر الدين أحمد
الجيزة ـ مصر

○○ ارحب بهواة جمع العملات .. ومستعد لنشر عناوينهم .

الأوائل

● ترتيبى الخامس .. فهل يجوز لى الاشتراك فى مسابقة « لوحة الشرف » ؟

احمد بابكر عمر كنان
مدنى ـ السودان

○○ لوحة الشرف للأوائل فقط

من .. والى

● من الصديقة امل بنت طارق ـ الخابورة ـ سلطنة عمان ـ منطقة الباطنة ـ ص.ب : ١١٩٢٢ الى الصديقة امل دغيرى.فاس ـ المغرب : ـ رجاء ارسال عنوانك كاملا .. ارغب فى مراسلتك.

القصر

● اين يوجد قصر الأحلام ؟

محمد ابراهيم موسى
الزرقاء ـ الأردن

○○ فى الأحلام ..!

صور

● اذا أردت أن أنشر صورتى فى باب هواة التعارف واحصل على بطاقة المندوبين .. فكم صورة أرسلها للمجلة ؟

محمد عبد الدائم خلف الله
الخرطوم ـ السودان

○○ صورتان

تاريخ ميلادي

● ولدت يوم ٤ ديسمبر عام ١٩٧١ .. واريد معرفة تاريخ ميلادى بالتقويم الهجرى ؟

حنان صديق عبد الله
مدينة عيسى ـ البحرين

○○ يوافق ١٦ شوال عام ١٣٩١ هجرية

● ولدت يوم ٢٧ سبتمبر عام ١٩٧٢ واريد معرفة تاريخ ميلادى بالتقويم الهجرى ؟

حاتم عزت التلبانى
القاهرة ـ مصر

○○ يوافق ١٩ رجب عام ١٣٩٢ هجرية

بين دانة وأصدقائها

● ما هى امنيتك يادانة ؟

اميره عمر القاضى
المنامة ـ البحرين

○○ ان أرى كل من حولى سعداء .

إضحك

● ماذا يجب ان افعل عندما أريد نشر نكتة مرسومه فى باب « ضحك .. وضحك » ؟

حمد بن محمد الكيومى
السويق ـ سلطنة عمان

○○ ارسل الفكرة .. ونحن نتولى الرسم .

خيال

● هل شخصية «شارلوك هولمز» حقيقية ام خيالية ؟

منى محمد البتانونى
الطائف ـ السعودية

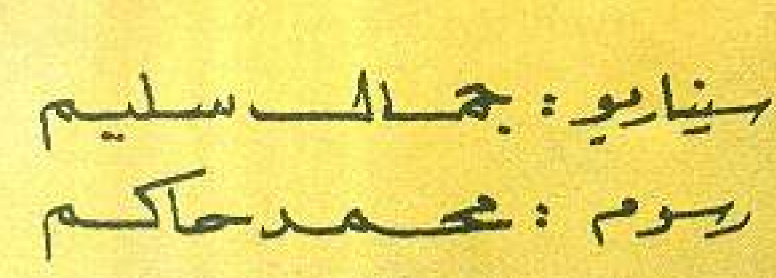
○○ خيالية

رد خاص

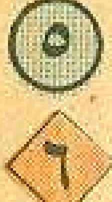
● ل.م.ع. ـ سلطنة عمان

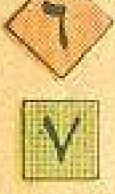
الأجازة فرصة لتنمية المواهب .. وممارسة كل الهوايات التى نحبها. ولكنى افضل التركيز فى هواية او هوايتين.. حتى يمكنك الابداع فيهما .. اما ان تمارس كل يوم هواية .. وتتركها .. فلن تستفيد منها .. ومن مزاياها .. لذلك انصحك باختيار احب الهوايات الى نفسك .. وتقرا عنها كثيرا .. وتعرف عنها الكثير .. وتتعرف على اصدقاء يمارسون نفس الهواية .. وبذلك تصل بهوايتك الى درجة الابداع والتفوق .





تتخلف عن الحروب ظاهرة كثرة الأيتام .. وهم الصبيان والبنات الذين يفقدون الآباء والأمهات .. وبعض هؤلاء الأيتام يلحقون بأسر جديدة ويصبحون كأبناء فيها.





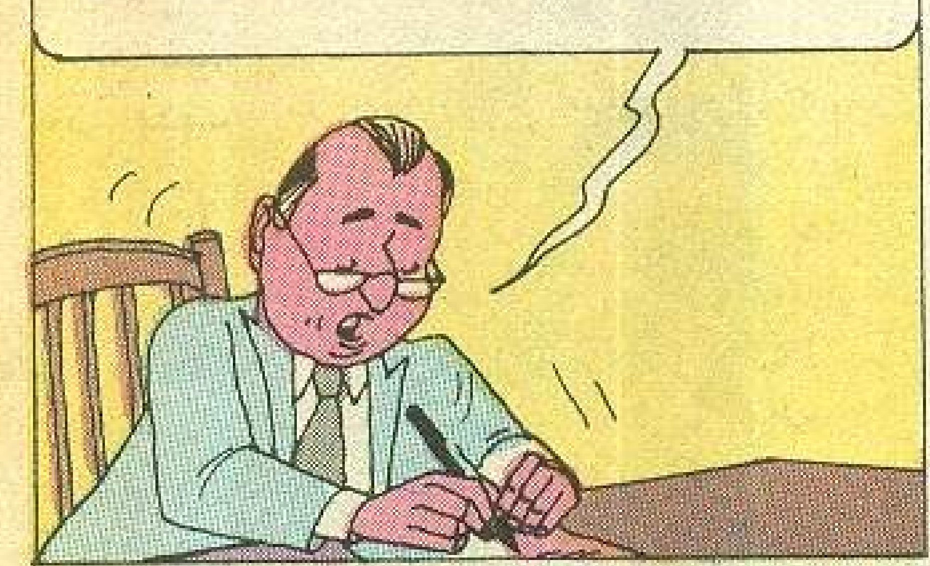






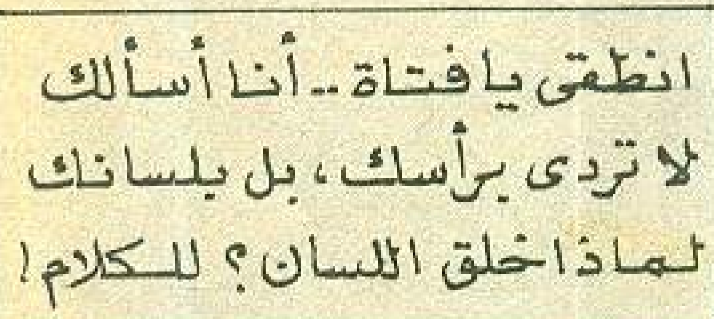


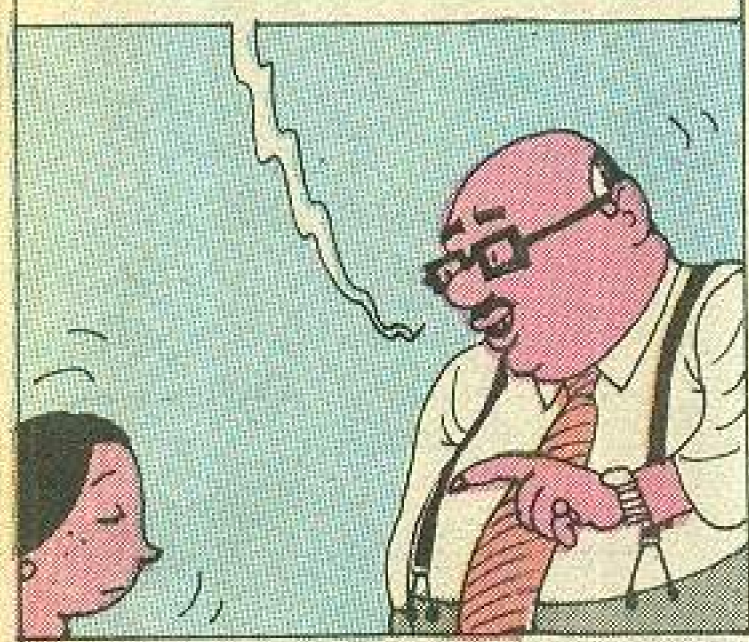




هيه .. هيه ..





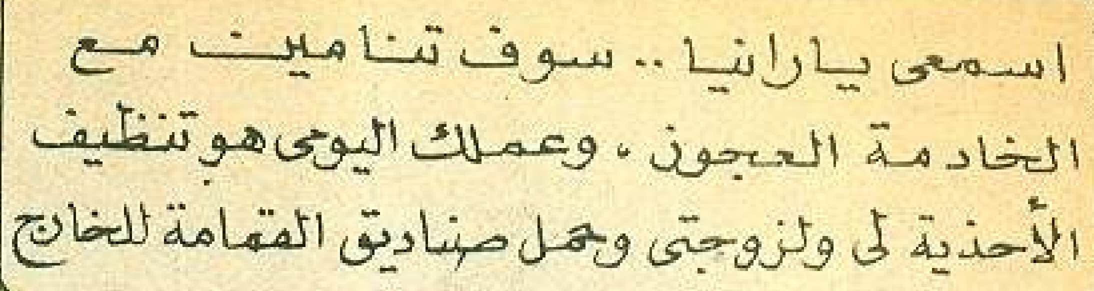






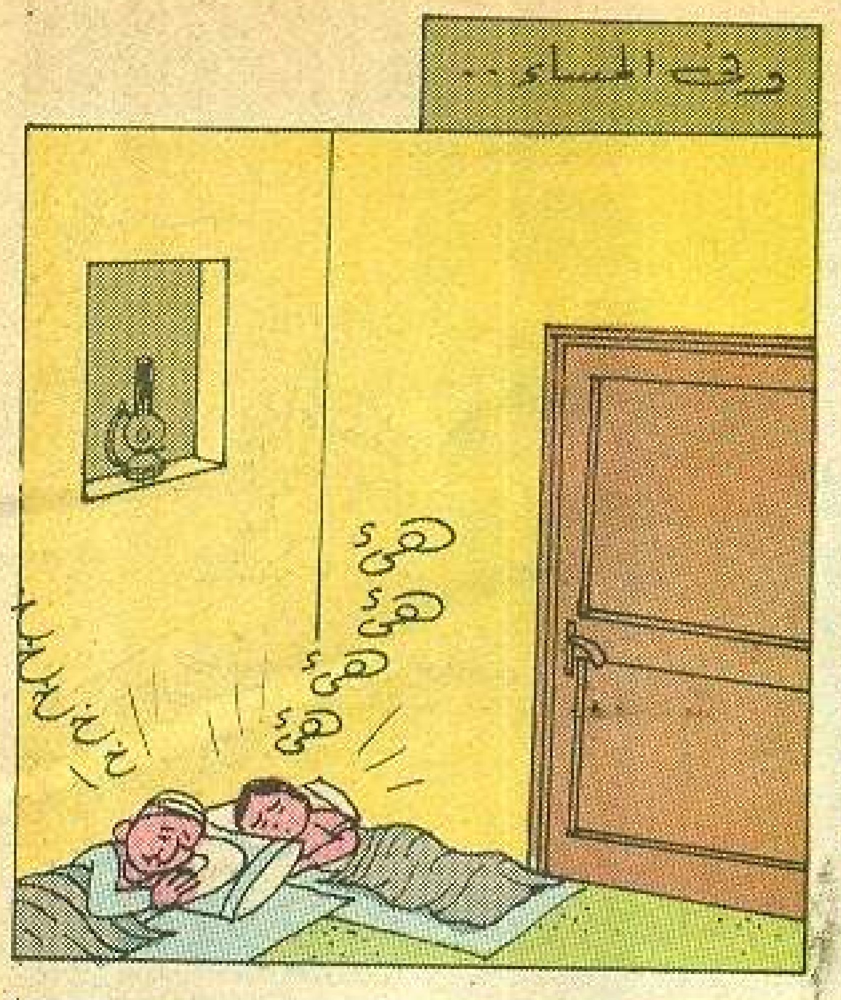





اسمعي يارانيا .. سوف تنامين مع
الخادمة العجوز ، وعملك اليومي هو تنظيف
الأحذية لي ولزوجتي وحمل صناديق القمامة للخارج




سمعاً
وطاعة
ياسيدي


وفي المساء ..
هئ
هئ
هئ
هئ


اصمتي ..
ولا كلمة ! أصبحت
أرى الدنيا كنفق
مظلم !


قلت لا تبكي .. إذا سمعتنا العجوز
سوف تقول للبخيل وتقع الكارثة فوق رأسي


حسناً .. لن
أبكي .. ولكني أريد
أن أفهم ..


سوف
يفتضح
أمرنا !


وفي الحديقة مساء ..
هنا
نستطيع أن
نتحدث.


إذن
يمكنني
أن أرفع
صوتي !


لا .. سوف
يسمعنا
البخيل
من نافذة
حجرة
نومه ..
إنه يظل
يقظاً
يعد
نقوده !


ما العمل ؟ هل لديك رأي يا عروستي ؟


اصبري .. !
فالصبر فرج كما
يقولون .

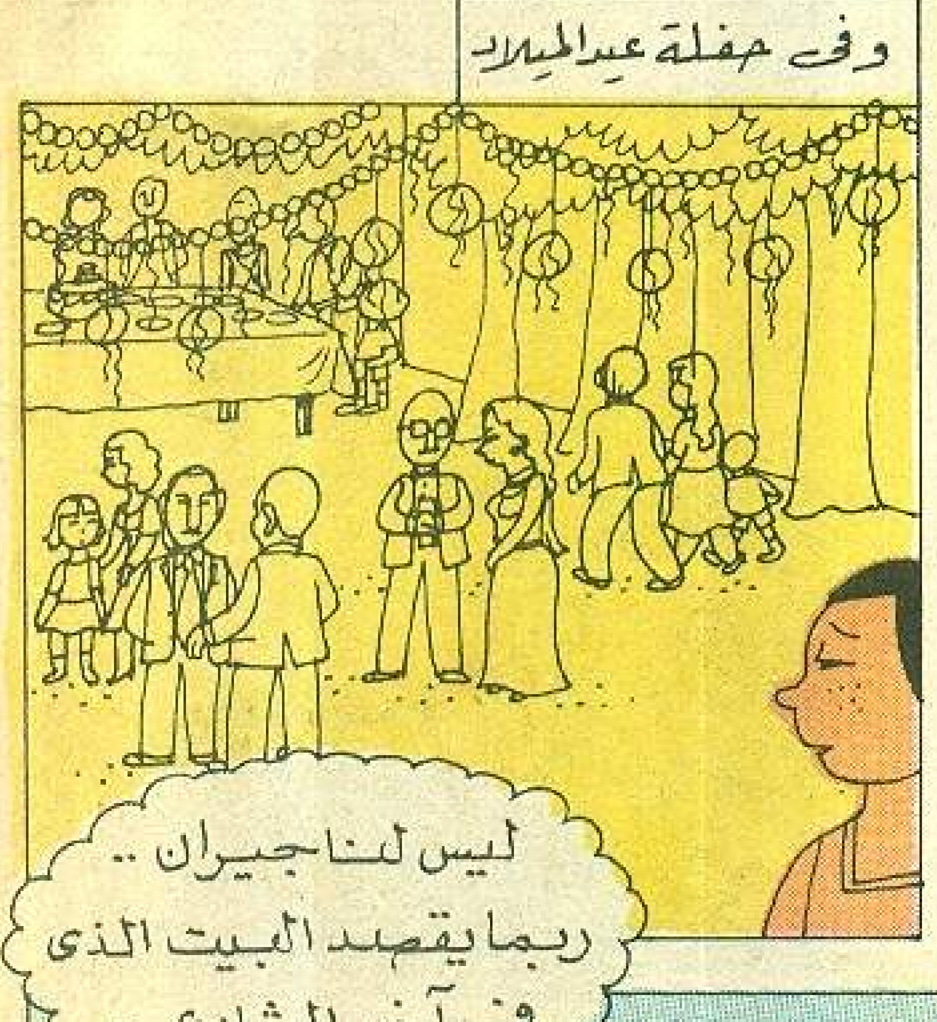

وفي الصباح ..

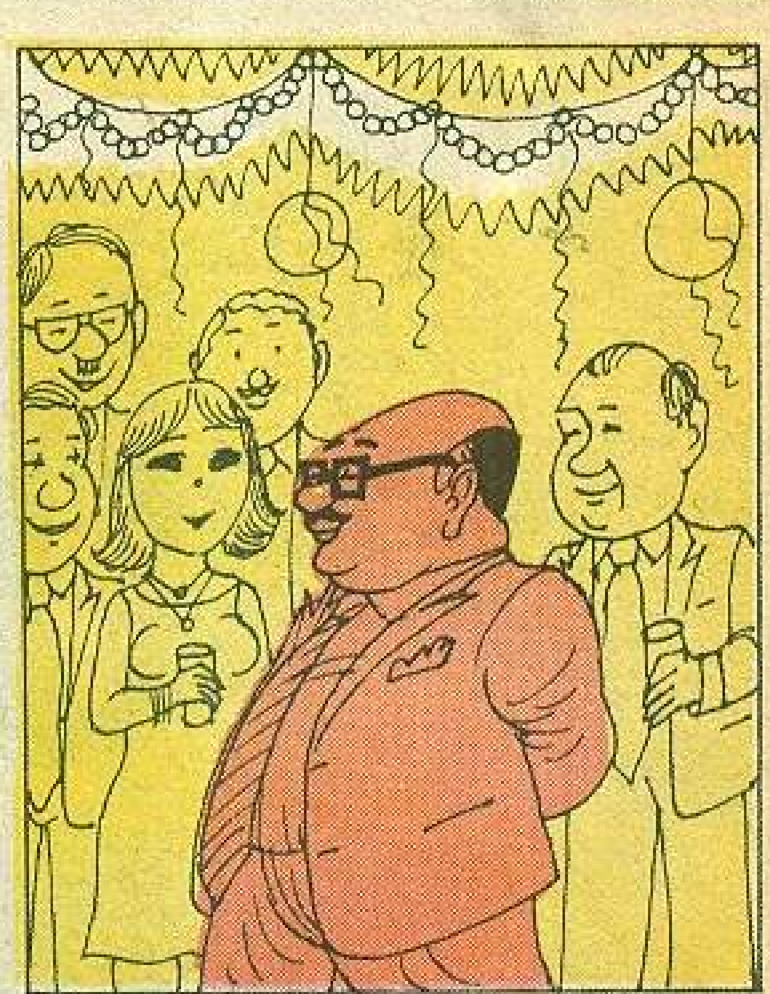

ماذا تفعلين منذ الصباح الباكر؟


كنت أضع صناديق القمامة في الخارج!


هيا . وإياك أن تتأخرى.
إننى أنتظر هذا الحذاء


رانيا .. لماذا لم تنظفى حذاء ابنتى! ألا تعرفين أن عيد ميلادها اليوم


وفي حفلة عيد الميلاد




يابنت يارانيا .. يابنت يارانيا ..
اذهبى واطلبى من الجيران
شمعة
أسرعى.


ليس لنا جيران .. ربما يقصد البيت الذى في آخر الشارع ..


إلى أين يارانيا؟ نحن الآن في منتصف الليل ..


سأقترض شمعة من الجيران.


لا يوجد هنا سوى بيت مهجور في آخر الشارع .. هل تقصديته؟!


ماذا تقولين بيت مهجور؟!


إنه بيتي، لماذا تريدين الهرب منه؟


وفي البيت المهجور..
سيدي حامد يريد هذه الشمعة وسوف يردّها إليك عندما يصله النور


من أين اشتريت هذه العروسة؟


لم أشترها يا سيدتي! أمي أعطتها لي قبل أن تموت في الحرب.. لماذا أطفأتِ الشمعة يا سيدتي
إنني أخاف من الظلام!

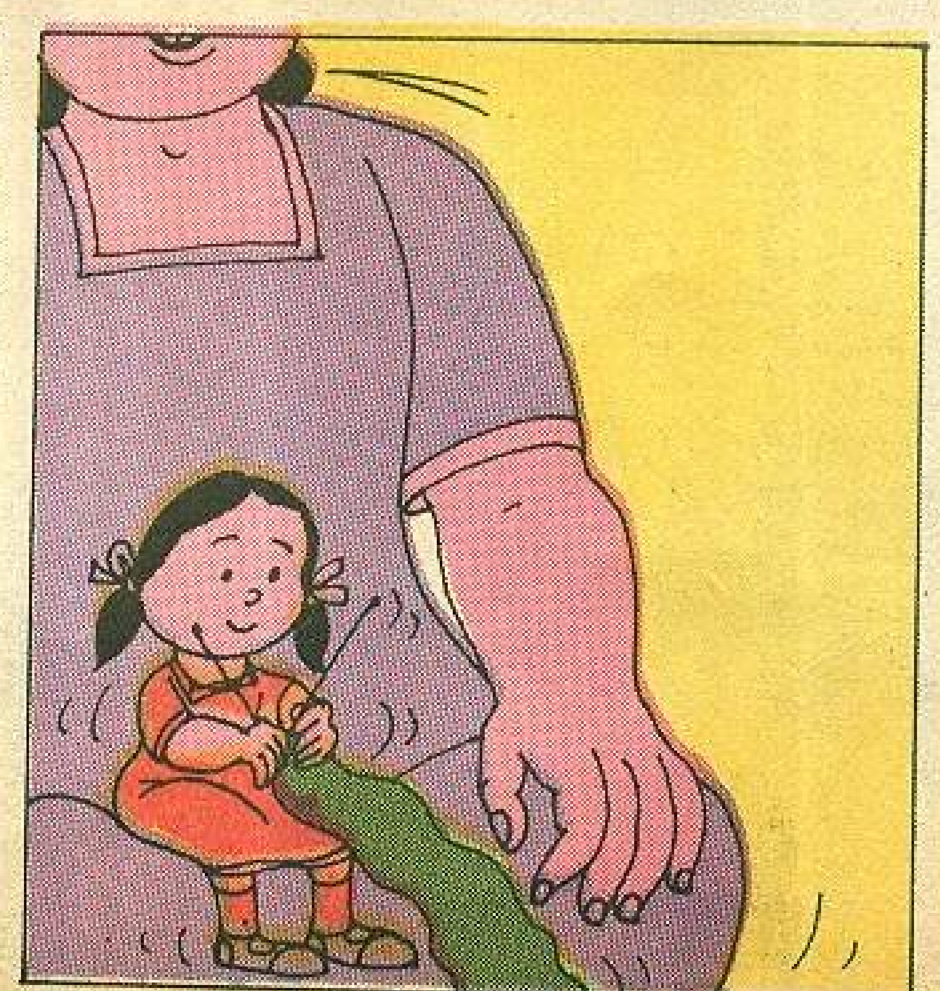

أنت الآن خادمة عندي! لقد كنت خادمة عند الرجل البخيل فلماذا لا تعملين عندي؟


سيدتي.. إلى أين تذهبين وتتركيني هنا؟


لا تخافي! أنا خادمة هنا!


أنت ترتجفين من البرد! سأصنع لك معطفاً


نعم.. أنا أرتجف من البرد.. ولكن عطفك هذا لن يجعلني أطلق سراحك.. لا تحاولي الهرب..




هذا هو المعطف!


سوف لا تشعرين بالبرد أبداً ..


لم أكن أعرف أن فى الدنيا بناتاً مثلك


أنت فتاة طيبة. كيف أرد لك الجميل ؟


أن تجعلينى أصنع قفازاً للسائس الذى يرعى الخيل فى الخارج ...


كيف عرفتِ أن السائس يقف وراء الباب ؟!
؟!


سمعت صهيل جواد بالخارج


كيف صنعتِ القفاز بهذه السرعة ؟ إنك لم تنتظرى حتى أقول لك .. سيكون السائس سعيداً ...

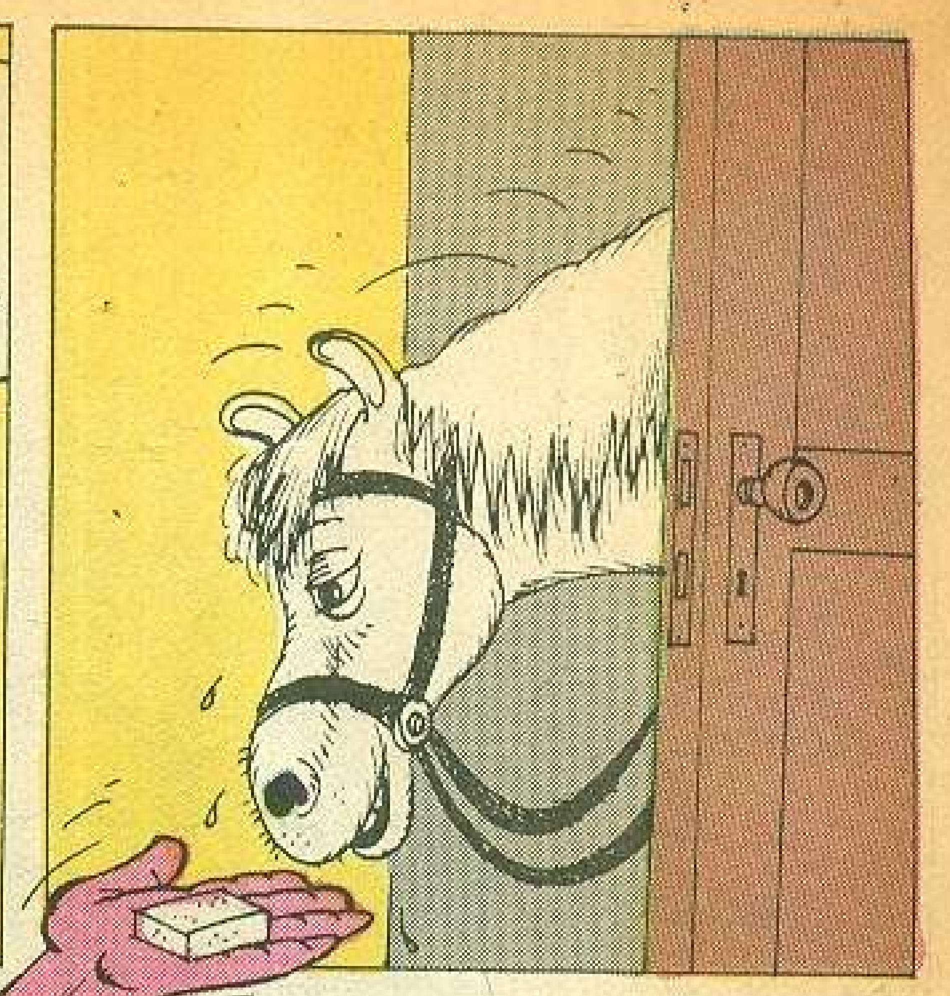

إلى أين ؟
؟؟


شكرا يا سيدتى .. لن تتجمد يداى من البرد


صهاه ! صهاه !
يبدو أنه جائع


خذى يا صديقتى هذه القطعة من السكر للحصان ..

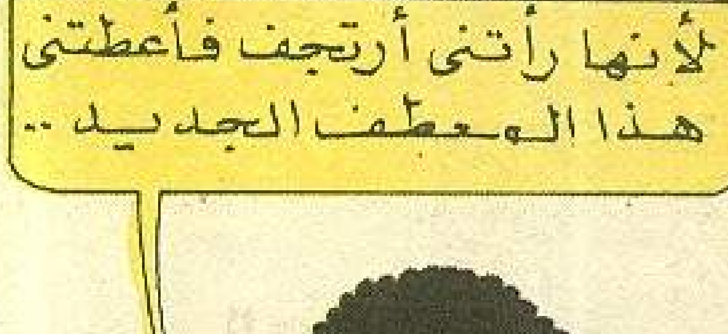

شكرًا ..



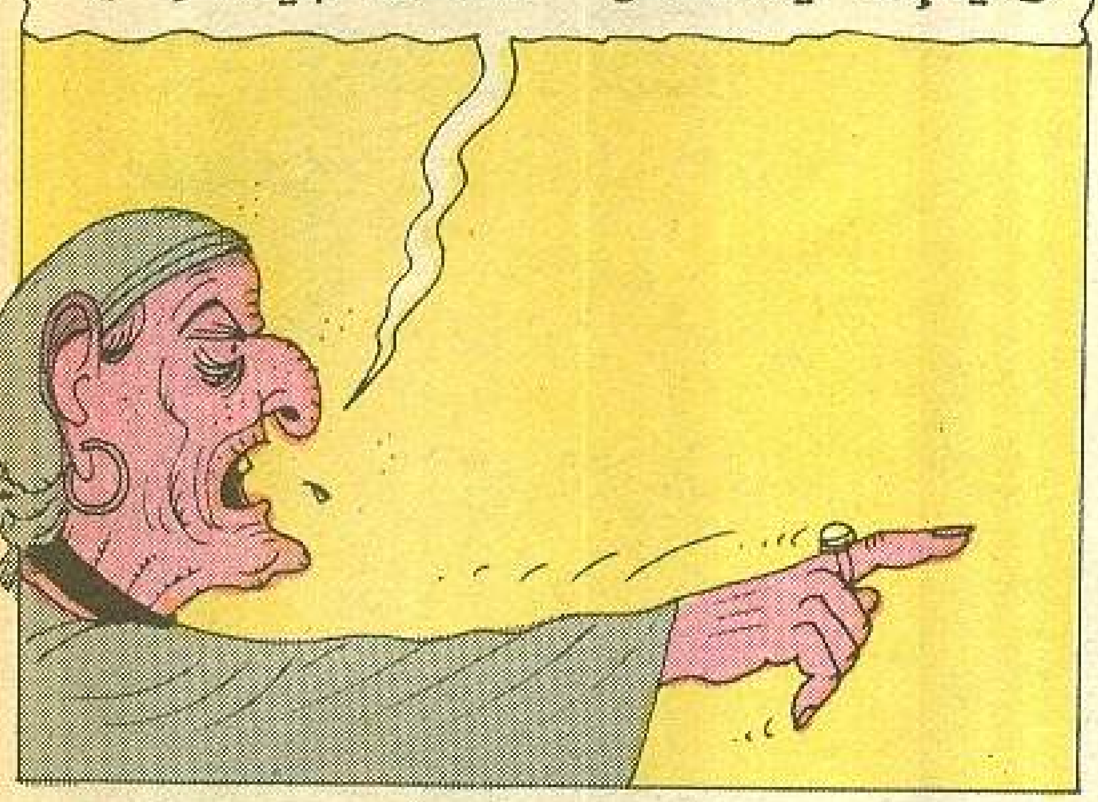










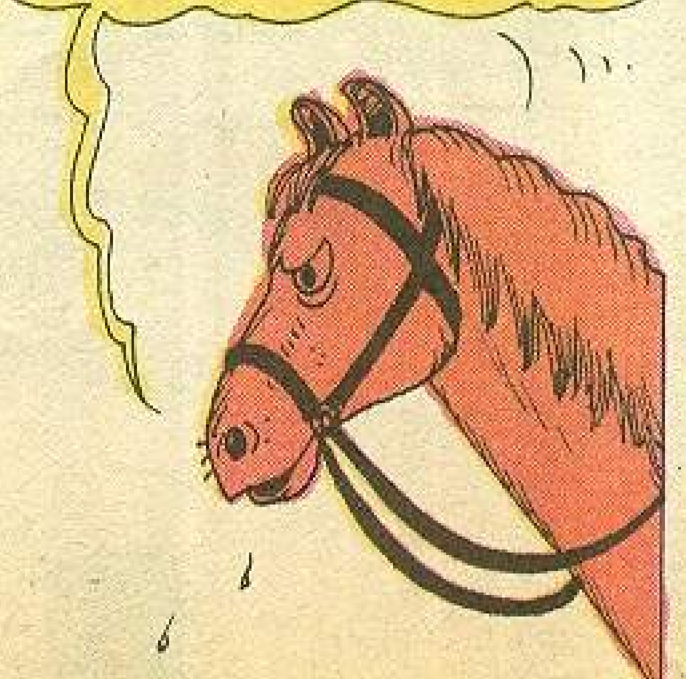


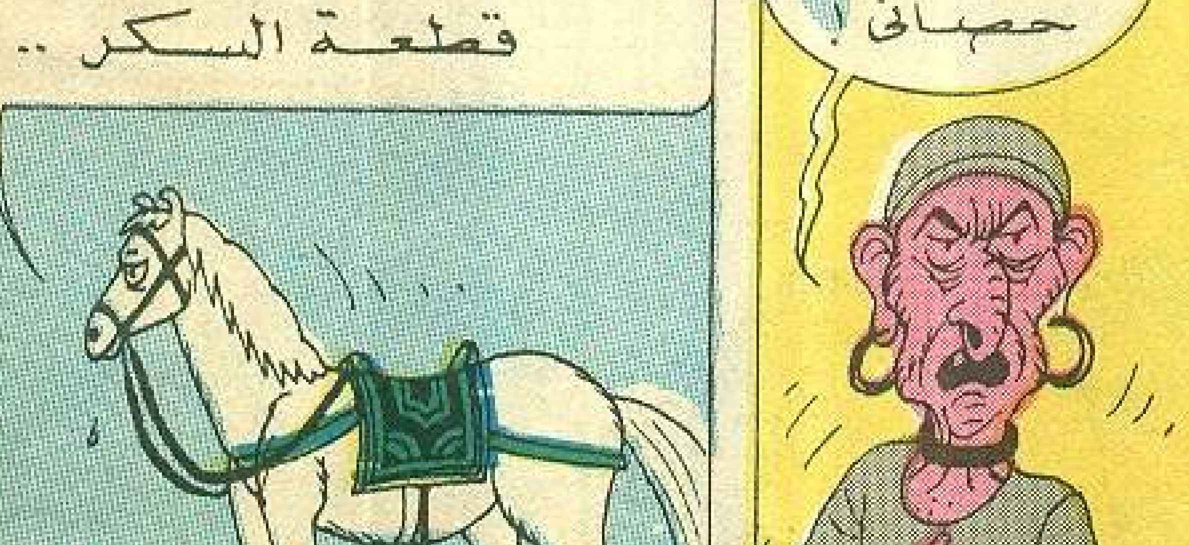






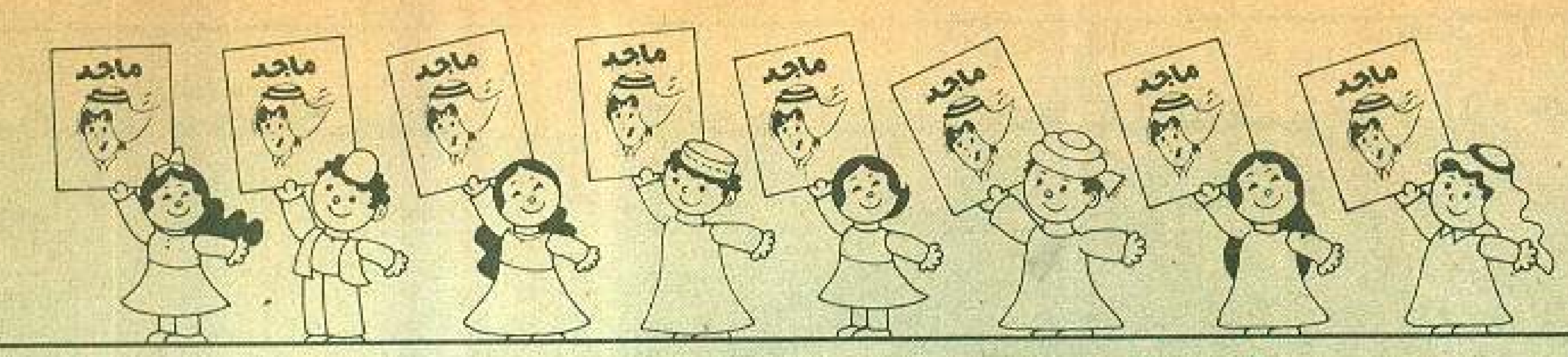








وحملها الحصان حيث فتحت لها إحدى الأسر الطيبة بيتها لتصبح فيه ابنة لا خادمة



كيف تشترك في أبواب المجلة ؟

● هذه الاستمارة ، هدفها تنظيم مشاركة جميع الأصدقاء ، في تحرير أبواب المجلة .
● إملأ البيانات الخاصة بك بخط واضح .
● لا ترسل صورتك ، سوى مرة واحدة فقط ، ويمكنك أن ترسل هذه الاستمارة بدون صورة .
● يمكنك المساهمة بالكتابة في باب واحد فقط أو اثنين على الأكثر ، كل أسبوع .

● بالنسبة للأبواب الأخرى والاقتراحات ، تستطيع كتابتها على ورقة عادية ، وترسلها مع هذه الاستمارة على العنوان التالي :

دولة الامارات العربية المتحدة ـ أبوظبي ـ ص.ب : ٣٥٥٨ مجلة ماجد

الاسم : .... العمر : ....

المدرسة : .... الصف ....

الهوايات : ....

العنوان : ....

....

صور الأصدقاء

الصق صورتك هنا اذا كنت ترغب في ذلك

□ ضع علامة (✓) في مربع واحد فقط من هذه المربعات :

- □ ارغب في الحصول على بطاقة المندوبين
- □ ارغب في نشر صورتي في باب هواة التعارف
- □ ارغب في نشر صورتي في باب اصدقاء ماجد
- □ ارغب في نشر صورتي مع صديقات الأنسة الصغيرة

أحباب الله

● أرجو الاجابة على هذا السؤال الديني :

....
....
....
....
....
....

بين ماجد وأصدقائه

رجاء الاجابة على هذا السؤال في باب بين ماجد واصدقائه :

....
....
....
....
....
....

هواة الطوابع :

أخبار الطوابع الجديدة (ضع نماذج من الطوابع داخل الاستمارة)

....
....
....
....
....

هل ترغب في نشر إسمك في ركن هل تبادلني الطوابع؟ (نعم) .. (لا)
(لا تكرر الاجابة على هذا السؤال في الأسابيع القادمة)

قص عند هذا الخط المتقطع

ضحك وضحك

ارشح هذه الفكاهات للنشر في باب ضحك وضحك

....

....

....

....

....

....

أبواب أخرى

يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية : بأقلام الأصدقاء ، حكايات باسمه ، أنا عندى مشكلة ، صفحة من مذكراتى ، اقتراحات جديدة . اكتب اسم الباب بين القوسين التاليين :

[....]

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....



بأقلام الأصدقاء

غبطة.. ورثاء



قال الأديب مصطفى لطفى المنفلوطي:

أنا لا أغبط الغنى إلا في موطن واحد.. ان رأيته يشبع الجائع.. ويواسى الفقير.. ويعود بالفضل من ماله على اليتيم الذي سلبه الدهر أباه.. والأرملة التي فجعها القدر في عائلها.. ويمسح بيده دمعة البائس والمحزون.. ثم أرثى له في جميع مواطنه الأخرى.

فراس محمد عبدالله
راس الخيمة - الامارات

نداء من القلب

يا عرب .. يا مسلمين، فلسطين الجريحة مازالت تئن تحت أقدام المغتصب الصهيونى، الشهداء مازالوا يتساقطون على أرضها الطاهرة ، وفى استطاعتكم جميعا أن تفعلوا شيئا ، سوف تسألون يوم القيامة عن فلسطين .. دولة عربية تؤخذ منكم بالقوة وانتم صامتون صمت القبور . فلسطين يا عرب امانة فى أعناقكم .. فكيف ولماذا فرطتم فى الأمانة ؟ فلسطين يا عرب شرفكم ، وها هو شرفكم يعبث به اليهود ..! فمتى تتحركون ؟!

ناصر محمد عبد الله
الرياض - السعودية

أنا وجدتى ..

كنت وحدى فى المنزل أنا وجدتى .. وهى ضعيفة النظر .. ودخلت المطبخ لتطهى بعض الطعام .. وفتحت البوتاجاز .. وراحت تبحث عن الكبريت .. واستمر الغاز فى التسرب.. وعندما وجدت الكبريت .. وأشعلت عود الثقاب .. اشتعل المكان كله .. وصرخت جدتى .. فأسرعت اليها .. واقفلت البوتاجاز .. ثم قمت باطفاء النار .. ولم تصب جدتى بسوء والحمد لله .

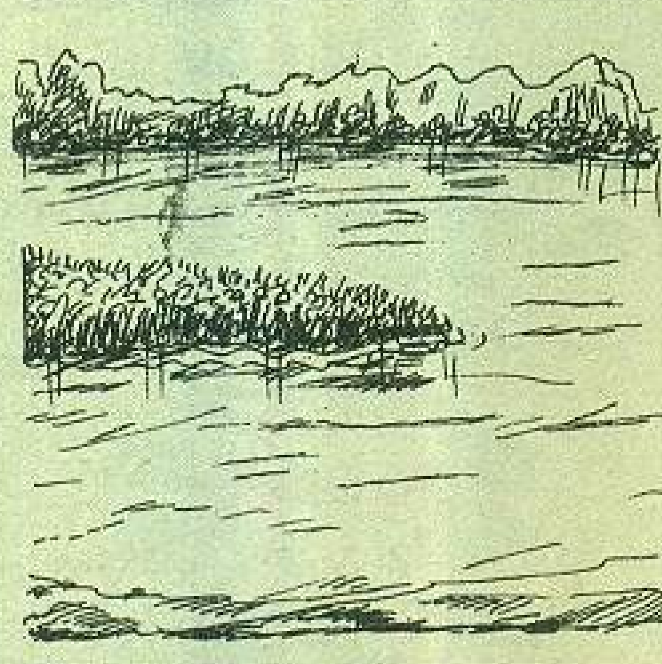
ذكرى السيد مصطفى
صنعاء - اليمن

الانسان .. والحياة

كلما فتح الانسان صدره للحياة .. حرر قلبه من المخاوف والأوهام .. وغفر للآخرين أخطاءهم .. رزقه الله بالهدوء والاستقرار .. ومنحه الأمن والطمأنينة .. وأضاء له الدنيا .. فالله جميل يحب الجمال .. وعلى الانسان ان يتأمل الوجود .. ويتأمل الطبيعة .. سيجد فيها كل جميل .. الزهرة .. البحيرة .. السحابة .. الطيور.. وهذه النظرة الى الحياة .. ستجعله متفائلا .. بشوشا .. مبتسما ..

ايناس ابراهيم صالح
المحرق - البحرين

هل تعلم ؟



- أن السبانخ .. أول نوع من الخضر عرفه الانسان ؟
- ان بحيرة فيكتوريا ، فى منابع النيل ، من أكبر البحيرات الطبيعية للمياه العذبة فى العالم ؟
- ان بحيرة ناصر المصرية بأسوان هى أكبر بحيرة صناعية للمياه العذبة فى العالم ؟

مريم احمد حسن على
الصفاة - الكويت

الوطن

سألونى ذات يوم، ما هو الوطن ؟ .. قلت لهم الوطن هو أرض الانتماء .. أرض الأمن والأمان .. الوطن هو المكان الوحيد الذى أحس على أرضه بالسعادة والحب .. سألونى : لماذا تحبين وطنك ؟ قلت : أحب وطنى لانه أعطانى كل شىء .. لم يبخل عليّ بشىء .. أحب وطنى الذى أنتمى اليه .. وأعيش على ترابه، وسألونى : ماذا أعطاك وطنك ؟ .. قلت : وطنى هو بلدى ، منذ أن ولدت قال للعالم كله .. هذه ابنتى .. لا أحد يجرؤ على ايذائها .. أو النيل من حريتها ..

هل تريدون تفسيرا أكثر من ذلك ؟

منى احمد العشرى
الطائف - السعودية

قصر غمدان

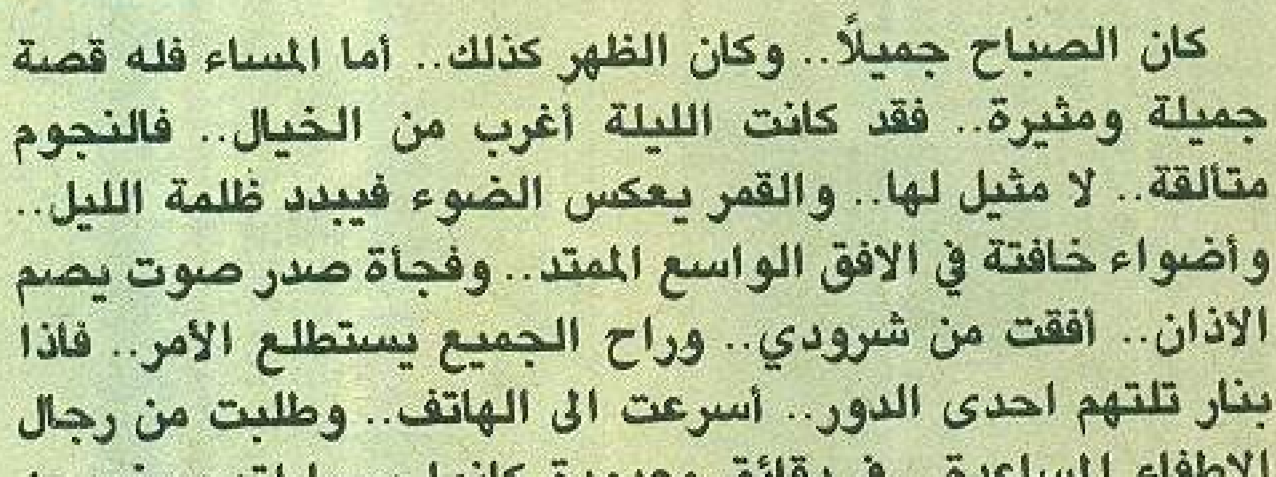
قصر غمدان بصنعاء بناه اليمنيون من قديم الزمان.. استخدموا في بنائه الرصاص المذاب.. والقضاض وهو مادة تشبه الاسمنت.. القصر من عشرين طابقاً.. ارتفاع كل طابق عشرون ذراعاً.. سقف الطابق الاخير شفاف.. يرى الجالس فيه الطيور وهي تحوم في السماء.. والنجوم وهي تتألق في الليل.. وفي الطابق الاخير غرفة لمجلس الملك.. لها أربعة أبواب.. أمام كل باب تمثال أسد مصنوع من النحاس.. وهو مجوف من الداخل.. اذا هبت الريح سمع صوتها يدوى في أنحاء القصر.. وكانت أنوار القصر ترى من جبل يعرف باسم رأس عجيب على بعد ٧٠ كيلومتراً من صنعاء.. بنى هذا القصر في القرن الاول الميلادي.

علي احمد الياغى
صنعاء - الجمهورية العربية اليمنية





صفحة من مذكراتي

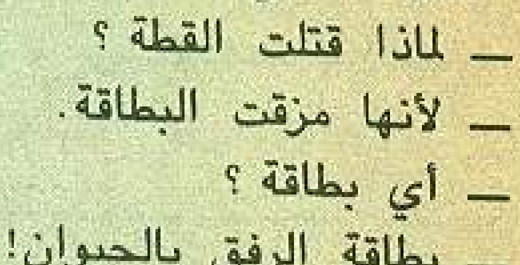


كان الصباح جميلاً.. وكان الظهر كذلك.. أما المساء فله قصة جميلة ومثيرة.. فقد كانت الليلة أغرب من الخيال.. فالنجوم متالقة.. لا مثيل لها.. والقمر يعكس الضوء فيبدد ظلمة الليل.. وأضواء خافتة في الافق الواسع الممتد.. وفجاة صدر صوت يصم الاذان.. افقت من شرودي.. وراح الجميع يستطلع الأمر.. فاذا بنار تلتهم احدى الدور.. أسرعت الى الهاتف.. وطلبت من رجال الاطفاء المساعدة.. في دقائق معدودة كانوا بسياراتهم يخمدون النار.

كانت هذه الليلة لا تنسى.. ولكن شدنى في هذه الليلة جراة وشجاعة رجال الاطفاء.. وانقاذ جيراننا من الموت.

حسان حدادين
مادبا - الأردن





القطة..!

سأل القاضى المتهم:
— لماذا قتلت القطة ؟
— لأنها مزقت البطاقة.
— أي بطاقة ؟
— بطاقة الرفق بالحيوان!

عبدالقادر محمد عبدالله
راس الخيمة - الامارات

بسرعة

● مهندس كهرباء.. حان موعد ولادة زوجته.. فأحضر لها مولدا كهربائيا !

منير احمد دفع الله
بركات - السودان

وبسرعة جداً

● ساذج دخل ملعب الكرة.. سلم على كل الجمهور..!

اوصاف طارق راشد
جدة - السعودية

الصبر..!

في مكتب البريد.. فقد الرجل صبره وهو يقف أمام النافذة.. والموظفة منشغلة عنه بأشياء أخرى.. فقال لها:
— أنا انتظر أمام النافذة منذ نصف ساعة.
فردت عليه قائلة:
— اصبر ياأستاذ.. فأنا خلف النافذة من عشرين سنة..!

هدى صالح عثمان
مسقط - سلطنة عمان




الخطبة



وقف رجل يخطب في الناس قائلاً:
— أيها الناس.. موتوا في سبيل الوطن.. موتوا في سبيل الحق.. موتوا في سبيل الاستقلال.. موتوا في سبيل العلا..
فسأله أحدهم:
— ماذا تعمل ؟
أجاب الرجل:
— حانوتى ؟

شريف حسن السيد علي
الاسماعيلية - مصر

● فكرة : وليد مهدى السيد - القاهرة - مصر

الشرط ..!

قال المعلم للتلميذ:
— لماذا تغيبت هذه المدة الطويلة ؟
— لأن والدى توفى.
— سأقبل عذرك هذه المرة.. بشرط الا يتكرر ما حدث..!

الشريف الزاوى رشيد
الدار البيضاء - المغرب

المطرود..!

دخل لص أحد البيوت.. فوجد صاحب المنزل يشاهد مباراة في كرة القدم.. ولما أحس باللص.. أمسك به.. وسأله:
— من أنت ؟
أجاب اللص:
— أنا لاعب مطرود!

إيمان احمد عبدالعزيز
الدوحة - قطر

الهدية..!



سألت الأم ابنتها الصغيرة:
— ماذا تفعلين اذا داس أحد على قدمك ثم اعتذر ؟
— اسامحه.
— واذا أعطاك هدية ؟
— أطلب منه أن يدوس على قدمى الأخرى.!

رشا شرف الدين محمد
حلفا الجديدة - السودان



● فكرة : محمد خالد فالح - الجهراء - الكويت



● فكرة : الشريف الزاوى رشيد - الدار البيضاء - المغرب

حكايات باسمة

الفرج..!



سأل الولد أباه البخيل:
— ما معنى الفرج وما معنى الشدة ؟
أجاب الأب:
— الشدة ان يزورنا ضيف وقت الغداء.. أما الفرج فهو أن يقول الضيف انه صائم..!

مروان محمد الزغيبي
المدينة المنورة

الأسنان

أتم الطبيب فحص المريض المسن.. وبعد أن أمره بارتداء ملابسه سأله:
— هل تنتابك أحياناً نوبة من البرد ؟
— نعم.
— وهل تؤلمك أسنانك كلها ؟
وهنا قال المريض بعد تفكير:
— لست متأكداً.. لأن المائدة التي أضع عليها طقم أسناني بعيدة عن الفراش!

محمد سعيد خلفان
ابراء - سلطنة عمان

لغة عربية

سألت المعلمة التلميذة الصغيرة:
— هل تستطيعين تصريف فعل «يأكل» ؟
قالت التلميذة:
— أنا أكل.
— جميل.
— أنا أكلت.
— جميل.
— أنا شبعت..!

مجدى محمد
امبابه - مصر



استراحة!



سألت الأم ابنها الذي توقف عن البكاء فجأة:
— هل انتهيت من البكاء ؟
أجاب الطفل:
— لا.. ولكنى أستريح!

داليا حسن جوهر
القاهرة - مصر



● فكرة: محمد أحمد عبد الغنى - الجيزة - مصر



البطل

فاز البطل في سباق الجرى.. وأصبح بطل العالم.. فلحق به صحفى وسأله:
● لقد أصبحت بطل العالم في الجرى.. فما رأيك في هذا اللقب ؟
— هذا اللقب يسعدنى جداً.
● ولكن.. ما هو سر تفوقك المستمر في مباريات الجرى ؟
— أرجوك.. هذا سر لن أبوح به أبداً.
● القراء ينتظرون معرفة سر تفوقك.. فأرجوك ؟
● لن أستطيع الكلام.. وإلا نفدت قدرتى على التفوق.. وأصبحت مثل باقي الرياضيين الفاشلين!
● أرجوك.. قل لي السر.. وأنا أعاهدك ألا اطلع عليه احداً ؟
— لا أصدق صحفياً يتعهد باخفاء السر..!
● صدقني... لن أبوح به لأحد.
قال البطل:
— حسناً.. انني أقترض من زملائي الرياضيين بعض المال.. وأتعهد لهم برده في يوم المباراة.. ولكني لا افعل ذلك بالتاكيد.. بل انني قبل بدء المباراة بقليل.. انهال عليهم سباباً وقذفاً.. وأقول لهم.. لن أرد لكم أموالكم.. وهذا ما يجعلهم يطاردونني للقبض علي.. ولكنني أظل أجرى بكل قوتي لكي لا يتمكنوا من اللحاق بي. وعندما أفوز بالمباراة.. واقبض الجائزة.. أرد لهم ديونهم.. واعتذر لهم..!

رانية فؤاد الدامونى
الزرقاء - الأردن

هذه الفقرة فازت بميدالية ماجد الذهبية

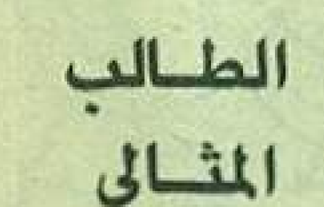
الصــــورة الصحفيــــة

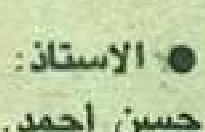
الصورة التي يلتقطها مندوب ماجد مع الخبر او اللقاء .. ليست شيئا كماليا .. ولكنها جزء من الخبر او اللقاء .. وهى جزء مكمل وضرورى .. لذلك فانا افضل الخبر مع الصورة .. وافضل اللقاء مع الصورة .. وكما ان الخبر له شروط .. واللقاء له شروط .. كذلك الصورة .. يجب ان تكون واضحة .. تعبر عن الموضوع .. تظهر شيئا جديدا ربما لا يظهر بين السطور .. هذا خلاف الناحية الفنية .. فلا تكون الصورة مهزوزة .. أو قاتمة .. سواء وقع الخطا اثناء التصوير أم اثناء التحميض والطبع . لذلك انصح أصدقائى المندوبين .. ان يتعلموا التصوير .. ويتعلموا التحميض والطبع .. وفى امكان كل منهم ان يكون لديه معمل صغير .. فالصورة الصحفية عنصر هام لا يستغنى عنه الموضوع الجيد .. بل أحيانا تكون الصورة هى نفسها الخبر.. أو الموضوع .. وتكون اكثر تعبيرا من اى كلام .

والى اللقـاء .. الأربعـاء القــادم ...



الطــالب المثـالى





● الاستاذ: حسن احمد.

● العين ـ الامارات ـ هانى السيد غريب الخولي:

سألت الاستاذ حسن احمد عبدالبصير مدير مدرسة الجيمى الابتدائية عن الطالب المثالي في رايه فقال: هو الطالب المتمسك بتعاليم الاسلام المتفوق في دراسته المطيع لمدرسيه ووالديه.

المعلمة المثاليــة

● الغرافة ـ قطر ـ امانى عبدالعزيز:

التقيت بمديرة مدرسة الغرافة الابتدائية للبنات الاستاذة عائشة محمود المحمود، وسألتها عن المعلمة المثالية فقالت: هي المعلمة التي تقوم بعملها على اكمل وجه، وتتبع الطرق التربوية الحديثة في تعاملها مع الطالبات، وتهتم بهن دائماً.

قلعة بهلا



● بهلا ـ سلطنة عمان ـ عبدالله جابر مبارك:

هذه صورة لقلعة بهلا القديمة، وهى احدى المناطق الأثرية القديمة بالسلطنة والتي يحرص الناس على زيارتها دائماً.

شـاعـر



● الشاعر: على حسين ومعه مندوب ماجد.

● الطائف ـ السعودية ـ احمد محمد السعدى:

الشاعر على حسين الفيفى ضابط متقاعد، التقيت به وسألته عن بدايته مع الشعر فقال:

ـ بدأت منذ الصغر، كتبت محاولات كثيرة غير انى لم أرض عنها، ثم بدأت أنشر بعض انتاجى في جريدة المدينة سنة ١٣٨٤ هجرية.

● متى أصدرت ديوانك الأول ؟

ـ سنة ١٣٨٤ هجرية، وقد تعجلت في اصداره قبل مرحلة النضج الفني.

● هل تأثرت بأحد من الشعراء ؟

ـ لم أتأثر بأحد، ولكنى أحببت كثيراً من الشعراء مثل عمر بن ابى ربيعة، والفرزدق، والشريف الرضى وغيرهم.

● كم ديوان أصدرت حتى الآن ؟

ـ اربعة.. وسيصدر قريباً الديوان الخامس.

● هل كتبت عن الطفل في بعض أشعارك ؟

ـ نعم.

بطل و ١٤ ميدالية

● الدار البيضاء ـ المغرب ـ عفاف القاسمى:

في لقاء مع عشيق عبدالحق بطل المغرب للملاكمة في وزن الريشة، قال: انه حصل على ١٤ ميدالية خلال حياته الرياضية التي بدأت سنة ١٩٧٨.

أفضل حارس مرمى

● طرابلس ـ ليبيا ـ منصور محمد منصور:

التقيت باللاعب مصباح يونس شنقب حارس مرمى النادى الاهلى بطرابلس ومنتخب ليبيا، وسألته عن بدايته مع كرة القدم، فقال:

كانت البداية منذ الصغر، ثم التحقت بأشبال اهلي طرابلس سنة ١٩٧٧.

● كم عدد المباريات التي لعبتها ؟

ـ ١٧ مباراة.

● من هو أفضل حارس مرمى في رأيك ؟

ـ الزاكى في المغرب على المستوى العربي وتوماس نكونوا من الكاميرون على المستوى العالمي.

اللاعب مصباح عمره ٢٣ سنة وهو خريج معهد التربية الرياضية.

العالم بين يديك



● الاستاذ: انور احمد بين مندوبى ماجد ●

● الخرطوم ـ السودان ـ امجد وسامى حبيب الله عبدالله:

الاستاذ انور احمد عثمان الذي يعمل مساعد باحث بالمجلس القومي للبحوث، وأيضاً يقوم بتقديم برامج علمية في الاذاعة والتليفزيون، التقينا به ودار بيننا هذا الحوار:

● ما هى مهمة مساعد الباحث ؟

ـ يساعد الباحثين في مشاريعهم العلمية.

● وما هو الدور الذي يقوم به المجلس القومى للبحوث ؟

ـ يقوم بالأبحاث العلمية التي تتعلق بحياة

الناس اليومية.

● هل يصدر المجلس مجلة للاطفال ؟

— نعم.. مجلة الباحث الصغير.

● ما هي البرامج التي تقدمها للاذاعة والتليفزيون ؟

— في التليفزيون برنامج: (الكون ذلك المجهول)، وفي الاذاعة (العالم بين يديك).

● امنيتك ؟

— الحصول على الدكتوراه.

بقي ان نعرف ان الاستاذ انور خريج كلية الآداب جامعة الخرطوم، وحصل على دبلوم الاعلام من جامعة القاهرة وعمره ٣١ سنة.

الله هو الشافي



● الدكتور: يحيى محمد عبده

● تعز – اليمن – عبدالجبار مقبل حزام:

في لقاء مع الدكتور يحيى محمد عبده نصح بأن يعرض الانسان نفسه على طبيب اذا شعر ببوادر المرض، وقال انه على المريض ان يلتزم بارشادات الطبيب، وان يكون واثقاً بالله تعالى، فالله تعالى هو الشافي، ولكن علينا ان نأخذ بالأسباب .. الدكتور يحيى تخرَّج من كلية طب الاسكندرية سنة ١٩٧٤.

صديقان من السعودية في « ماجد »



● الاحساء – السعودية – احمد محمد المهنا:

انتهز الصديقان علي عبد الله العيسى وأحمد محمد المهنا فرصة زيارتهما لدولة الامارات العربية المتحدة .. وقاما بزيارة مقر مجلة ماجد بالعاصمة أبوظبي.. حيث تعرفا على العاملين بها.. وطافا بجميع الأقسام التحريرية والفنية .. وشاهدا مراحل تحرير وطبع المجلة .. مما أثار دهشتهما .. وبهذه المناسبة تم التقاط صورة تذكارية لهما أمام لوحة ماجد المشهورة المعلقة قرب مدخل المجلة .

القائمة [٢٨] بأسماء المندوبين لسنة ١٩٨٦

□ دولة الامارات العربية المتحدة □

● سامح محمد خطيب (زايد الثاني – ابوظبي)
● سامر محمد خطيب (زايد الثاني – ابوظبي)
● خليفة سعيد خلفان (مدرسة حمزه – ابوظبي)
● قاسم محمد سعيد (المعهد العلمي – العين)
● راشد سالم محمد (مدرسة سويحان – العين)
● ماجد عبد الرازق خوري (الامام مالك – دبي)
● احمد ابراهيم محمد (شرحبيل بن حسنه – دبي)
● احمد ايوب محمد الملا (مدرسة الجاحظ – دبي)
● سيف راشد حمدان (مدرسة الذيد – الشارقة)
● عائشة سعيد عبد الله (مدرسة الاندلس – الشارقة)
● ابراهيم علي عبد الله (الشارقة)
● ميسون سلمان (مدرسة الاندلس – الشارقة)
● نبيلة محمد سعيد (مدرسة البيضاء – راس الخيمة)
● احمد حسن ابو العلا (مدرسة ابن القيم – راس الخيمة)
● فيصل فارس سعد (راشد الصالح – عجمان)
● اسامه سلطان (مدرسة الحميدية – عجمان)

□ السعودية

● رياض محمد حيدر (المثنى بن حارثة – جيزان)
● ايمن رشاد علي (عتاب بن اسد – مكة المكرمة)
● مدني احمد علي (تحفيظ القرآن الكريم – جيزان)
● خالد مطر العامري (الأمين المتوسطة – الدمام)
● حسن امير عباس (متوسطة نجران – نجران)
● ناصر صالح حمد (سعد ابن معاذ – ابقيق)
● بدر عبد العزيز محمد (عمار بن ياسر – الاحساء)
● احمد ابراهيم رضا (الملك فهد – جدة)
● لؤي محروس محمد (مدرسة الجزيرة – جدة)
● خالد الرويلي (ابو عبيده الجراح – تبوك)
● بادي خلف محسن (مدرسة الانباء – خميس مشيط)

□ سلطنة عمان □

● عبد المنعم محمد سالم (بركات بن محمد – بركاء)
● ماهر محمد سعيد (مدرسة المتنبي – ابراء)
● عثمان احمد سلطان (الخليل بن احمد – المصنعة)
● عصام طالب الحسني (مطرح)
● احمد مبارك خميس (ثانوية السيب – السيب)
● مصطفى محمود سعود (مصعب بن عمير – بهلاء)
● منصور ناصر الهنائي (مصعب بن عمير – بهلاء)
● صالح علي عامر (اسامة بن زيد – أدم)
● عبد الله سيف مسعود (ابو حمزه الشاري – صحار)
● راشد محمد سعيد (محمد بن سليمان – الدريز)
● علي محمد عبد الله (الربيع بن حبيب – لوى)
● يعقوب سيف حمود (مدرسة الحوقين – الرستاق)
● سيف سالم صالح (معهد العلوم – الوطين)
● سليمان نصار العوفي (بلعرب بن سلطان – بهلاء)
● شوقي احمد الزدجالي (جابر بن زيد – السيب)

□ الكويت □

● رانيا علي يوسف (مدرسة الفروانية – العديلية)
● عبد الله العتيبي (مدرسة الاحمدي – الاحمدي)
● ايهاب محمد حموضه (مدرسة الخالدية – الصفاة)
● احمد ردعان الرشيد (قتيبة بن مسلم – الصفاة)
● فادي رياض حرب (مدرسة الجميل – بنيد القار)
● انور عز الدين محمد (السالمية)
● سعود عبد العزيز العوضي (مشعان الخضر الخالد – الصفاة)
● ايمن انور النعماني (السالمية المتوسطة – السالمية)

□ الجمهورية العربية اليمنية □

● عبد العزيز علي مصلح (الشهيد هارون – صنعاء)
● نبيل محمد المتوكل (مدرسة ٢٦ سبتمبر – صنعاء)
● رياض عبد الواسع عبد الله (مدرسة الفاروق – تعز)
● علي علي مهدي (عمار بن ياسر – الحديدة)
● عبد الله علي الكبزري (مدرسة معين – صنعاء)
● خالد يحيى احمد (عقبة بن نافع – ذمار)
● ابتسام مقبل محمد (مدرسة معهد المعلمات – تعز)

□ مصر □

● ياسر محمود سامي (مدرسة باب الشعرية – القاهرة)
● محمد عزت أحمد (القاهرة)
● محمد أحمد عثمان (ناصر الخاصة – القاهرة)
● ريمون حنا عوض (مودرن سكول – القاهرة)
● سوزان محمد كامل (علي باشا مبارك – القاهرة)
● عصام محمود عيد (النصر الابتدائية – المنصورة)
● اسامة محمد حبيب (الدراذين الثانوية – القاهرة)
● محمد محمود أحمد (الفسطاط العسكرية – القاهرة)
● أحمد محمود يوسف (الابراهيمية الثانوية – القاهرة)
● محمد عبد العزيز فهمي (سانت فاتيما – القاهرة)
● انتصار السيد عبد العال (الحديثة الاعدادية – بني سويف)
● نرمين حسين القمري (السيدة عائشة – المحلة الكبرى)
● نجاح عبد المجيد (الثانوية الزراعية – الاسكندرية)
● محيي ربيع متولي (القاهرة)
● محمود حسين محمد (فاقوس العسكرية – الشرقية)
● محمد محمود حامد (مدرسة الناصرية – القاهرة)
● سامح مكرم جبرائيل (مدرسة سوهاج – سوهاج)

□ تونس □

● أمنة محمد عبد الكريم (المعهد الثانوي – الزهراء)
● محمد رافق (المعهد نهج ١١ – تونس)
● خميس الجزيري (المعهد الثانوي للذكور – سوسة)
● صابر بالهادي (تونس)
● نور الهدى شقران (معهد فتيات – بنزرت)

الأربعاء القادم القائمة [٢٩]

هواة التعارف



● خالد مصبح سعيد (١٥ سنة) ● الهواية: القراءة وجمع الطوابع والعملات ● الامارات - الفجيرة - المنطقة الشرقية - ص . ب: ١٧.



● سامي عبدالله ضيف الله (١٢ سنة) ● الهواية: كرة القدم وجمع الطوابع ● السعودية - مكة المكرمة - ص . ب: ٣٧٣٣.

● تامر صلاح جويد (١٧ سنة) ● الهواية جمع العملات والمراسلة ● جمهورية مصر العربية - الجيزة - ٢ شارع الحصن - الدور السابع - شقة ٧٢



● حنان صديق عبدالله (١٤ سنة) ● الهواية: الرسم والموسيقى والقراءة ● البحرين - مدينة عيسى - طريق ١٠١١ - مجمع ٨١٠ - مبنى رقم ٢٣٧٣ - شقة ٢٢.



● حسن الحبيب شعابي (١٦ سنة) ● الهواية: كرة القدم وجمع الطوابع والرياضة ● تونس - جندوبه - رقم ٤٠٤ قاعة عدد ٢٧ معهد غار الدماء.



● عارف سعيد سيف (١٤ سنة) ● الهواية: كرة القدم وجمع الطوابع ● الامارات - الشارقة - كلباء - ص . ب ١١٠٩٥.

● منصور محمد الموسى (١٢ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والسباحة والقراءة ● السعودية - الدمام - ص . ب: ٤٤٨٣.



● عبدالوحيد بن الله دار (١٣ سنة) ● الهواية: كرة القدم والرياضة ● سلطنة عمان - مسقط ص . ب: ٧٨٤.

● سامح عبدالرازق جاد (١٦ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والعملات وتبادل الآراء ● مصر - الجيزة - امبابه - شارع ٣٩ - منزل ٢١ مدينة التحرير.

● سميرة ساسي (١٤ سنة) ● الهواية: القراءة والسباحة والموسيقى ● المغرب - البيضاء - شارع الفوارات رقم الدار ١١٠ - الحي المحمدى.



● يحيى رياض العشي (١٦ سنة) ● الهواية: القراءة وكرة القدم و جمع الطوابع ● الكويت - الصفاه - ص . ب ٣٤٢٤



● طارق يوسف عبدالله (١٢ سنة) ● الهواية: السباحة وكرة القدم والرياضة ● الامارات - الفجيرة - ص . ب: ٦٦٣.



● أيمن خالد السويلم (١٢ سنة) ● الهواية: كرة القدم وجمع الطوابع ● السعودية - الرياض - الربوه - ص . ب: ١٥٦٠٢.



● ابراهيم مبارك عبدالعزيز (١٣ سنة) ● الهواية: كرة القدم والرياضة والموسيقى ● سلطنة عمان - ولاية السويق - منطقة الباطنة - ص . ب: ١١٠٠٦.



● رمزى الرياحى (١٥ سنة) ● الهواية: كرة القدم وجمع الطوابع والعملات ● تونس - تونس - ٦ نهج معبد عن طريق شارع فلسطين.



● محمد مطيع (١٤ سنة) ● الهواية: الرياضة وجمع الطوابع والقراءة ● المغرب - الدار البيضاء - شارع الحزام الكبير - زنقة الميكى رقم المنزل ٦٨٩ - الحي المحمدى



● عبدالله حمد عبدالله (١٦ سنة) ● الهواية: كرة الطائرة وجمع الطوابع والرسم ● الامارات - الفجيرة - ص . ب: ١٥٦٣ دبا.



● خالد خليفة عبدالله (١٥ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع وكرة السلة والرياضة ● السعودية - مطار الظهران الدولي - ص ب ٧٤ الرمز البريدي ٣١١٧٥



● خالد محمد عبدالرحيم (١٣ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والقراءة وكرة اليد ● سلطنة عمان - ولاية صحم ص . ب: ٤٩.



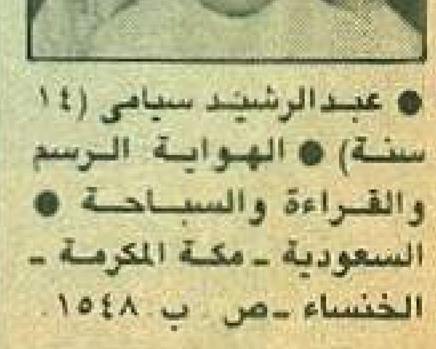
● محمود محمود موسى (١٤ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والعملات وكرة القدم والسباحة ● مصر - محافظة دمياط - ٢٣ شارع فكري زاهر - بقالة سيناء.



● محمد قاسمي (١٦ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع وكرة الطائرة والرياضة والكاراتيه ● المغرب - وجدة احفيد - زنقة الدار البيضاء رقم ٨.



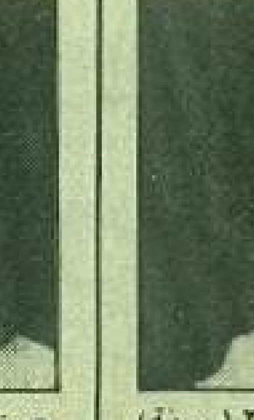
● امل عبيد البريكي (١٦ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والقراءة والموسيقى والرسم ● الامارات - دبي - ص . ب ١٣٦٣٧.



● عبدالرشيد سيامي (١٤ سنة) ● الهواية: الرسم والقراءة والسباحة ● السعودية - مكة المكرمة - الخنساء - ص . ب ١٥٤٨.



● دلال عبدالرزاق (١٢ سنة) ● الهواية: الكمبيوتر وجمع الطوابع والقراءة ● الكويت - الروضة - قطعة ٥ - شارع ٥٤ - منزل ١١



● غادة جلال محمد (١٣ سنة) ● الهواية: الرسم والموسيقى وجمع الطوابع ● سلطنة عمان - صلاله - شارع السلام - ص . ب ١٨١١٢.



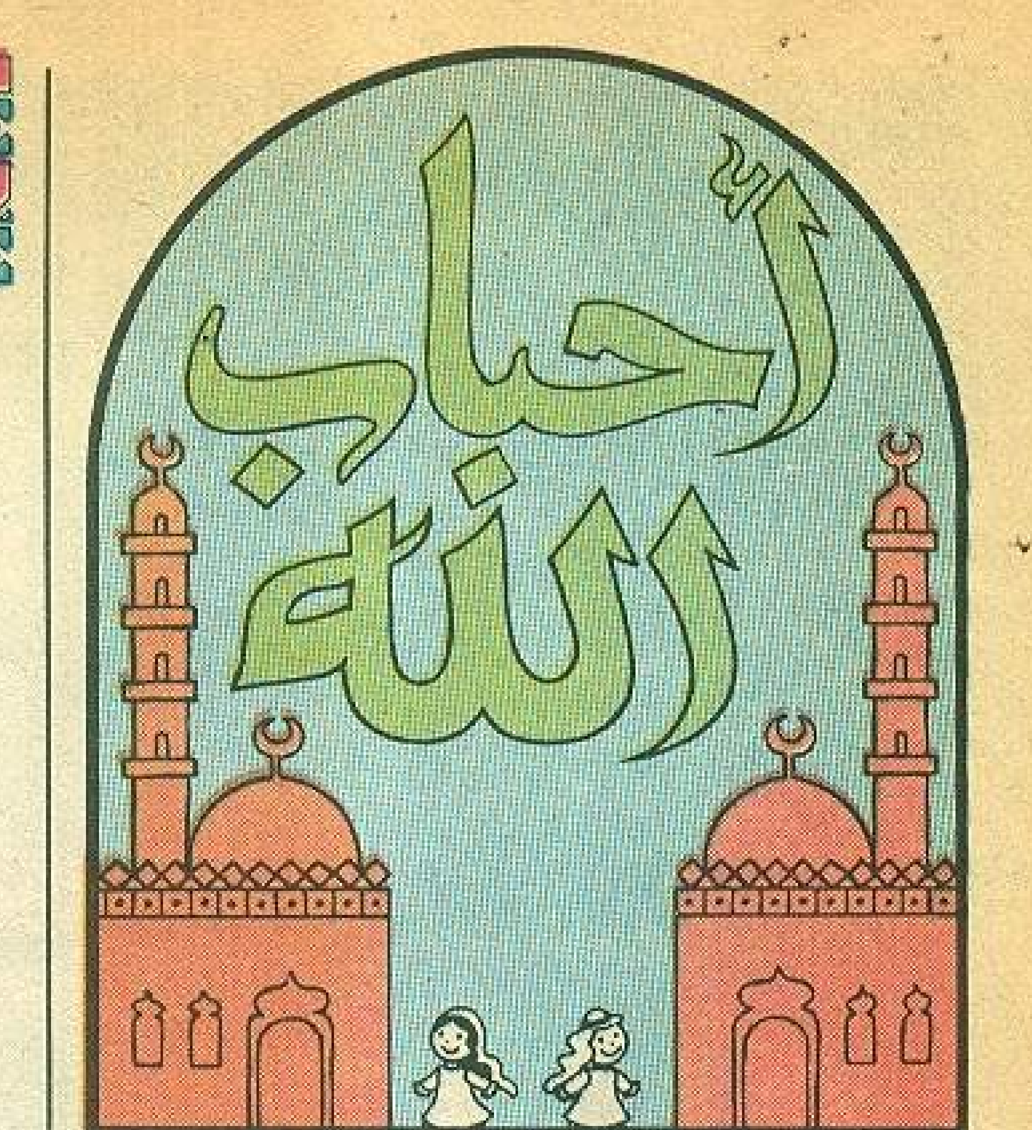
● حافظ عميره (١٤ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع وكرة الطائرة والقدم ● تونس - صفاقس - طريق الافران كلم ٧ - محطة المستوصف

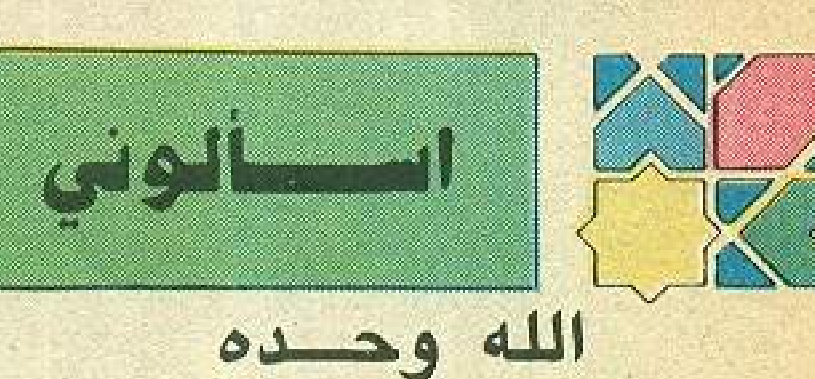


● فؤاد بوكيد (١٥ سنة) ● الهواية: الصحافة وتبادل الآراء والموسيقى ● المغرب - الدار البيضاء - سيدى عثمان - درب البلدية - زنقة ٧٧ رقم ١٧.



● حمود سالم حمد (١٢ سنة) ● الهواية: كرة القدم وجمع الطوابع والسباحة ● سلطنة عمان - ولاية السويق - الباطنة - ص . ب ١١٠٠٦.





الله وحده

● هل يجوز الحلف بغير الله ؟

خالد عبدالله محمد الدايل
السعودية

●● لا يجوز، فقد أدرك رسول الله صلى الله عليه وسلم عمر بن الخطاب وهو يحلف بأبيه فقال: «ان الله ينهاكم ان تحلفوا بآبائكم، من كان حالفاً فليحلف بالله أو ليصمت»، وقد امتثل عمر لأمر رسول الله، فلم يحلف بأبيه بعد ذلك أبداً.

سُنَّة مؤكدة

● هل صلاة العيد فرض أم سُنة ؟

امير احمد محمد الذراع
سبها ـ السعودية

●● صلاة العيد سُنة مؤكدة، واظب النبي صلى الله عليه وسلم عليها، وأمر الرجال والنساء أن يخرجوا لها.

النوم مبكراً

● لا أستطيع الاستيقاظ لصلاة الفجر. فماذا أفعل ؟

عبدالكريم عبدالعزيز الشايع
الرياض ـ السعودية

●● على المسلم أن ينام مبكراً كي يستيقظ نشيطاً لصلاة الصبح. هل جربت ذلك ؟

ردود خاصة

● كريم مصطفى كامل جلال «ندا ـ الكويت»:
ـ نعم لك ثوابها ان شاء الله، ولكن عليك أن تؤدي الحج والعمرة بعد سن البلوغ اذا كنت قادراً على ذلك.

● حمد محمد الثبيتي ـ بريده ـ السعودية:
ـ من يفعل ذلك فعقابه جهنم وبئس المصير.

أحلى الكلام

بسم الله الرحمن الرحيم

«إذَا السَّمَاءُ انشقَّتْ، وأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ، وَإِذَا الأَرْضُ مُدَّت، وَأَلْقَتْ مَافِيهَا وَتَخَلَّت، وَأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ، يَاأَيُّهَا الإنسانُ إنَّك كَادِحٌ إلى رَبِّكَ كَدْحاً فَمُلاقِيهِ، فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينِه، فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَاباً يَسِيراً، وَيَنْقَلِبُ إلى أَهْلِهِ مَسْرُوراً، وَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ وَرَاءَ ظَهْرِه،فَسَوْفَ يَدْعُو ثُبُوراً، وَيَصْلَى سَعِيراً، إنَّهُ كَانَ فِي أَهْلِهِ مَسْرُوراً، إنَّهُ ظَنَّ أن لَّن يَحُورَ، بَلَى إنَّ رَبَّهُ كَانَ بِهِ بَصِيراً» (صدق الله العظيم)

[من الآية ١ الى ١٥ سورة الانشقاق]

تبدأ هذه السورة ببعض مشاهد يوم القيامة، قال تعالى: «إذا السماء انشقت» فانشقاق السماء حقيقة من حقائق ذلك اليوم العصيب.. يوم القيامة، «وأَذِنَت لربها» استمعت لأمر ربها، فإذا قلنا أذِنَ فلان لفلان: أي استمع، والمقصود: إستسلام السماء وطاعتها لأمر ربها في الانشقاق، «وحُقت» أي وحق للسماء أن تطيع أمر ربها، لأنه العظيم القهار الذي ذل له كل شيء «وإذا الأرض مُدّت»، أي بُسِطت ووُسعت رقعتها «وألقت مافيها وتخلت» رمت بما في جوفها من الموتى، والقت بما في بطنها من الكنوز، فكم من الموتى تم دفنهم في جوف الأرض على مر العصور، كما تخفى الأرض في جوفها كثيراً من المعادن والمياه وغيرها من الأسرار التي يعلمها الله سبحانه وتعالى «وأَذِنَت لربها وحقت» والأرض أيضاً أَذِنَت لربها وحُقت، استمعت لأمر ربها، واستجابت له خاضعة مستسلمة.

ثم يأتي هذا النداء للانسان، بعد أن رأى الكون مستسلماً لربه بسمائه وأرضه: «ياأيها الانسان انك كادحٌ الى ربك كدحاً فملاقيه» ياأيها الانسان انك تعيش حياتك على الأرض كادحاً.. تجهد نفسك في العمل والعناء.. تشق طريقك لتصل في النهاية الى ربك، فاليه المرجع والمآب، تلاقى ربك بعملك فيجازيك عليه، سيكون الجزاء مقابل ما قدمت في الدنيا، إن خيراً فخير.. وإن شراً فشر.

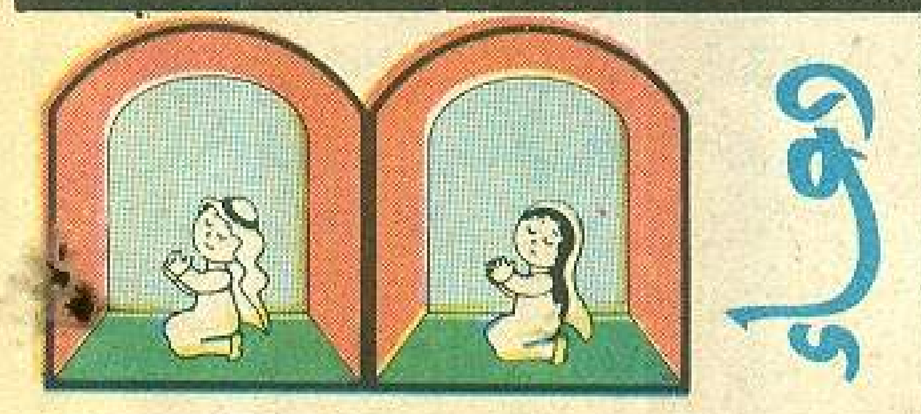
« فأما من أوتي كتابه بيمينه ، فسوف يحاسب حساباً يسيراً» والذي يُؤتى كتابه بيمينه هو السعيد الذي آمن وأحسن العمل، فكتب الله له النجاة، وهو يُحاسب حساباً سهلاً يسيراً، فلا شدة عليه، ولا مناقشة، «وينقلب الى أهله مسروراً» يرجع الى أهله في الجنة مرحاً مسروراً بما أعطاه الله عز وجل «وأما من أوتى كتابه وراء ظهره» أي بشماله من وراء ظهره.. هذا التعيس الذي قضى حياته في الأرض كدحاً، ولكن في الأثم والمعصية والضلال، يدرك نهايته، ويعرف انه العذاب الدائم، والعناء المستمر بلا توقف، فيدعو ثبوراً: أي يطلب الهلاك، قال تعالى: «فسوف يدعو ثبوراً».. تخيل هذا المشهد، أن يجد الانسان نفسه مُقبلاً على شيء رهيب، فيطلب الهلاك لينجو مما هو مقبل عليه.. يصبح الهلاك أقصى أمانيه!!.. ولكن هيهات فلا سبيل للنجاة، «ويصلى سعيراً» يدخل النار، «انه كان في أهله مسروراً»، كان في الدنيا فرحاً غافلاً عما ينتظره في الآخرة، لا يفكر في العواقب، «انه ظن أن لن يحور» كان يعتقد انه لا يرجع الى الله، ولا يعيده بعد موته للحساب والجزاء، «بلى إن ربه كان به بصيراً» بلى.. سيعيده الله.. سيبعثه ويجازيه على أعماله خيرها وشرها، فإنه كان به بصيراً، أي عليماً خبيراً.

في السابعة

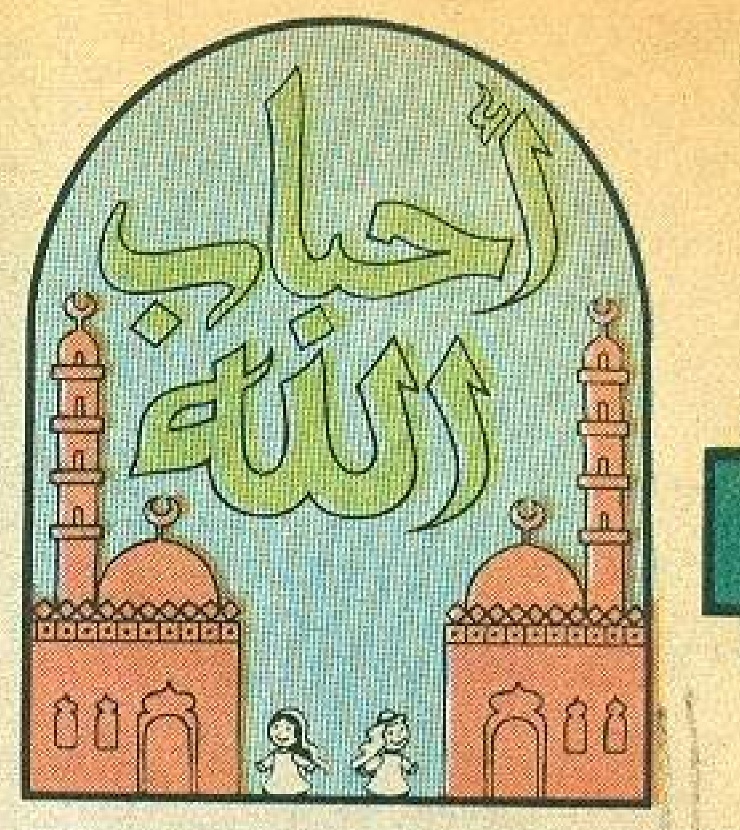
● متى يبدأ الصبى الصلاة ؟

محمد سعيد محمد
الدمام ـ السعودية

●● على الأب أو ولى الأمر أن يأمر ابنه بالصلاة اذا بلغ سبع سنين، أما اذا بلغ العاشرة من عمره فيجب على ولى أمره أن يؤدبه على ترك الصلاة، وذلك بالوعيد والتعنيف أو بالضرب.



«بسم الله، اللهم داونى بدوائك واشفني بشفائك، وأغنني بفضلك عمَّن سِوَاك، واحْذُر ـ أي أزل ـ عنى أذاك».



يكتبه ويرسمه **خليل حداد**

حوار تحت الشجرة

في بيت متواضع صغير، كانت تعيش امرأة فقيرة مع أبنائها، كانت تنتظر نصيبها من زكاة أموال المسلمين، كي تستعين بها في تربية أبنائها، والانفاق على نفسها. ولكنها لم تأخذ نصيبها في عام من الأعوام، فماذا فعلت ؟.

■ ■ ■

ارسل أمير المؤمنين عمر بن الخطاب صحابياً جليلاً، كى يعطى الفقراء والمساكين من زكاة المسلمين، ذهب الصحابى الجليل محمد بن مسلمة للقيام بتلك المهمة، أعطى الفقراء والمحتاجين، ولكن تلك المرأة الفقيرة لم تأخذ نصيبها ونصيب أبنائها، لم يتعمد الصحابى حرمانها، ولكنه لم يلتق بها، ماذا تفعل هذه المسكينة ؟.. هل يضيع حقها ؟، إن أمير المؤمنين حريص على أن تصل الحقوق الى أصحابها، ولكن كيف يمكنها الوصول اليه، وعرض شكواها عليه ؟، انه رئيس تلك الدولة الاسلامية العظيمة التي امتدت مساحتها، واتسعت رقعتها، فماذا تفعل ؟ قررت الذهاب الى محمد بن مسلمة كي تعرض أمرها عليه، فهل يمكنها ذلك ؟

● ● ●

سارت تلك المرأة الفقيرة، لعلها تجد من يبلغ شكواها الى محمد بن مسلمة، أو يذهب معها اليه، رأت عدداً من المسلمين كان أحدهم نائماً في ظل شجرة وقت الظهيرة، راحت تنظر اليهم، وتتفرس هيئاتهم، كي تستعين بأخيرهم في هذا الأمر، توجهت الى ذلك الرجل النائم في ظل الشجرة، قالت له: انى امرأة مسكينة، ولي عدد من الأبناء، وإن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب كان قد بعث محمد بن مسلمة ساعياً، ولكنه لم يعطنا شيئاً، فلعلك تشفع لنا وتحدثه في أمرنا، فوجئت المرأة بالرجل يصيح بغلامه قائلاً: إدع لي محمد بن مسلمة، انطلق الغلام مسرعاً لاستدعائه، ولكن المرأة شعرت بالدهشة، هل سيحضر محمد بن مسلمة بنفسه لذلك الرجل الذي كان نائماً تحت الشجرة ؟!، قالت له المرأة: من الأفضل ان تذهب معى اليه.. فان ذلك أكثر نفعاً لقضيتي، ويساعد على قضاء حاجتي، فقال لها الرجل: إطمئني.. سيقضى لك حاجتك ان شاء الله.

● ● ●

أقبل محمد بن مسلمة مسرعاً. اتجه نحو الرجل الجالس تحت الشجرة قائلاً: السلام عليكم ياأمير المؤمنين، كانت مفاجأة كبيرة للمرأة، أدركت انها كانت تتحدث الى أمير المؤمنين، شعرت بالحياء الشديد، قال أمير المؤمنين عمر لمحمد بن مسلمة: ماذا تقول لله عز وجل اذا سألك عن هذه المرأة ؟ تأثر محمد بن مسلمة تأثراً شديداً، دمعت عيناه خوفاً من الله تعالى، واصل أمير المؤمنين حديثه قائلاً: ان الله بعث الينا رسوله صلى الله عليه وسلم، فصدقناه واتبعناه، فعمل بما أمره الله به، فجعل الصدقه لأهلها من المساكين حتى توفاه





الله، ثم جاء أبوبكر من بعده فعمل بسنته حتى توفاه الله، ثم استخلفني، فلم أقصر في اختيار خياركم، ثم قال عمر: ان بعثتك بعد بذلك، فاعط هذه المرأة صدقة هذا العام، والعام السابق، وما أدرى.. لعلى لا أبعثك.

• • •

لم يكتف أمير المؤمنين بذلك، ولكنه أعطاها جملاً محملاً بالزيت والدقيق، وقال لها خذي هذا حتى تلحقى بنا بخيبر، ذهبت المرأة بعد ذلك الى خيبر، التقت بأمير المؤمنين هناك، أعطاها جملين آخرين وقال لها: هذا يكفيك حتى يأتيكم محمد بن مسلمة، فقد أمرته ان يعطيك حقك لهذا العام والعام السابق.



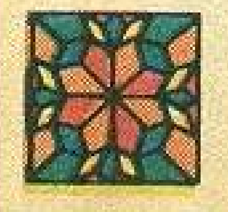
جزيرة المرجان

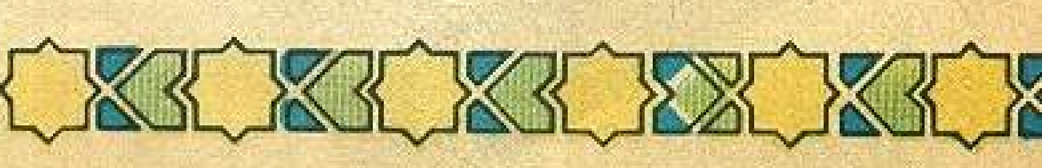
كان ياما كان.. في قديم الزمان، فتى شجاع إسمه غسان، يعيش في كوخ صغير، مع امه العجوز، كان يستيقظ كل صباح، ويذهب الى عمله بنشاط، فاذا حل المساء عاد الى امه بالرزق الوفير، والخير الكثير، وذات مساء عاد الى الكوخ الصغير، فلم يجد أمه في انتظاره على بابه كعادتها، أسرع الى غرفتها، فوجدها تعاني من مرض شديد، ومن حولها الجيران، أسرع غسان الى طبيبة اسمها أشجان، فجاءت ومعها ألوان من الشراب، وخليط من الاعشاب، ولكن الطبيبة أشجان، قالت للفتى غسان، ان علاج أمك في عشب نادر، لا يوجد إلا في جزيرة الحيتان.

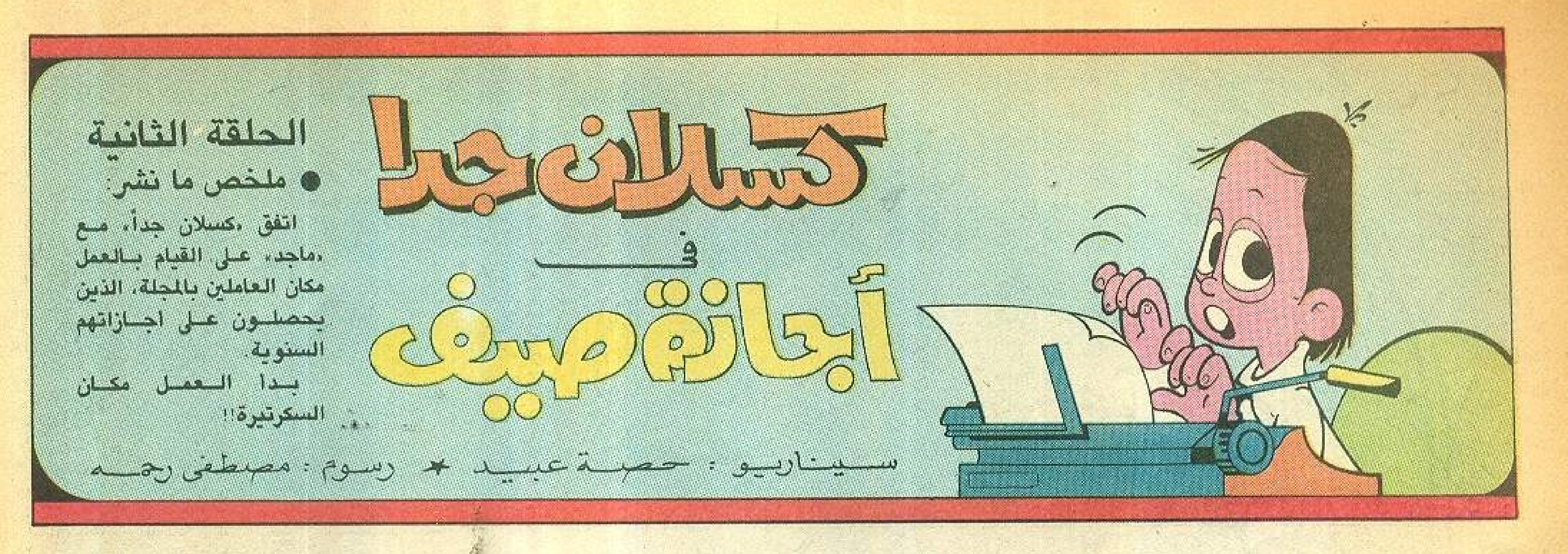
ركب غسان قاربه الصغير، وانطلق وسط الأمواج، حتى وصل فى أمان الى جزيرة الحيتان، لم يجد ذلك العشب النادر إلا عند تاجر جشع، طلب منه مبلغاً كبيراً من المال، يفوق عشرات المرات ما يملكه الفتى غسان، غادر غسان، جزيرة الحيتان، ركب بقلبٍ كسير، قاربه الصغير، واندفع وسط الامواج، فجأة.. هب ريح شديد.. ارتفعت الأمواج، فغيرت اتجاهه، وقذفت به الى جزيرة المرجان، جلس غسان على شاطىء جزيرة المرجان، كان يأكل ما بقى معه من طعام، ويشرب قليلاً من زجاجة ماء كانت معه، سقطت زجاجة الماء، فوق حجر من الاحجار، فانكسرت الزجاجة، وفقد الماء، ألقى الزجاج المكسور بعيداً على بعض الأعشاب الجافة، كانت أشعة الشمس تسقط على جزء من الزجاج المكسور، فتجمع أشعتها تماماً مثل بعض العدسات، ارتفعت درجة حرارة الأعشاب، اشتعلت فيها النيران، اقبل أهل الجزيرة. كانت أشكالهم غريبة، وهيئاتهم مريبة، قالوا لغسان: لماذا وكيف أشعلت النيران ؟ قال لهم: انا لم أشعلها، ولكنها اشتعلت بسبب الزجاج المكسور، تماماً كما يحدث في الغابات، قالوا: هذا اختراع خطير، لابد ان نشتريه منك. خلع احدهم لؤلؤة كبيرة كان يعلقها في صدره، وأعطاها لغسان ثمناً للزجاج المكسور، لم يكن اللؤلؤ ذا قيمة عندهم، حتى ان الصبيان، كانوا يلعبون باللؤلؤ والمرجان.

غادر غسان جزيرة المرجان، متجهاً نحو جزيرة الحيتان، أعطى تاجر الأعشاب اللؤلؤة الكبيرة ثمناً للعشب النادر، وعاد به مسرعاً الى امه، فكان دواء لها، وسبباً في شفائها.

استمع حمدان الى تلك الحكاية الطريفة، قال لأبيه: ان فيها كثيراً من العِبر، ولكن هل من المعقول ان يجهل أهل جزيرة المرجان قيمة هذه الثروة الكبيرة التي بين أيديهم ؟ قال الوالد: وما هو الغريب في ذلك، فنحن المسلمون نجهل قيمة ما هو أهم من ذلك، فبين أيدينا كتاب الله وسُنَّة رسوله، فيهما علاج لأمراض أمتنا ومشاكلها، ولو عملنا بما فيهما لأصبحنا أقوى الأمم على هذه الأرض، ومع ذلك فقد تركنا العمل بكتاب الله، وأصبح القرآن الكريم بيننا مجرد نغم جميل نطرب لسماعه قائلين: الله ياعم الشيخ!!.






كسلان جدا
في
أجازة صيف
الحلقة الثانية
● ملخص ما نشر:
اتفق «كسلان جداً» مع «ماجد» على القيام بالعمل مكان العاملين بالمجلة، الذين يحصلون على اجازاتهم السنوية.
بدأ العمل مكان السكرتيرة!!
سيناريو: حصة عبيد ★ رسوم: مصطفى رحمه


نبدأ العمل ..
ترررررن ررن


آلو .. أنا كسلان جداً .. سكرتيرة مجلة ماجد .. لا .. أنا رجل .. لكني أقوم بعمل السكرتيرة .. ماذا تريد؟


أريد أن أتحدث مع ماجد ..
لحظة من فضلك ..


كيف أحوّل المكالمة الى ماجد؟ أضغط على هذا الزرّ أم ذاك؟ لا أدري ..!


ماذا تريد من ماجد؟
مكالمة شخصية؟


أمري لله .. سأذهب إلى حجرة ماجد وأبلغه ..


مكالمة شخصية لسيادتك ..
ولماذا لم تحوّلها إليّ ..؟!























[تابع المسلسل الأربعاء القادم]









هواياتي جمع طوابع البريد

هنا يلتقي كل أسبوع هواة جمع الطوابع

طوابع ومندوبون



● السعودية – هشام محمد الخالدي ، سفيان الأحمدى ، عبد العزيز مساعد السفياني، ماجد عبد الوهاب الهدهد ، يوسف سليمان الراجحى (الرياض) عويض عايض البشرى ، سالم سعيد محمد بن عفيف ، محمد حسين محمود عريشي، سالم محمد عبد الله سنكر (جدة) اسامة محمد الحماد، طارق عبد العزيز السالم، يوسف وعلى وعباس احمد الموسى (الاحساء) عبد القادر وعبد المجيد محمد طاهر، عبد الله احمد البريكيت (المدينة المنورة) طلال وعلى واحمد وحسن عامر (ابها) ابراهيم عبد الرحمن حميد الدين (الطائف) سعود صالح ابو الحسن بنجر، محمود أحمد غالب عبده ، على فيحان ، سامح وسراب واحمد عبد المجيد ، ياسر محمد صالح الحرازى ، رفيق محمود عاشور ، علاء اسماعيل هاشم (مكة) محمد مفتاح المطر (الدمام) فؤاد اسماعيل زيلعى (جيزان) تركى عبد الرحمن التركى (الخبر) صالح محمد رجب (نجران) محمد راشد الغامدى (بلجرشي) عبد الفتاح الحسين ناصر (صبياء) مليحان عبد الله (حائل) :

أصدرت ادارة البريد بالمملكة العربية السعودية طابعين تذكاريين، بمناسبة مرور ٥٠ عاما على انشاء أمانة مدينة الرياض.. الطابعان يتضمنان تصميما موحدا يضم شعار مدينة الرياض، ومنظرا للمنشآت والمبانى الحديثة بها. أما فئتا الاصدار فهما ٢٠ و ٦٥ هللة على التوالى .



● مصر – خليل حنا رزق ، طارق عبد الجواد عبد القوى (القاهرة) امير احمد عباس (دمياط) :

أصدرت هيئة البريد المصرية في ٢٥ مارس طابعاً يحمل قيمة اضافية، يخصص ريعها لاغاثة منكوبى الجفاف والتصحر في السودان.. الطابع من تصميم محمود محمد رشدى، ويمثل تلالاً صحراوية وشجرة يابسة بفعل الجفاف وطغيان الرمال، وتبدو في الخلفية خريطة السودان.. فئة اصدار هذا الطابع ١٥ + ٥ قروش.

أثمن طابع فى العالم !



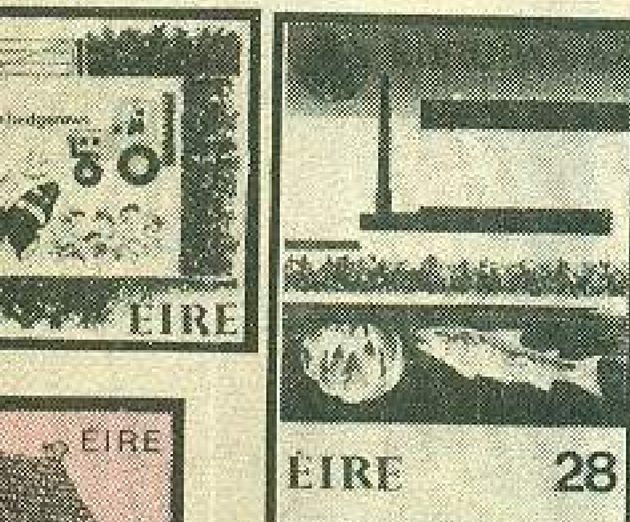
[صدر عام ١٨٥٦]

أصدرت مستعمرة غيانا البريطانية بشمال أمريكا الجنوبية ، عام ١٨٥٦ ، طابعا أحمر اللون ، يعتبر حاليا أندر وأغلى طابع فى العالم .. هذا الطابع يوجد منه نموذج وحيد له قصة مثيرة .. تعالوا نعود الى القرن الماضى لنعرف بدايتها .

كان الطالب «فرنون فوجين» يبحث عن طابع يكمل به مجموعته فى منزله بغيانا البريطانية .. وعثر على طابع بريد قيمته سنت واحد ، غير متساوى الأركان ، ويحمل رسما بدائيا غير واضح المعالم .. ثم باعه لشخص آخر يهوى جمع الطوابع مقابل ٦ (شلن) .. وباع هذا الشخص مجموعته الى «جون فيليب فيرارى» الذى اشترى طابع غيانا فئة السنت الواحد بمبلغ ١٥٠ جنيها استرلينيا، وظل محتفظا به حتى عام ١٩١٧ ، ثم أوصى «فيرارى» بمجموعته من الطوابع الى متحف بريد «برلين» .. ولكن الحكومة الفرنسية استولت على هذه الطوابع ، وقامت ببيعها فى أربعة عشر مزادا، وانتقل طابع «غيانا» الى ثرى أمريكى اشتراه بمبلغ ٧٣٢٥ جنيها استرلينيا ، وفى عام ١٩٢٣ أهداه الى زوجته التى وضعته فى خزانتها بالبنك حتى عام ١٩٤٠ ، وباعته بمبلغ ١٠ آلاف جنيه استرلينى ، ومنذ ذلك التاريخ لم يعلن عن اسم الهاوى الذى انتقلت اليه ملكية هذا الطابع الفريد .. ولكن هناك من يقول انه ضمن مجموعة أحد الهواة الاسترالیین .. وبعضهم يؤكد أنه ملك أحد أصحاب الملايين الأمريكيين، وانه اشتراه بمليونين من الدولارات !..

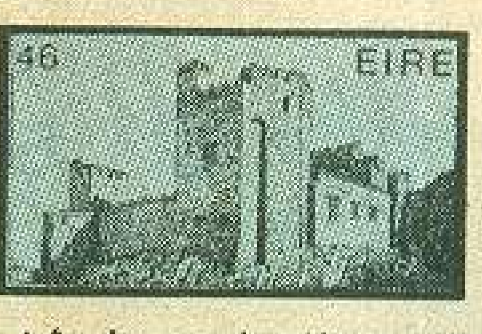
فتحى ابراهيم احمد البلك
الأقصر – مصر

إصداران من أيرلندا

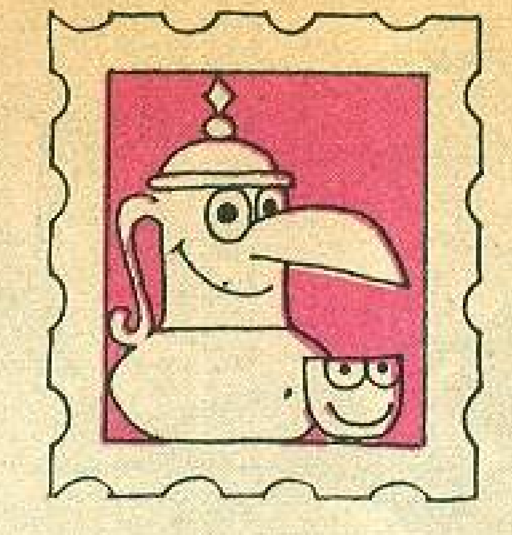






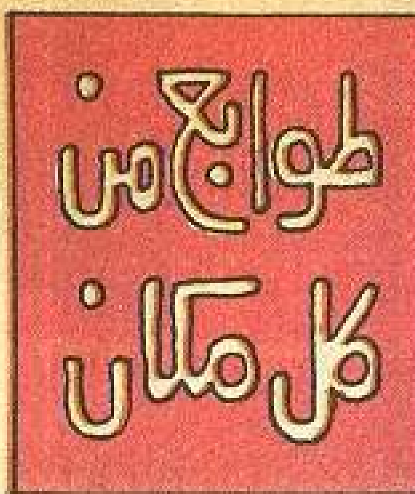


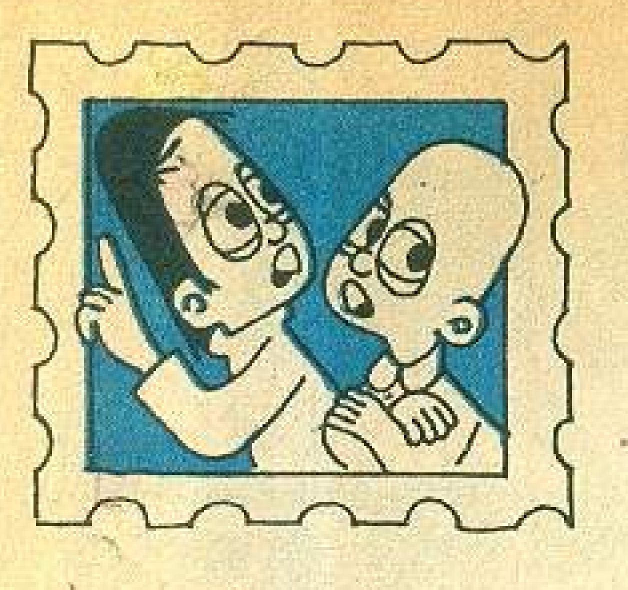
أصدر مكتب البريد الايرلندى فى أول مايو طابعين ضمن السلسلة السنوية التى تحمل شعار (أوروبا) ويدور موضوعهما حول حماية البيئة الطبيعية .. كما أصدر ثلاثة طوابع ضمن السلسلة البريدية العادية المخصصة لنماذج من الفن المعمارى المحلى .











هل تبادلني الطوابع

اذا كنت من هواة جمع الطوابع ، ولديك طوابع تريد مبادلتها مع الهواة ، ارسل إسمك وعنوانك لنشره فى هذا الباب ، كما يمكنك مراسلة هؤلاء الأصدقاء لتتبادل معهم الطوابع .

● أحمد عبدالله:
- الامارات - ابوظبي - ص . ب: ١٠٢٨٧ - بنى ياس.

● نجيب محمد مقبل:
- الجمهورية العربية اليمنية - صنعاء - ص . ب: ١٠٩٩٨.

● ليلى عبدالحميد قسم الله:
- السودان - كسلا - السوق - ص . ب: ١٥٦.

● علي أحمد رزق:
- مصر - محافظة كفر الشيخ - دسوق - عمارة الاوقاف أمام النادي - شقة (٢١).

● هيثم أحمد حمدي:
- السعودية - القصيم - بريدة - ص . ب: ٤٨٥.

● عبدالله علي سليمان محمد الشراري:
- الامارات - دبا - الفجيرة - العكامية - ص . ب: ١٥٦١.

● أمل علي عوض:
- قطر - الدوحة - ص . ب: ٦٢٧٨.

● مراد علي شمس الدين:
- الامارات - العين - شرطة العين - ص . ب: ١٠٠٧ - مخفر الجاهلي.

● فايز حميد قائد دهاق:
- الجمهورية العربية اليمنية - صنعاء - نادي المجد - ص . ب: ٢٢٣٨.

● سمير محمد حزام:
- اليمن الديمقراطية - المعلا - حي مدرم - عمارة الامل - شقة رقم (٦).

● نزار سعيد:
- تونس - حمام الأنف ٢٠٥٠ - ٣ مكرر، نهج طارق بن زياد.

● طبيب مولاي ادريس:
- المغرب - عمالة الراشدية - تنجداد - قصر ايت عاصم.

● باسل احمد عبدالله قيطة:
- السعودية - الرياض - الملز - شارع الفرزدق - ص . ب: ٤٢١٣٧.

● محمد صابر محمد احمد:
- مصر - الاسكندرية - محرم بك - ١٩٨ شارع قنال المحمودية.

● عمر جهاد المصري:
- الأردن - ضاحية الأمير راشد - ص . ب: ٢٩٤.

٣١٦ - جزر كايمان CAYMAN ISLANDS

ثلاث جزر فى البحر الكاريبى ، كانت ملحقة بجزيرة جامايكا لغاية اغسطس ١٩٦٢ ، عندما اصبحت مستعمرة تابعة للتاج البريطانى .. تبلغ مساحتها الاجمالية ١٠٢ ميل مربع ، وعدد سكانها ٢٠ الف نسمة ، العاصمة جورجتاون .

● العملة المتداولة سابقا : الشلن يساوى ١٢ بنسا ، وكل ٢٠ (شلن) تساوى جنيها استرلينيا .

● العملة المتداولة منذ عام ١٩٦٩ : دولار جامايكا يساوى ١٠٠ سنت .

● الملكة فيكتوريا (صدر عام ١٩٠٠)



● الملك ادوارد السابع (صدر عام ١٩٠١)



● (صدر عام ١٩٠٨)



● (صدر عام ١٩٠٧)

● الملك جورج الخامس (صدر عام ١٩١٢)

● (صدر عام ١٩٢١)





● (صدر عام ١٩٣٥)





● سلاحف بحرية (صدر عام ١٩٣٥)



● (صدر عام ١٩٣٨)

● (صدر عام ١٩٣٨)



● الملكة اليزابيث (صدر عام ١٩٥٩)

● ببغاء (صدر عام ١٩٦٢)





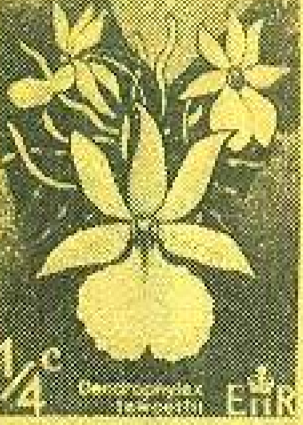


● (صدر عام ١٩٦٩)

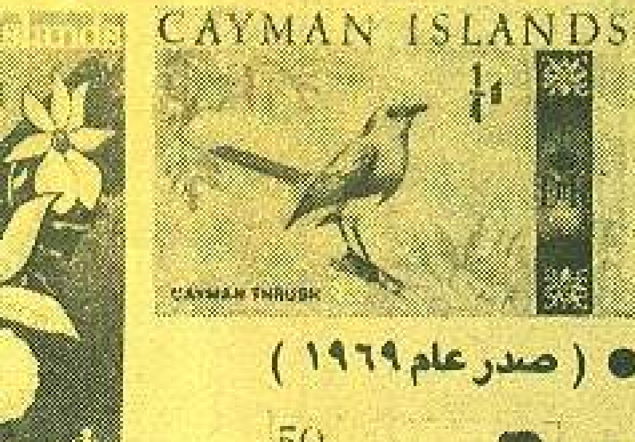


● زهور أوركيد (صدر عام ١٩٧١)





● (صدر عام ١٩٧٤)



● شعار الجزيرة (صدر عام ١٩٧٤)



● ١٠٠ عام على مولد تشرشل (صدر عام ١٩٧٤)







● ٢٥ عاما على تتويج الملكة اليزابيث (صدر عام ١٩٧٧)

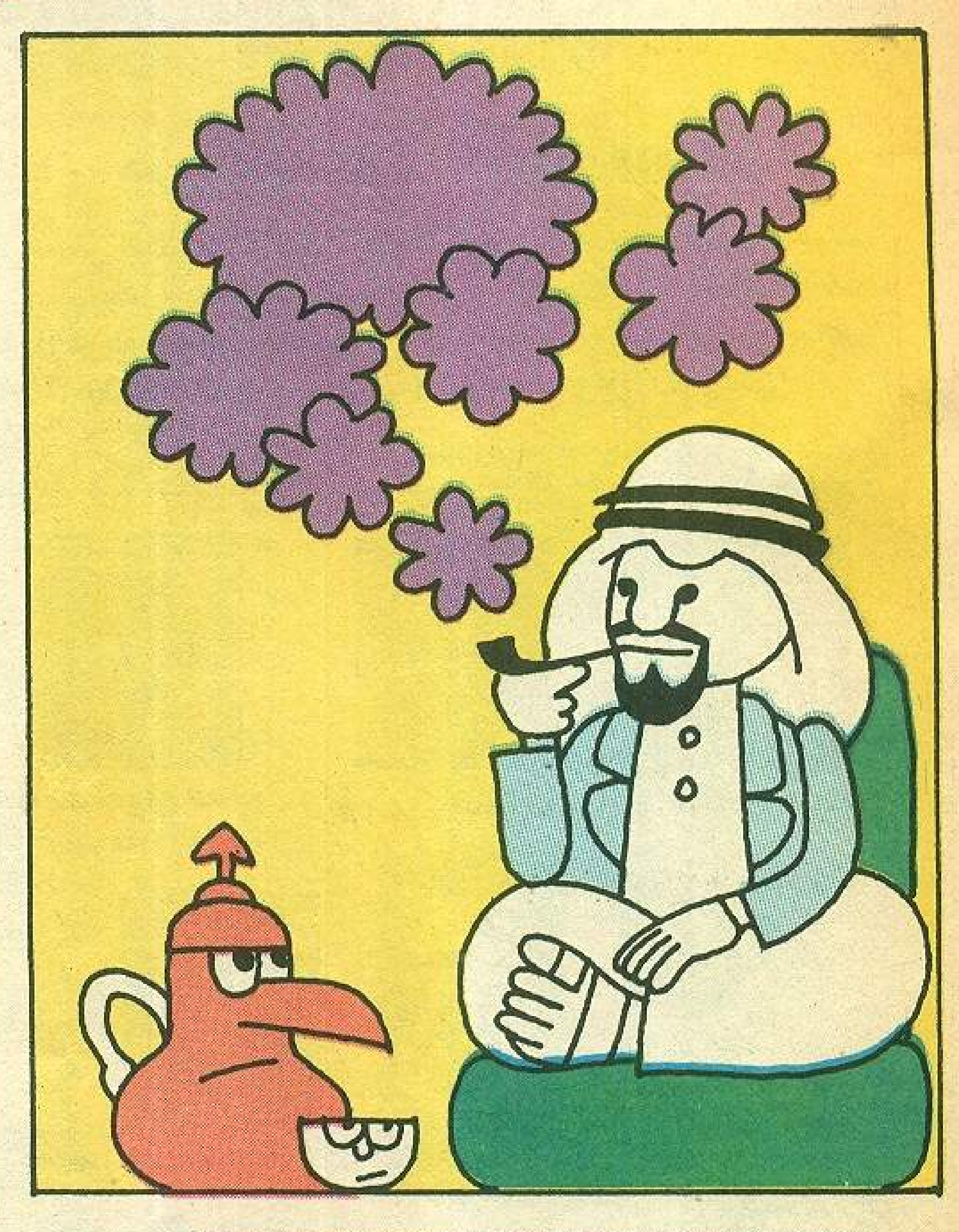
● فراشات (صدر عام ١٩٧٧)

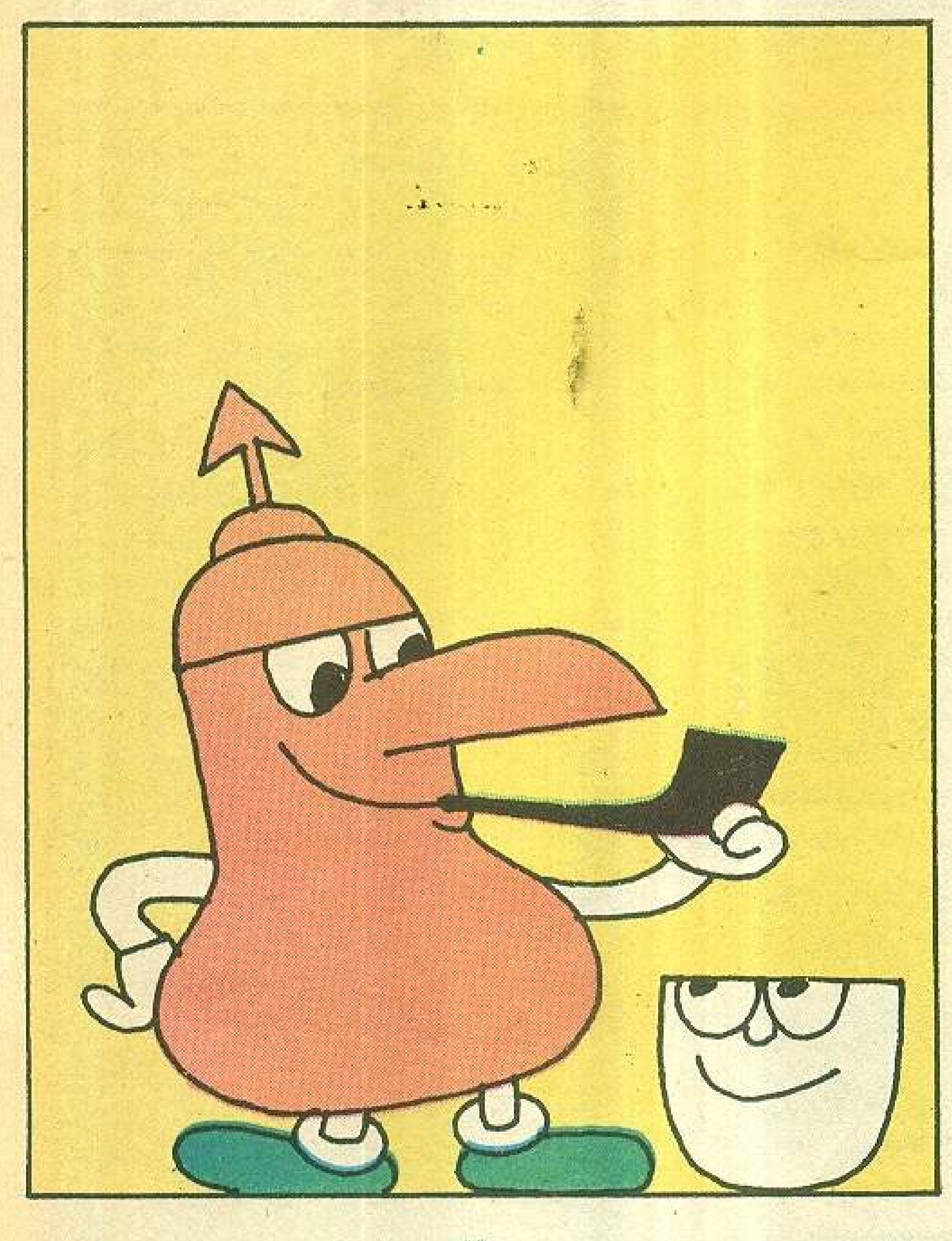


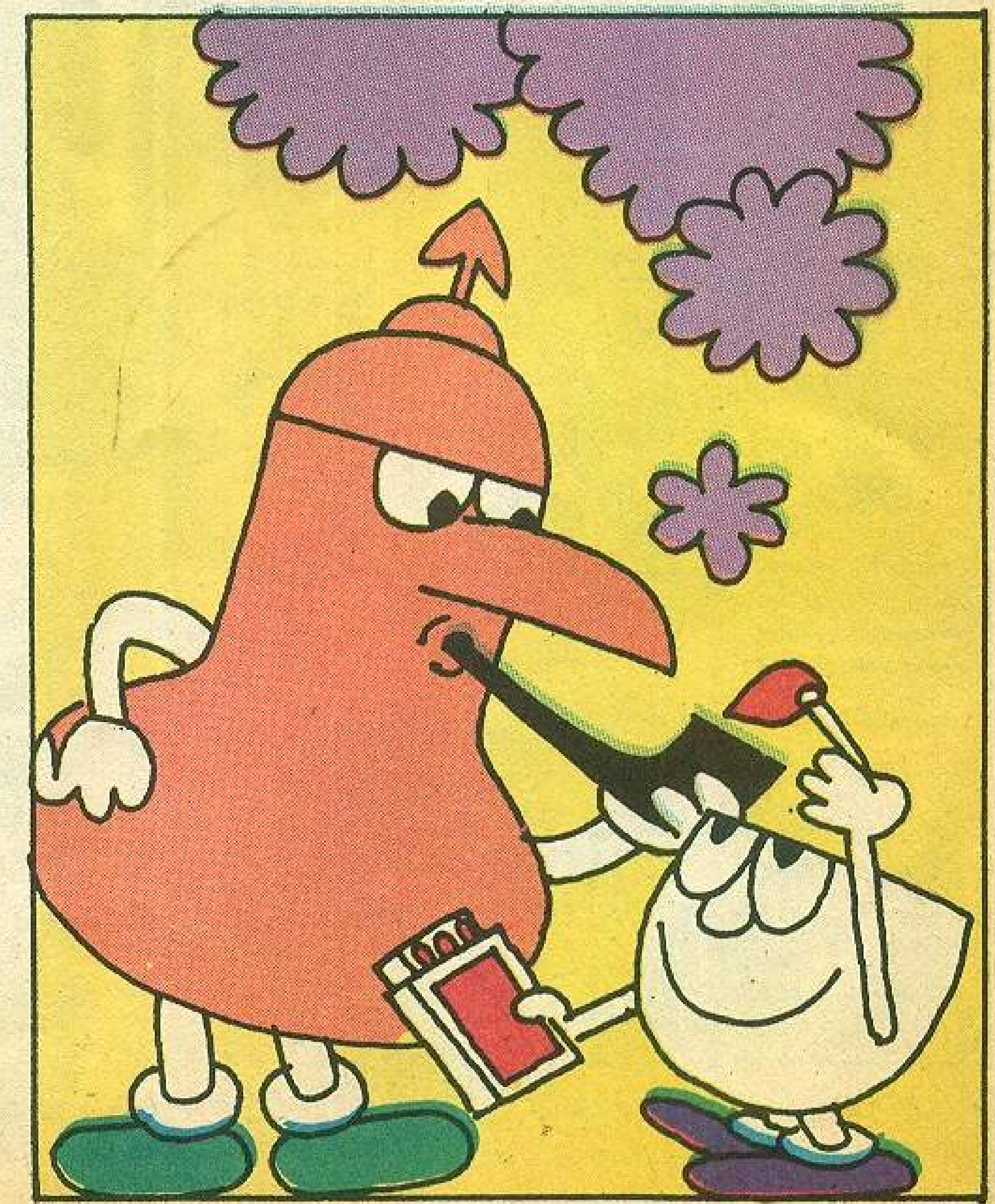
● (صدر عام ١٩٧٩)

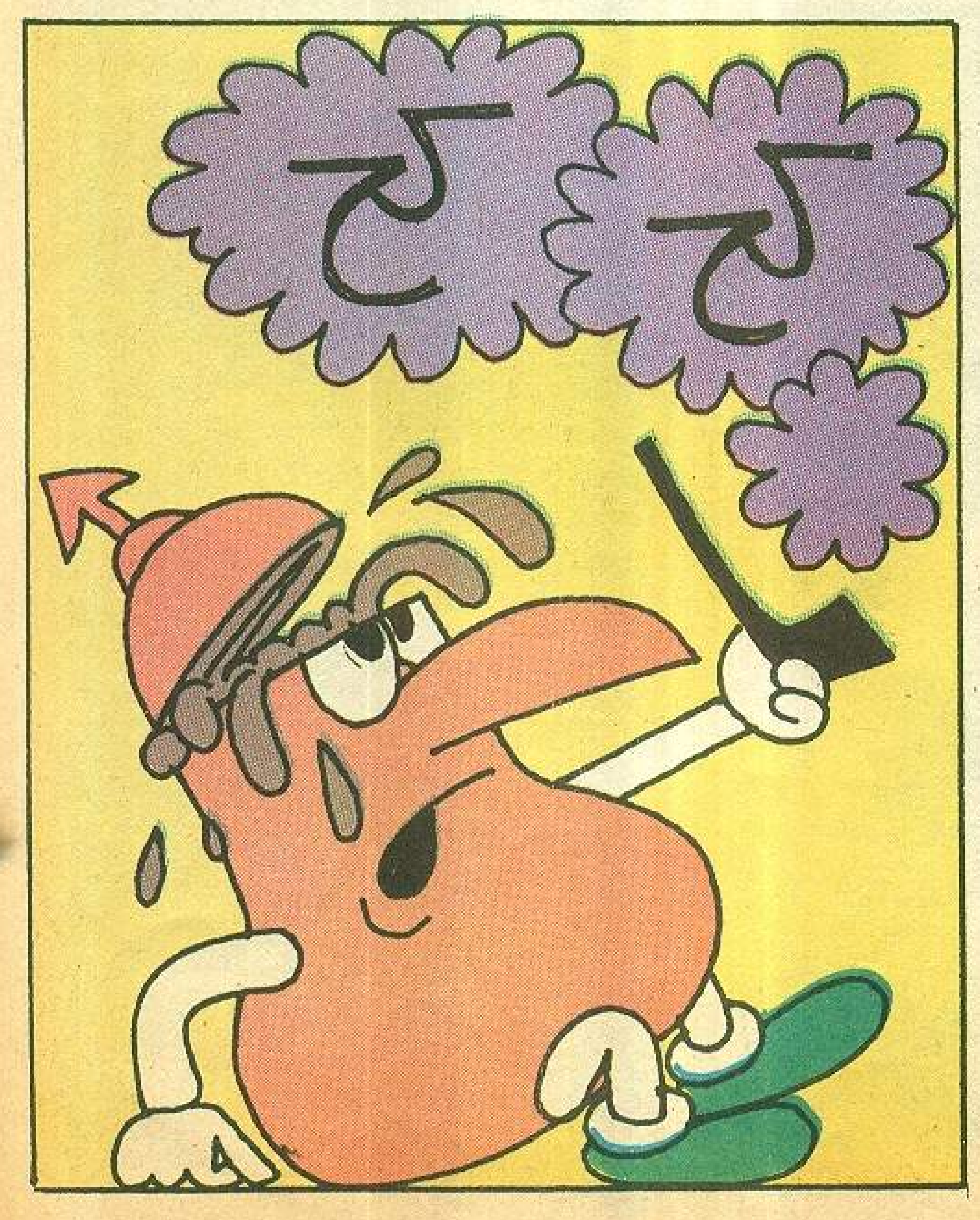
الدلة والفنجان

سيناريو :
حصة عبيد
رسوم :
بهجت









اللعب بالكلام..!



يكتبها : محمد الشاذلى
يرسمها : إيهاب

فى الزمان القديم ، كان الناس يعشقون الألغاز التى يحتاج تفسيرها الى موهبة وذكاء خارق ، كانوا يرددونها داخل مجالسهم وندواتهم ، وتجرى حولها المباريات المشهودة بين أدبائهم وشعرائهم ومفكريهم وقضاتهم ، حتى وصل الأمر أحيانا الى ميدان التجارة ، رغم أنها تعتمد فى العادة على تدبير وحسابات دقيقة ! ..

وقد حدث فى احدى المدن الكبرى أن تاجرا معروفا بثروته وخبرته استقبل ذات يوم جماعة من المسافرين وسألهم :

— ما هى البضاعة التى يعلو سعرها فى بلادكم البعيدة ؟

قالوا جميعا فى صوت واحد :

— خشب الصندل

واستفسر التاجر متعجبا :

— كيف ذلك وقيمته هنا لا تكاد تذكر ؟

قال الغربـاء :

— سواحلنا لا ينبت فيها شجر الصندل ، لذا تقترب مكانته لدينا من الذهب الخالص .

عندئذ اجتذب التاجر هوس الربح وحدث نفسه قائلا :

— الرأى عندى ان أجمع رأسمالى كله ، وأشترى به خشب الصندل ، ثم أستأجر سفينة ضخمة أحمله عليها الى تلك السواحل كى أبيعه بسعر واف وأعود بعدها مالكا لملايين الدنانير .

واستطرد الرجل متفائلا :

— لاشك أن ما سأحصل عليه من مكسب هائل سيجعلنى مستغنيا عن العمل فى المستقبل ، فأعيش بقية أيامى فى استقامة وراحة ..!

ونفذ التاجر الغنى ما فكر فيه ، وقصد من فوره الى عاصمة تلك البلاد بسلعته النادرة ..

وكان بعض أهل العاصمة معروفين بالفطنة والمكر والحيلة ، ويجيدون اللعب بالكلام الذى يحمل أكثر من معنى ، لذلك فبمجرد ان علم أحدهم بوصول منافس أجنبى له حتى قال لزوجته التى تشاركه نشاطه :

— إذا عرض التاجر الغريب خشبه الوافر فى السوق فسوف يهبط سعر صندلى .. ولابد أن أذهب اليه مُتنكرا حتى أسلب منه أحماله قبل أن يسمع سكان البلد بما جاء به .

وغيّر الرجل المخادع شكله ، فبدا فى هيئة بائع بسيط لخشب الصندل .. ثم انطلق الى شاطىء البحر حيث الضيف القادم ومشى أمامه دون أن يكلمه .. وبعدها نصب خيمة بجواره وصنع موقدا أشعل فيه الصندل بدلا من الحطب ..

فلما رأى التاجر ذلك تحير وبقى ذاهلا برهة .. ولما أفاق من الصدمة توجه الى صاحب الموقد يسأله :

— كيف تبدد خشب الصندل بهذه الصورة ؟

قال الرجل الماكر فى غير اهتمام :

— لأنه أرخص شىء هنا .. الحِملُ منه بدينار فقط !

وهنا دار رأس التاجر الغنى من هول المفاجأة وقال :



ـ ليتنى لم أفعل ما فعلت !!
فسأل الرجل متجاهلا :
ـ وماذا فعلت ؟
أجاب التاجر :
ـ أحضرت معى فى تلك المركب مائة حمل من خشب الصندل .
قال الرجل مدّعيا الحزن من أجله :
ـ مسكين .. أنت حقا سيىء الحظ .. لكن وجهك يشع بالصلاح والمروءة والواجب يقتضى منى أن أقلل من خسارتك .. إننى سوف أشترى منك الحمل الواحد مقابل مكيال من أى شىء تريده ، سواء كان ذهبا أو فضة أو لؤلؤا أو غيره بشرط أن يشهد اتفاقنا جمع من التجار .
ولم يتردد التاجر الغريب لحظة بل قال :
ـ بعت ..
وحينئذ أخذ الرجل فى تسلم البضاعة ونقلها الى دكانه ، بعد أن تعهد بتسليم ثمنها فى صباح الغد وفى ذات المكان وأمام نفس الشهود .
وفرح تاجرنا بالصفقة ثم ما لبث ان اتجه الى وسط المدينة باحثا عن دار للضيافة يقضى فيها ليلته .. فدله اناس طيبون الى دار تشرف عليها سيدة عجوز رحبت به وأكرمته فتشجع وسألها :
ـ كم سعر الصندل بهذه المدينة ؟
قالت له :
ـ مُساو للذهب ..!
وفتح التاجر فمه من الدهشة ، وكاد يبكى من القهر ، اذ كيف يضحك عليه بائع مجهول وهو التاجر المدرك لألاعيب السوق المدقق فى كل أمر ؟ ولما عرفت العجوز قصته نصحته بالذهاب الى مجلس ليلى يتحاور فيه المحتالون واللاعبون بالكلام مع رئيس لهم داهية ، يعتبره تلاميذه وحيد عصره فى هذا المضمار ، وتخفى التاجر فى هيئة أهل البلاد وجلس فى هدوء بين هؤلاء القوم يستمع الى نوادرهم .. قال أحدهم :
ـ لعبت النرد مع شخص بشرط أن أعطيه ـ اذا غلبنى ـ كل ما يطلبه .. وان يعمل كل ما آمره به ـ اذا غلبته ـ وعندما انتصرت عليه قلت له : أريد أن تشرب ماء بحرنا فى شربة واحدة .. ومازال الغافل يفكر فى الرد ..!
وعلى الفور قال الرئيس مُفنّداً كلامه :
ـ اذا قال لك سدّ جميع الأنهار التى تصب فى البحر حتى أشربه مرة واحدة .. فماذا تفعل ؟!
وقام آخر بعين واحدة يقول له :
ـ اتهمت رجلا فقلت له : أنت سرقت احدى عينى فاقلعها وردها الىّ أو اعطنى عوضا .. كيف يرد المنكوب على اتهامى ؟
قال رئيسهم :
ـ مشكلتك أسوأ .. فلو أنه قال لك : أنا أقلع احدى عينى اذا قلعت انت عينك السليمة لنزنهما بميزان حساس فاذا تساوتا تكون عينى لك .. ولو حدث ذلك لأصبحت أنت أعمى بينما هو لم يخسر سوى عين واحدة ..!
وقام ثالث ليقول :
ـ قابلت تاجرا غريبا ومعه مائة حمل من خشب الصندل

وبعد ان أوهمته بأن سعر الصندل عندنا يقل عن مثيله من الحطب اشتريت منه بشهادة الشهود الحمل الواحد بمكيال من أى شيء يريد ، حتى ولو كان فضة أو ذهبا .. وطبعا سأربح فى الصفقة أضعاف أضعاف ما دفعت فيها ..

واستطرد الرجل قائلا :

ــ ما رأيك يا معلمنا فى ذكائى ؟

قال رئيسه الداهية :

ــ أخطأت ولست ذكيا على الاطلاق .. ويجب أن تعلم انه لا يقصدنا الا التجار الراجحون فى العقل والفهم والكياسة .. إنك اذا تقابلت مع صاحبك فسيقول لك : أريد عن كل حمل خشب مكيال نمل أبيض نصفه ذكور ونصفه الآخر إناث .. وطبعا هو يعلم أن بلادنا ليس فيها هذا النوع من النمل .

قال الرجل :

ــ انه شخص لا يصل عقله الى هذه الدرجة ..

وتساءل رئيسه :

ــ واذا كان كذلك ماذا تفعل ؟

أجاب اللاعب بالكلام :

أرد اليه خشب الصندل كاملا مثلما أخذته منه ، فشهود الاتفاق كثيرون والقاضى لا يرحم .

هنا ابتهج التاجر بعد أن أدرك طريق نجاته من هؤلاء المحتالين اللاعبين بالكلام .. غير أنه كتم سروره حتى انتهت الأسئلة والأجوبة ثم مضى متجها الى دار السيدة العجوز ليشكرها قائلا :

ــ أيتها الأم المشفقة والصديقة الناصحة : أنا مدين لك بمالى وسأجازيك على كريم فعالك .

وفى الصباح انطلق التاجر وقد تدبر الأمر جيدا والتقى بغريمه فى حضرة الشهود ليتسلم مائة مكيال مما يرغب ، مقابل المائة حمل من خشب الصندل .. وفوجىء المخادع بالتاجر الغريب يقول جادا :

ــ أريد مائة مكيال من النمل الأبيض ، نصفه ذكور والنصف الآخر من الاناث مقابل بضاعتى ، لأن أطباء بلدى فى حاجة اليه بقصد استخراج دواء فعَّال منه ..

وتعجب الرجل من الطلب الذى حذره منه رئيسه ليلة أمس .. واضطر الى أن يعلن أمام الجميع أنه لا يقدر على ذلك وسيرد الأخشاب الى صاحبها .. غير أن التاجر قال بأعلى صوته :

ــ لا .. الثمن واجب عليك بحكم الشرع والمعاملة .. وبينى وبينك ـ اذا رفضت ـ مجلس القاضى .

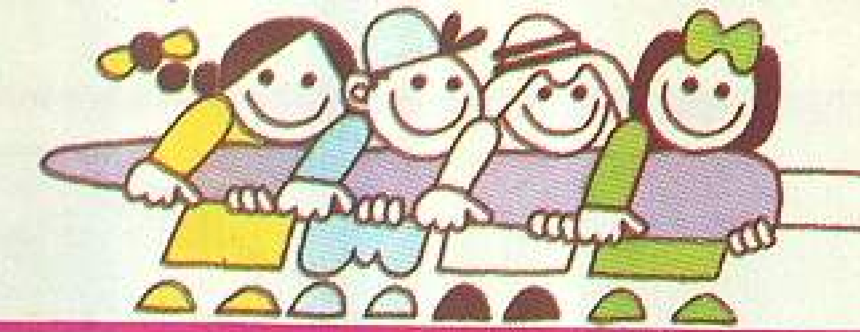
فلما طالت المنازعة تدخل الشهود قائلين :

ــ من حق التاجر أن يسترجع المائة حمل من خشب الصندل ، وفوقها ألف دينار جزاء عجز المشترى عن تنفيذ الاتفاق المعقود بين الطرفين .

وعندما تسلم التاجر الغنى أحماله من خشب الصندل باعها بالسعر الذى يجرى التعامل به فى السوق .. ومن مكسبه الوافر اعطى العجوز الطيبة ما وعدها به من هدايا غالية ، وعاد بأمواله الى وطنه سعيدا راضيا بعد ان أفلت من شرك « اللاعبين بالكلام » !!!

■ تمت ■



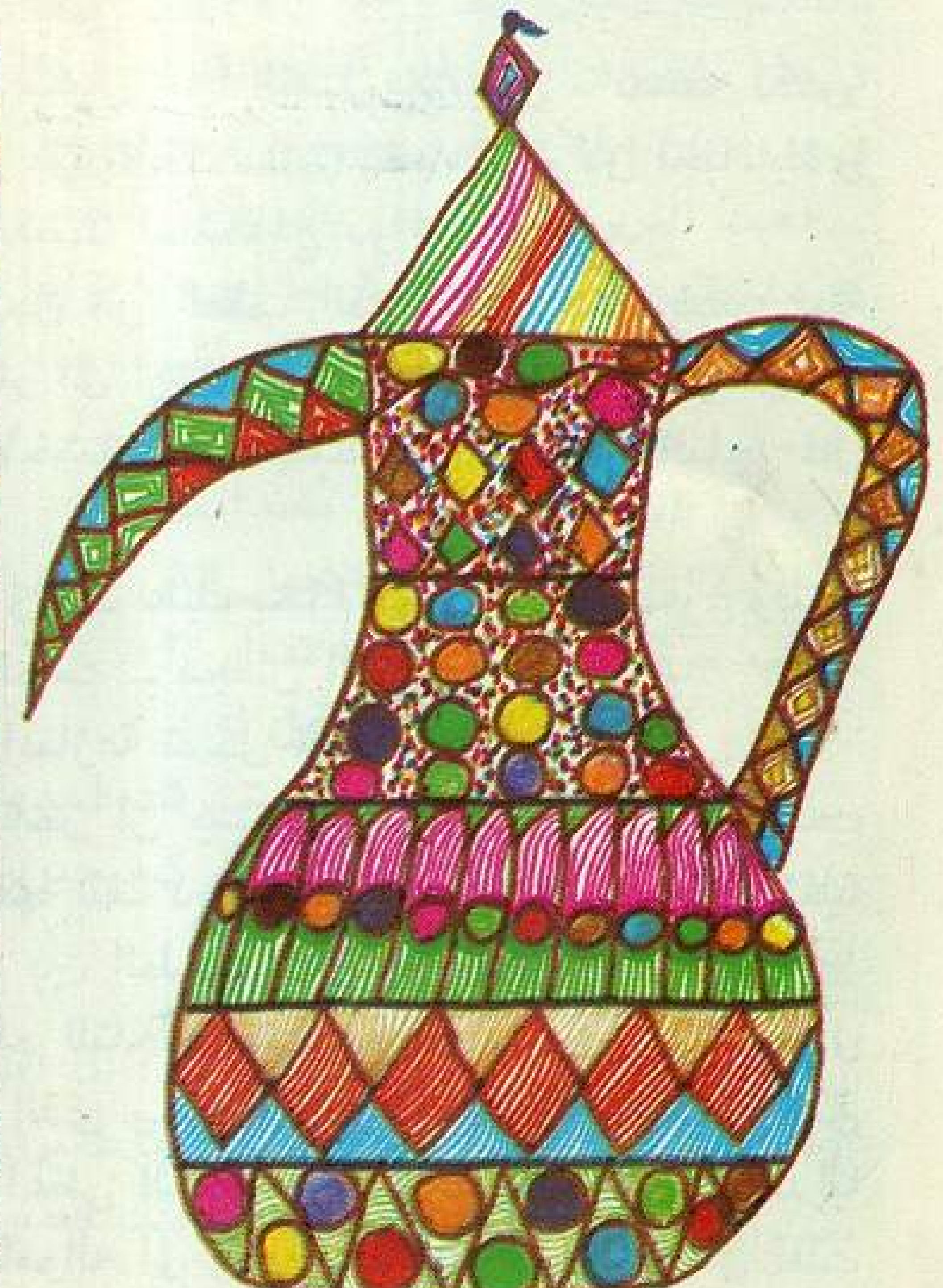


نادي الرسامين

• رقص شعبي • محمد ابراهيم محمد اسماعيل • دبي - الإمارات •



• أعماق البحار • زكي صالح حسن المعلم
• القطيف - السعودية



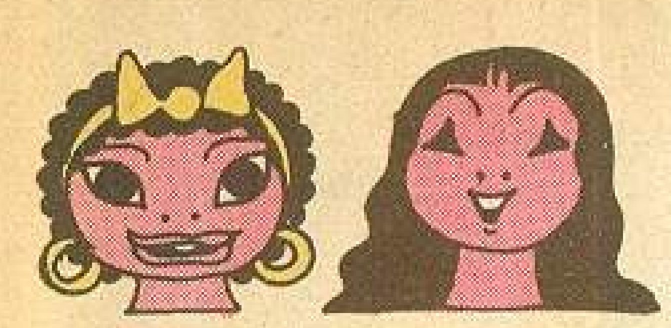
• دلة عمانية • سرور سالم الراشدي
• نزوى - سلطنة عمان

شمسة ودانة

سيناريو:
سميرة شفيق
رسوم:
إيهاب

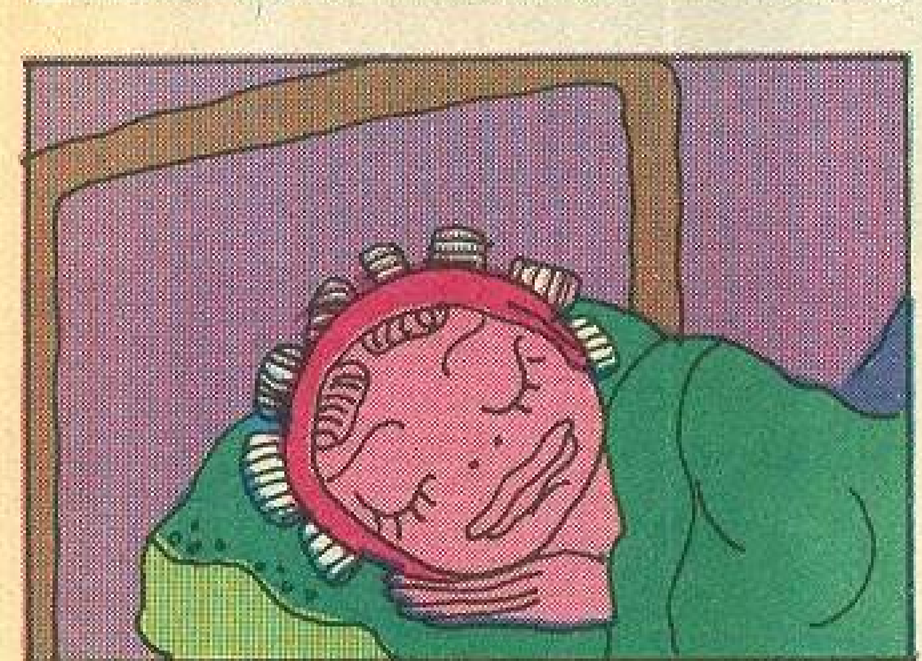
المنبه!











دانة ! دانة ! استيقظى يا دانة !!










سنأكل خبزاً وجبناً .. لأنه لا وقت عندي لإعداد طعام الغداء !
!!!؟


طبعا مادمت تنامين طوال النهار كيف يتوفر لك الوقت .. ؟


لكن على كل حال لقد وجدت الحل الجميل لمن كانوا مثلك نومهم ثقيل .


وفي المساء انتظرت شمسة حتى نامت دانة .. ثم ..
بفضل هذا المنبه سيعود النظام لقد ضبطته على الثامنة صباحًا


وفعلاً .. في الثامنة تماماً ..
ماهذا الرنين المزعج ؟


هذا من ألاعيب شمسة !
أضغط على هذا الزر فيتوقف ..


هكذا لن يمنعني من النوم !

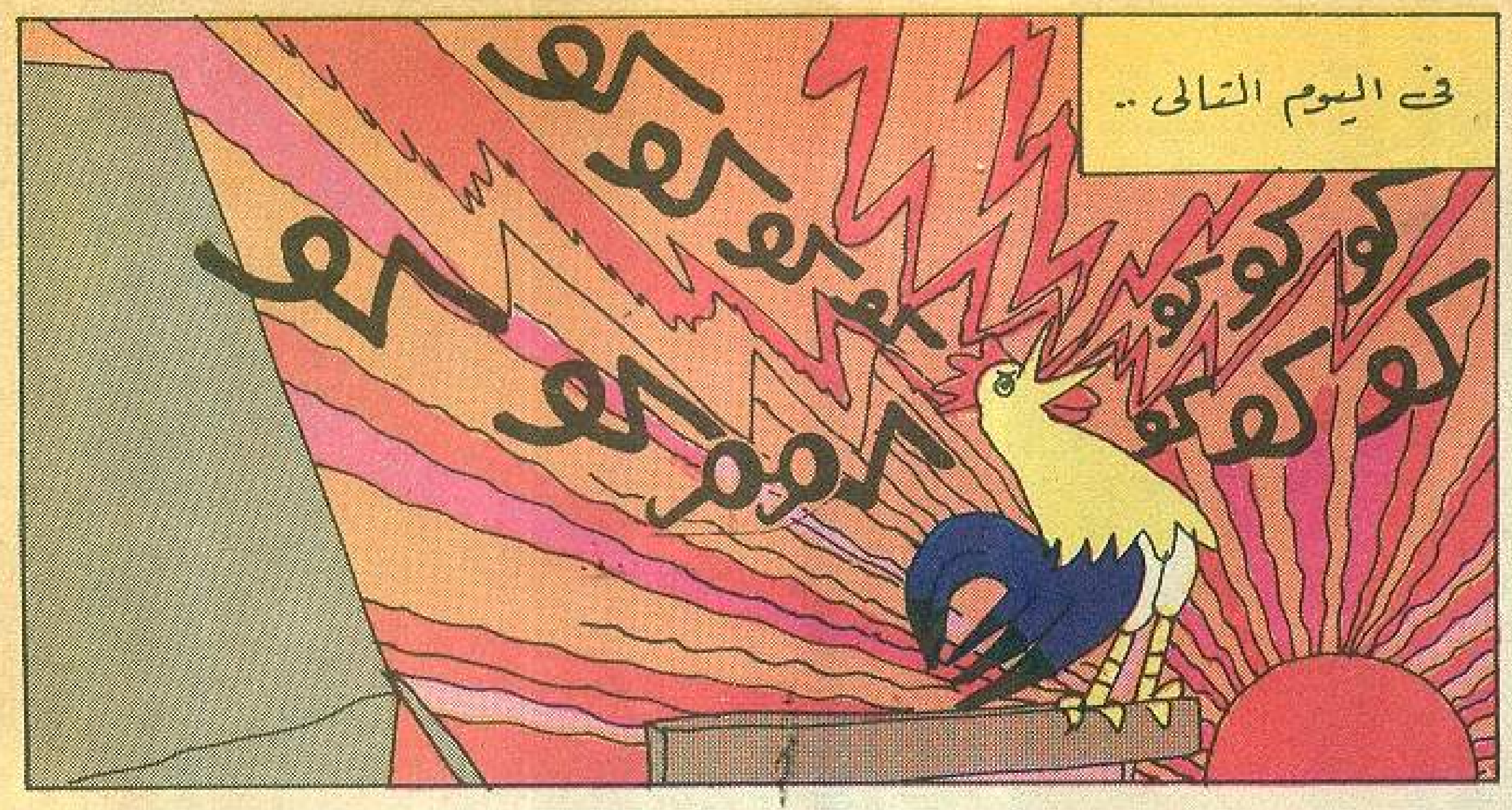

توقف المنبه عن الرنين وعادت دانة إلى نومها ..
غير معقول ! لقد عادت الى النوم .. !
!!!


عندي فكرة !!!
!


ومرة أخرى ذهبت شمسة إلى المدينة وعادت وهي تحمل ديكاً ..


هكذا تصحو دانة على صياح الديك كل صباح !


ولن يمكنها اسكاته بالضغط على زر من الأزرار كما فعلت بالمنبه ..


في اليوم التالي ..
كوكوكو


غير معقول
!!!




هذا الديك اللعين لن يتركني أنام !!


وطبعًا لم يأتِ الى الجزيرة سابحاً بل أتت به شمسة ....!


ليقلق نومي .. لكن عندي فكرة !


وبسرعة ذهبت دانة إلى المدينة ثم عادت .. وفي الصباح الباكر ..
غريبة ! ماذاجرى للديك لماذاكف عن الصياح كعادته كل صباح !
خ خ خ


إنه نائم !
!!!؟
خ خ خ


طبعًا ينام، ولن يصيح ديك الهمام .. مادام لايرى ضوء النهار ..

بستان المعرفة

اعداد : لبيب خير الله

حدث منذ ٤٠٠ عام !

• امستردام •

تشتهر العاصمة الهولندية «امستردام» بكونها من ابرز مراكز صقل الماس فى العالم ، ويعود تاريخ هذه الحرفة المزدهرة فيها الى اربعمائة عـام مضت .. ففى عام ١٥٨٥ ، وقعت مدينة «انتويرب» البلجيكية فى قبضة اسبانيا ، فهرب منها حوالى ٢٠ الفا من تجار الماس والحرفيين المتخصصين فى قطع وصقل الأحجار الكريمة، واعادوا تأسيس انفسهم فى امستردام عام ١٥٨٦ .. وكان الماس الخام يأتيهم من البرازيل بموجب اتفاقية تجارية مع البرتغاليين .

وتحتفل امستردام هذا العام بذكرى مرور اربعة قرون على هذا الحدث .. وبهذه المناسبة كشف النقاب عن ماسة سوداء تزن ٤٢ قيراطا تعتبر أكبر ماسة سوداء من نوعها فى العالم .. هذه الماسة المصقولة اطلق عليها اسم (ماسة رمبرانت) وكانت تزن اصلا ١٢٥ قيراطا، وقد استغرق صقلها ثلاث سنوات .

والجدير بالذكر أن صادرات هولندا من الماس المصقول تجاوزت قيمتها ٥٠٠ مليون (جيلدر) العام الماضى، أى ما يوازى ٢٠٠ مليون دولار.. كما تستقطب مراكز صقل الماس فى امستردام حوالى مليون سائح سنويا، يزورون أقسامها ويطلعون على مراحل العمل فيها .

●●●

القرد السنجاب



• «سايميري» .. أو القرد السنجاب •



يعيش على ضفاف الأنهار فى غابات أمريكا الوسطى وغيانا وحوض نهر الأمازون نوعان من القرود يطلق عليهما اسم (القرد السنجاب) .. يعيش هذا القرد الظريف على الأشجار ضمن مجموعات تصل أحيانا الى عدة مئات .. يتراوح طوله بين ٢٥ و ٤٠ سنتيمترا ، اما ذيله الثقيل فيمتد ما بين ٣٧ و ٤٧ سنتيمترا ..

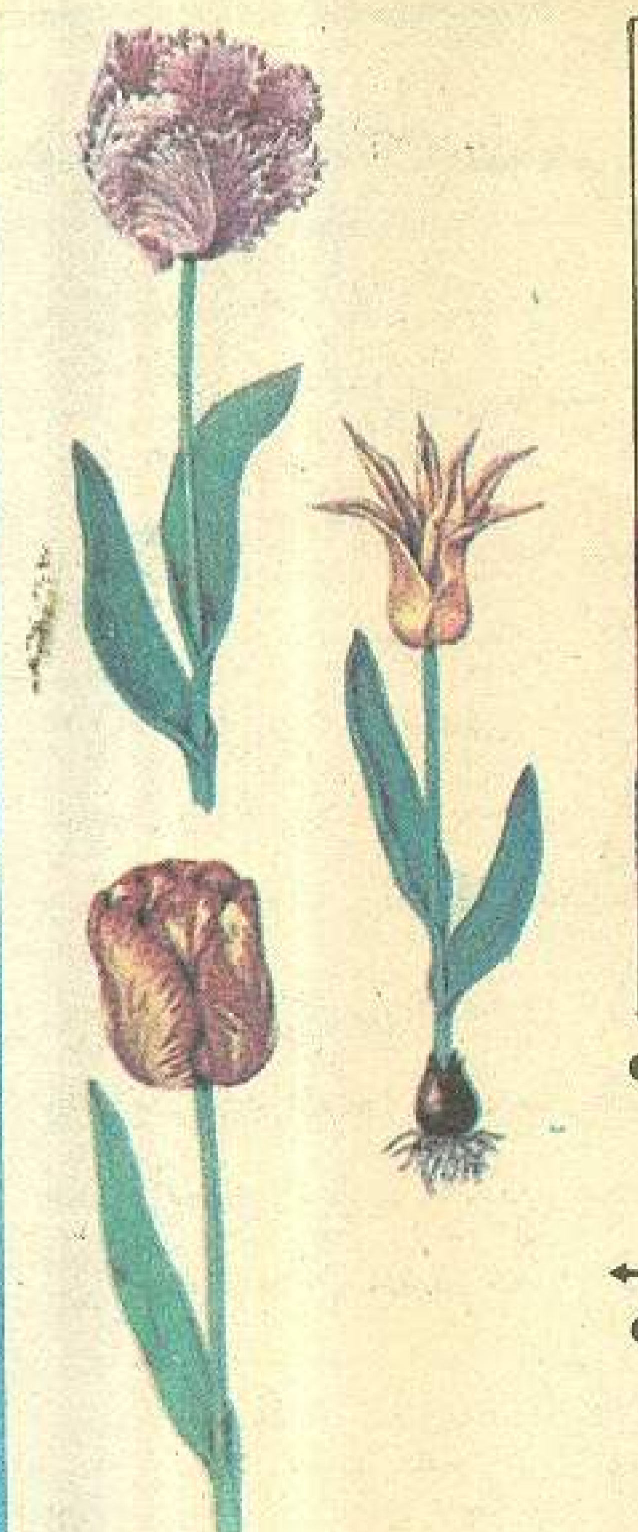
يتميز هذا القرد بوجهه الصغير وعينيه الواسعتين وأذنيه الكبيرتين ووبره القصير الناعم .. كما يبدو فمه وأنفه بلون داكن . ووجهه ابيض وطرف ذيله أسود .. جسمه رمادى مائل الى اللون الزيتى .. اسفل جسمه مائل الى البياض ، أما يداه وقدماه فلونها اصفر أو برتقالى ..

تنشط هذه القرود خلال النهار ، وتتنقل فى صف واحد منتظم خلف قائد المجموعة ، متبعة ممرات ومسالك ثابتة ومعهودة بين الأشجار ، وهى تنام فوق الأغصان مجتمعة مع بعضها البعض ، وتلف اذيالها حول اجسامها .. اما غذاؤها فهو متنوع ، ويشمل الثمار والحشرات والحيوانات الصغيرة .. وتضع الانثى صغيرا واحدا بعد فترة حمل تتراوح ما بين خمسة شهور ونصف وستة شهور ، ويتعلق الصغير بظهر امه أو ابيه .. ويربى البعض هذه القرود كحيوانات اليفة ودودة ولطيفة ، ويمكنها أن تعيش فى الأسر عشر سنوات أو اكثر ، وتفضل العيش مع أقرانها .

إنهم يصدّرون الزهور!



● سوق الزهور في امستردام .. لوحة هولندية في القرن السابع عشر ●



● انواع من ← زهرة التيوليب ●

تشتهر هولندا بزراعة الورد والأقحوان والقرنفل و «التيوليب».. وهي تحتل المركز العالمي الأول في تصدير الزهور.. وتستأثر تجارتها بـ ٦٣ في المائة من الأسواق العالمية، تليها كولومبيا بأمريكا الجنوبية، التي تشكل صادراتها من الزهور نسبة ١٣ في المائة من السوق العالمي.. وقد بلغت قيمة صادرات هولندا من الزهور أكثر من مليار و٥٠٠ مليون دولار عام ١٩٨٥.

يكفي ذكر اسم هولندا كي ترتسم في المخيلة طواحينها الهوائية وزهور التيوليب الجميلة التي تزين حقولها الريفية، خصوصاً حول مدينتي «لايدن» و «هارلم».. تتفتح زهور التيوليب البديعة الألوان خلال شهري ابريل ومايو. وقد برع المزارعون الهولنديون في تأصيل هذه الزهرة وزراعتها على مدار العام داخل البيوت الزجاجية الدافئة.. كما توصلوا بخبرتهم المتوارثة الى استنبات حوالي ٢٠٠٠ نوع منها بألوان مختلفة.. لدرجة ان أحدهم نجح هذا العام في تأصيل زهرة تيوليب شبه سوداء اللون!

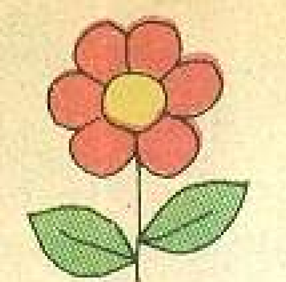
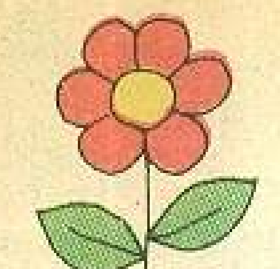
وتشهد مدينة «ألسمير» قرب العاصمة أمستردام أضخم مزادات علنية لبيع الزهور بالجملة، حيث تصل كمية الزهور المباعة بالمزاد الى ١٢ مليون زهرة يومياً.. وتتم هذه المزادات كل صباح، خمسة أيام في الاسبوع، ويشارك فيها ألوف الباعة والمشترين.. ويتم شحن الزهور بعد توضيبها الى أنحاء العالم على متن طائرات الشحن المبردة.. ويشغل مبنى المزادات مساحة موازية لستين ملعب كرة قدم!



من تركيا.. الى هولندا

زهرة التيوليب في هولندا لها حكاية.. فقد عرفتها هولندا للمرة الاولى قرب أواخر القرن السادس عشر، عندما أرسل مبعوث الماني لدى اسطمبول بذرة منها الى صديق هولندي متخصص في علم النبات.. وسرعان ما لاقت الزهرة الجديدة اهتماماً كبيراً في هولندا بسبب ندرتها، لدرجة ان جذرها المنتفخ الشبيه بالبصلة كان يصل سعره الى ٤٦٠٠ دولار في حدود عام ١٦٣٥!

من كل بستان زهرة

● مدينة جبيل اللبنانية، أو بيبلوس، سكنها الانسان منذ سبعة آلاف سنة .. وتعتبر أحد أقدم الموانيء في العالم، اذا لم تكن أقدمها على الاطلاق.

● تشتهر المانيا الغربية بكثرة انواع الخبز، وتنوع الحبوب والمواد الاضافية التي تدخل في تحضيره، إذ يقارب عدد أنواعه المختلفة المائتين.. ويبلغ متوسط ما يستهلكه الفرد الالماني من الخبز سنوياً ٧٥٫٣ كيلوجرام.

● أول معرض دولى فى العالم أقيم فى لندن عام ١٨٥١ .



● يعتبر الأديب الروسى «ليو تولستوى» (١٨٢٨ - ١٩١٠) أحد أبرز الروائيين العالميين.. والطريف أنه تعلم ركوب الدراجة عند بلوغه ٦٧ عاما من العمر .

● أعلى قمم قارة أمريكا هو جبل «اكونكاجوا» الذى يقع فى غرب الأرجنتين ضمن سلسلة جبال «انديز» وترتفع قمته ٢٢ ألفا و ٨٣٤ قدما .. أول من تسلق هذا الجبل وقهر قمته المغطاة بالثلوج والجليد الدائم، هو السويسرى «ماتياس زوربريجن» عام ١٨٩٧ .



● العملة المتداولة فى كوستاريكا بأمريكا الوسطى هى (الكولون) .. والجدير بالذكر أن الورقة المالية فئة ٢ كولون التى اصدرتها عام ١٩٣٦ ، تحمل رسم لوحة الموناليزا الشهيرة التى رسمها «ليوناردو دافينشى».

● بركان «فيزوف» الايطالى الشهير كان يرتفع ١٣٠٣ امتار، ولكن انفجارا اطاح بقمته بحيث اصبح ارتفاعه الحالى ١١٧١ مترا .

كوب الليمون العجيب

يكتبها : سمير عبد الباقى - يرسمها : حجازى

عطست الزرافة وقالت : عندي برد، رقبتي تؤلمني وحلقي يحرقني.. ويبدو ان حرارتي مرتفعة.ولم تخرج الزرافه ذلك اليوم لتلاعب الاطفال.. وبقيت في بيتها.. حزينة.. لأنها سمعت الأولاد والبنات بالقرب من السور يسألون عنها.. وهي لا تستطيع أن تخرج اليهم أو ترد عليهم..

ودق جرس الهاتف في عيادة الدكتور (سيد قشطه) وكان ساعتها في غرفة العمليات يحاول انقاذ قرد صغير ابتلع برتقاله.. ولما سمع الخبر، ارتفع حاجباه وقال: رقبة الزرافة تؤلمها.. لا.. هذا شيء مخيف.. ولم تسمع القردة الأم التي كانت تراقب العملية التي يجريها لابنها إلا كلمة.. لا.. هذا شيء مخيف.. فصرخت باكية لأنها ظنت انه يتحدث عن حالة ابنها الحبيب.. ولكنها اطمأنت عندما قال لها:

ـ تصوري، كيف سأعالج مثل هذه الرقبة الملتهبه.. لماذا يكون لأي حيوان رقبة بهذا الطول.. كانت تصبح كارثة لو أن لي مثل هذه الرقبة.

وضحكت القرده لأنها تخيلت رأسه معلقاً فوق رقبة زرافة ولكنها قالت انها سعيدة لأن ابنها نجا على يديه.. وتركته يجهز أدواته ومضت لتحكي للاسد عن مرض الزرافة فقال وهو يتحسس لبدته الفاخرة:

ـ هذه الزرافة غبية ، اذ كيف تترك رقبة بهذا الطول عارية طول الوقت في هذا الجو البارد.. كان يجب أن يكون لها لبدة مثل هذه حتى لا تمرض..

وضحكت القردة مرة أخرى وهي تتخيل الزرافة مرتدية لبدة فاخرة كلبدة الاسد.. وهمست قائلة:



— يومها قد تطالب الزرافة أن تصبح ملكة على الغابة.. أو حتى حاكماً لحديقة الحيوان..

في ذلك الوقت كان الدكتور سيد قشطه قد وصل الى بيت الزرافة ولكن الاطفال تزاحموا حوله يسألونه عن حالها.

فابتسم قائلاً:

— اتركوني أولاً أصل اليها ثم اسألوني.. لكن هكذا أنتم ستتعبوني..

وتركه الاولاد..

وغاب ساعة ثم عاد اليهم.. وطلب ليمونة.. فلما سألوه.. ليمونة واحدة لا تكفي.. قال محتجاً.. قلت ليمونة.. ليحضر كل واحد منكم ليمونة..

وأسرع الأولاد وانتشروا يبحثون عن الليمون.. لكنهم عندما عادوا كان أمام بيت الزرافة كوم كبير من الليمون.. وعاد سيد قشطة يطلب برميلاً كبيراً.. وسكراً.. وماء.. وملعقة طويلة جداً لتذويب كل ذلك.. وانهمك الاولاد والبنات في مساعدته.. حتى صار الشراب جاهزاً..

وهنا أخذ الدكتور سيد قشطة يفكر في مشكلة لم يعمل حسابها وهي كيف سيرفع هذا البرميل حتى تشربه الزرافة.. ولكن الزرافه، التي كانت تراقب ما فعله الأولاد والبنات من أجلها.. تحاملت على نفسها.. حتى اقتربت من البرميل ومدت رقبتها بعد أن باعدت بين ساقيها..

وشربت عصير الليمون كله في دقيقة.. بينما كان الدكتور سيد مايزال يفكر في حل للمشكلة!!

ولم يجد حلاً ولكنه ابتسم عندما رأى الاطفال يضحكون ويرقصون حول الزرافة.. في سعادة.. وهي تميل برأسها في فرح وكأنها لم تمرض يوماً مرضاً خطيراً كالتهاب الرقبة.. الطويلة جداً!

■ تمت ■



أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء


● عمر عبدالله
دبا [الامارات]


● محمد مطلق ذعار
الطائف [السعودية]


● علي محمد العامري
[سلطنة عمان]



ماجد


● أكرم محمد ناجي
صنعاء [اليمن]


● عبدالسلام مغراوى
وزان [المغرب]


● اسامه محمد
[السودان]


● محمود محمد
القاهرة [مصر]


● عطية سعيد ماش
الفجيرة [الامارات]


● ساعد سعود
جدة [السعودية]


● قمرا رويان
الريان [قطر]


● سعيد سالم
[سلطنة عمان]

● عبدالمنعم احمد
الخرطوم [السودان]


● كمال احمد
قنا [مصر]


● محمد عبده أحمد
اب [اليمن]


● محمد رواق
[المغرب]


● رياض عبدالرحمن
مشرف [الكويت]


● يوسف ابراهيم
الدمام [السعودية]


● احمد فهد احمد
الجهراء [الكويت]


● سهيل طايل
الزرقاء [الأردن]


● علي حميد خميس
[سلطنة عمان]


● وهبي محمد علي
[السودان]


● نادى محمد حسن
القاهرة [مصر]


● معمر قائد أحمد
تعز [اليمن]


● عبدالغني زوهير
[المغرب]


● احمد عبدالفتاح
اربد [الأردن]


● محمد الفاتح عصمت
ام درمان [السودان]


● يوسف عبدالعزيز
مكة [السعودية]


● رافت حماد سرور
[البحرين]


● مسعد عبدالله
القليوبية [مصر]


● طه عبده محمد
الحديدة [اليمن]


● احمد العماري
فاس [المغرب]


● علي خميس سيف
الشارقة [الامارات]


● خالد الكريديس
مكة [السعودية]


● بدر خميس سعيد
روى [سلطنة عمان]


● رنا فاروق ابوعلي
الدوحة [قطر]


● ياسر محبي محمود
طرابلس [ليبيا]


● أحمد شريف بكر
الجيزة [مصر]


● علي احمد اسد
الحديدة [اليمن]


● محمود السيد
اسكندرية [مصر]


● توفيق الطيب
ابن جرير [المغرب]


● جاسم عبداللطيف
[باكستان]


● عبدالله محمد
القنفذه [السعودية]


● محمد عدلي
سوهاج [مصر]

● امجد مظهر
تعز [اليمن]

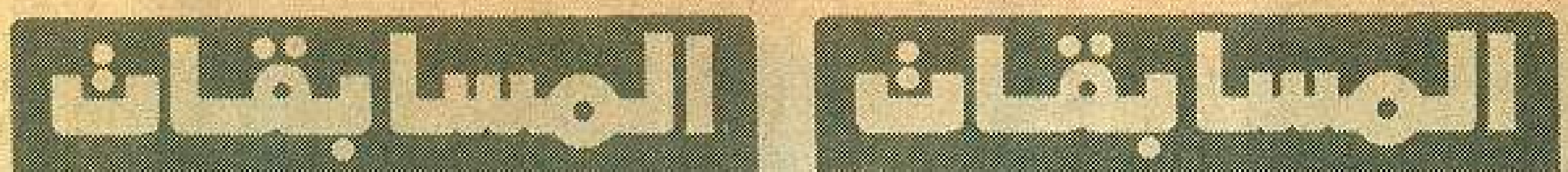
● مزروع المسعود
بسكره [الجزائر]

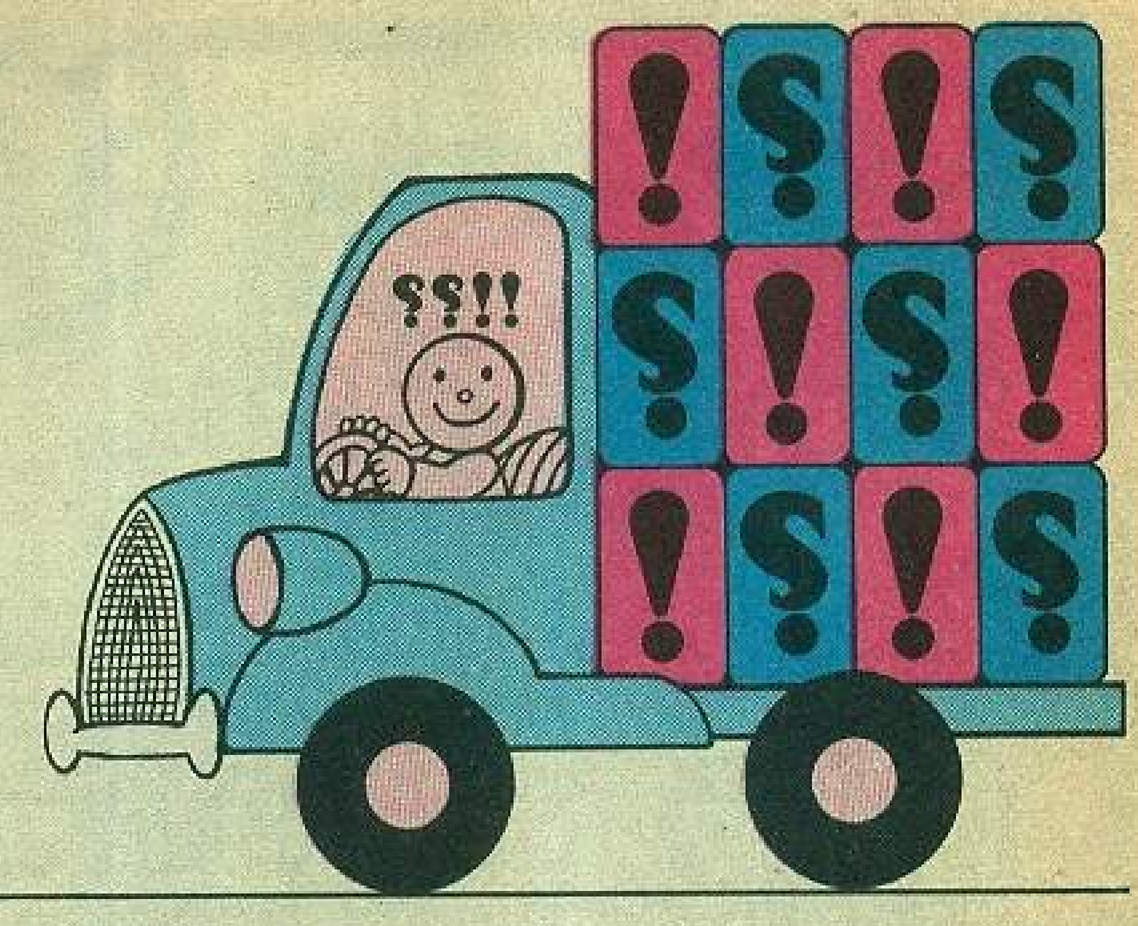
● حمد مبارك فهد
النويعمه [السعودية]


● احمد يوسف
صنعاء [اليمن]




● نجيب المانسي
القصرين [تونس]





جوائز مالية
.. ميداليات ذهبية
.. هدايا قيمة
للفائزين كل أسبوع

- يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر
- يتم اختيار الفائزين بالقرعه
- تعلن أسماء الفائزين بعد خمسة أسابيع
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- أتمنى للجميع حظاً سعيداً

١ آية ومعنى

- إقرأ الآية ثم اجب على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم

«وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَاهَامَانُ ابْنِ لِي صَرْحاً لَّعَلِّي أَبْلُغُ الْأَسْبَابَ»

(صدق الله العظيم)

١ ـ هذه الآية من سورة (غافر). ما رقمها ؟

٢ ـ ما معنى: (صرحاً) ؟

- جوائز هذه المسابقة
- [١٠] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهماً

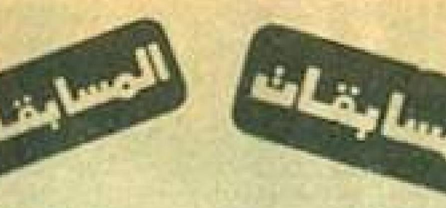
٢ جائزة الأسبوع الخاصة

- هذه الجائزة قيمتها ٢٠٠ درهم .. تمنح لفائز واحد كل أسبوع من بين الآلاف من الأولاد والبنات الذين يراسلون المجلة بصفة دائمة .. قد يكون هذا الفائز مندوبا نشيطا .. أو تلميذة مثالية .. أو صديقاً قام بعمل يستحق عليه الثناء .. الفائز الذى اختاره كل أسبوع .. سواء كان ولدا أم بنتا .. سأنشر إسمه .. وأسباب فوزه بهذه الجائزة الخاصة ..

٣ إبحث عن فضولي بأزيائه المتنوعة !

لا تتوقع ان تجد فضولى كل اسبوع ، يرتدى نفس الملابس ، كل أسبوع يغير ملابسه ، قبل ان يختبىء فى إحدى صفحات المجلة ، إبحث عن فضولى فى هذا العدد ، وإبحث ايضا عن نظارته ومفتاحه ، فقد تفوز باحدى الجوائز ..

- جوائز هذه المسابقة
- [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً







٤ كاريكاتير

● الرسام .. نسى كتابة الكلام .. !! .. هل تستطيع أن تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكته ضاحكة ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٣] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهما
● [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما
● [٣] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

٥ الميدالية الذهبية



● ثلاثة اصدقاء سيفوزون بثلاث ميداليات ذهبية كل اسبوع .. الشرط الوحيد للفوز بالميدالية ان يساهم الصديق الفائز فى تحرير المجلة .. بقصة قصيرة .. او نكتة ظريفة .. أو موضوع جيد .. أو خبر جديد .. او رسم جميل .. او اى مادة متميزة ..

٦ لوحة الشرف

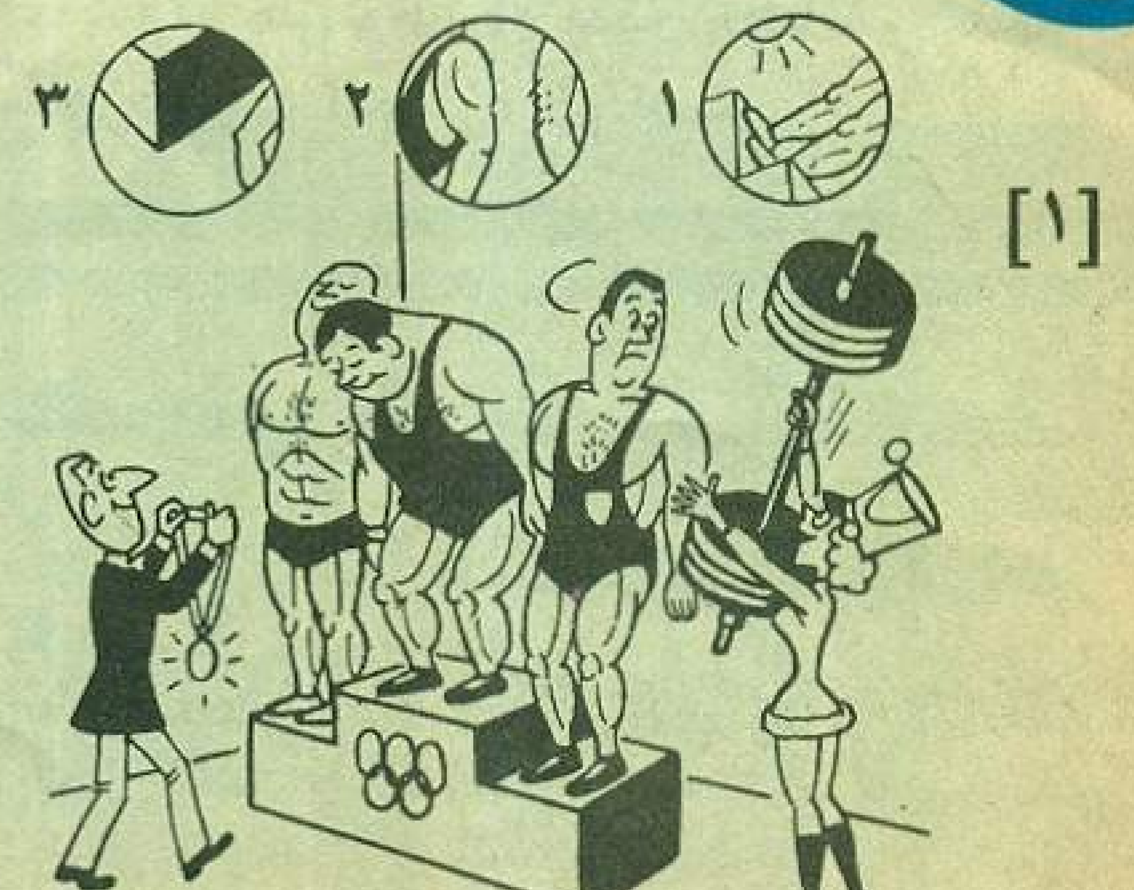


● هل انت متفوق فى دراستك ؟ .. إذا كانت إجابتك « نعم » .. يمكنك الاشتراك فى هذه المسابقة .. ارسل شهادة من المدرسة تؤكد انك من المتفوقين على مستوى الفصل .. او المدرسة .. بالاضافة الى صورتك .. كل اسبوع ساختار اربعة من المتفوقين ليفوز كل منهم بجائزة قيمتها ٥٠ درهما .. بالاضافة الى نشر صورته فى لوحة الشرف .

٧ الألغاز :

● اقوياء الملاحظة يمكنهم حل هذه الألغاز بسهولة .. وبالتالى تكون أمامهم فرصة الفوز باحدى الجوائز.
■ جوائز هذه المسابقة : ● [١٠] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

[١]



● دقق النظر جيدا فى الدوائر الثلاث .. وحاول أن تعرف ايا منها ماخوذة فعلا من الرسم الأصلى ؟

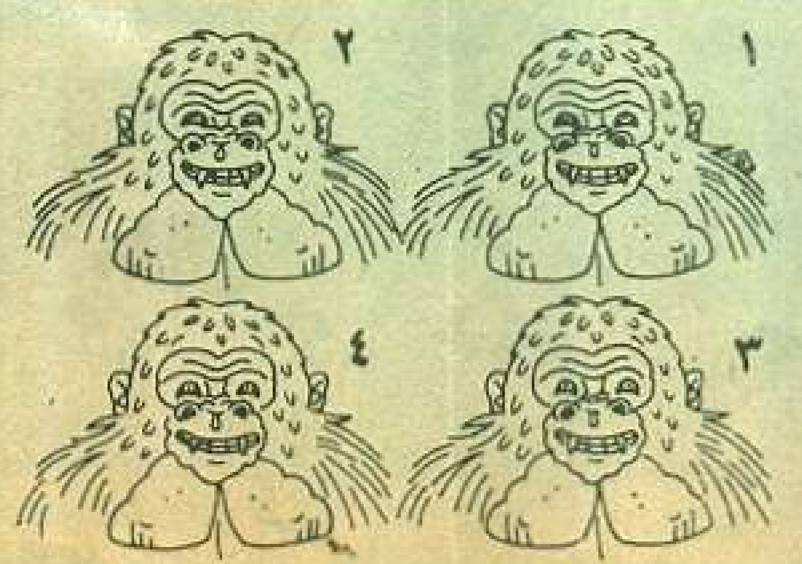
[٢]

● هذا العالِم يقول أن الزجاجة التى يحملها فى يده تحتوى على محلول كيماوى مدهش نجح فى تركيبه، ومن خصائصه انه يذيب اى شىء يلامسه دون استثناء .. كيف تعرف إذا كان ادعاؤه صحيحا ام كاذبا ؟



[٣]

● ثلاث من الغوريلات الأربع حقيقية .. وواحدة مزيفة عبارة عن قناع تنكرى .. حاول اكتشاف الغوريلا المزيفة ؟





٨ آلــو.. ماجد

للأولاد والبنات ..والكبار أيضا



● كل اسبوع .. ساتصل بثلاثة من اصدقائى الأولاد والبنات .. فى اى مكان من الوطن العربى .. هؤلاء سيفوز كل منهم بهدية قيمة من إصدارات المجلة .. مثل الكتب .. وقمصان ماجد .. والبالونات النطاطة .. وغيرها ، ولان بعض هؤلاء الأصدقاء لا توجد هواتف فى بيوتهم .. يمكن لكل منهم ان يكتب رقم هاتف والده او احد اقاربه .. سواء كان الهاتف فى البيت .. او العمل .. ستجرى المكالمة مع الاب او القريب نيابة عن الصديق .. الذى يكون له الحق فى الحصول على الجائزة .. للتسهيل على اصدقائى .. فسوف يتم الاتصال بهم .. او باقربائهم .. فى الوقت الذى يحددونه .

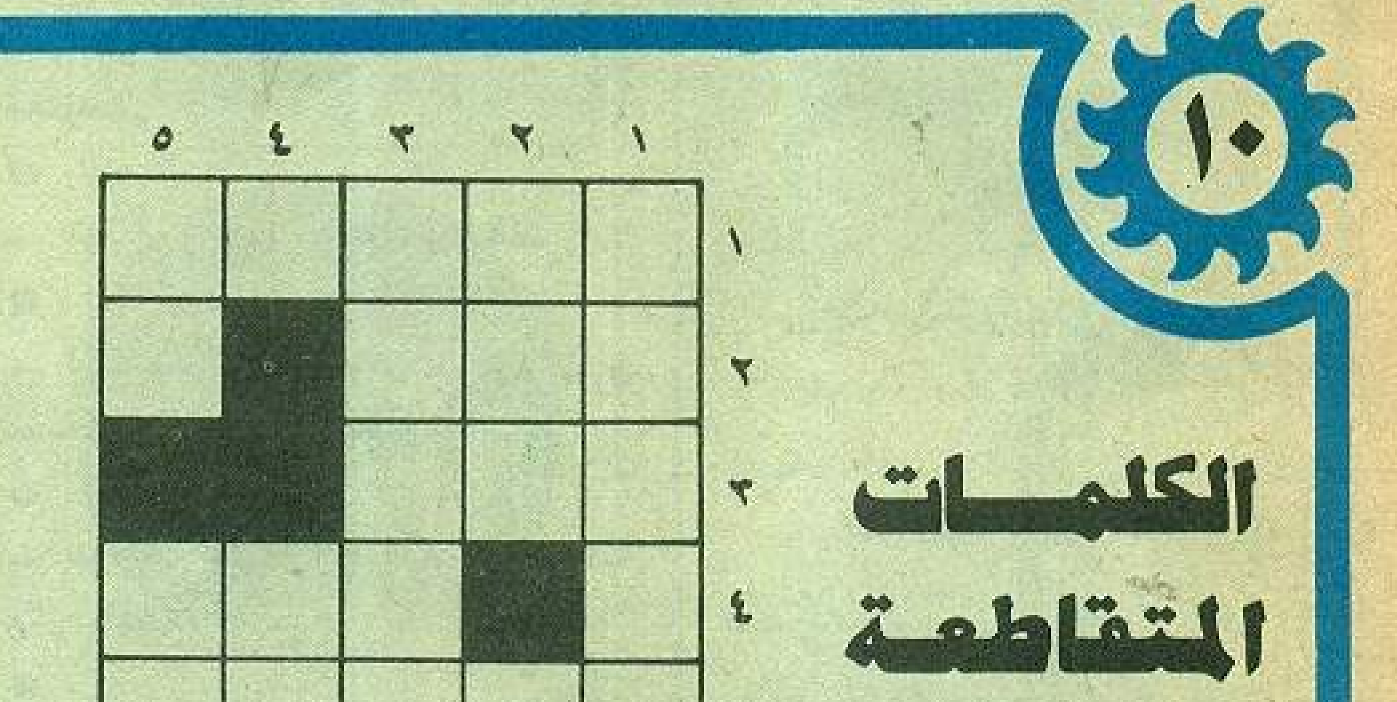
٩ أكمل الرسم



● هل أنت فنان ؟ .. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشىء معروف .

■ جوائز هذه المسابقة
● جائزة اولى قيمتها ٣٠ درهماً
● جائزة ثانية قيمتها ٢٥ درهماً
● جائزة ثالثة قيمتها ١٥ درهماً

١٠ الكلمات المتقاطعة

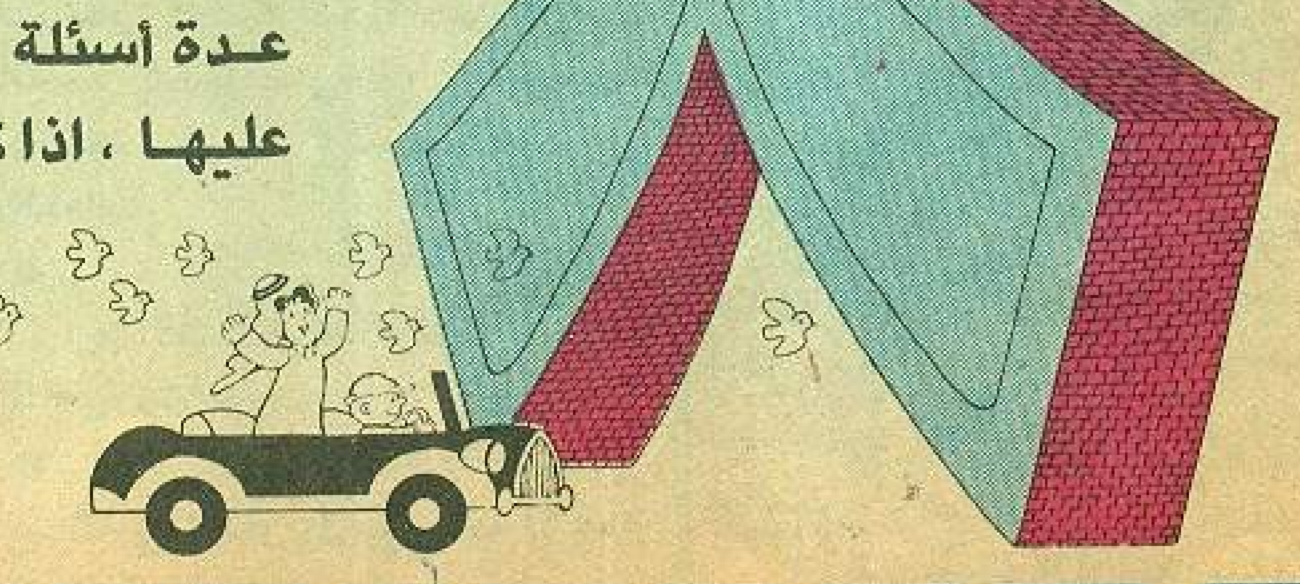


● كلمات افقية:
١ ـ الدهر.
٢ ـ فوض.
٣ ـ كلمة (ثمن) مبعثرة.
٤ ـ مبلل بالماء.
٥ ـ جهة.

● كلمات رأسية:
١ ـ اصنام.
٢ ـ من اخوات ان.
٣ ـ خفة الظل.
٤ ـ ثلثا كلمة (طيب).
٥ ـ حيوان بري ـ عصف (معكوسة).

■ جوائز هذه المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً .

المسابقة الكبرى رقم « ٨ »

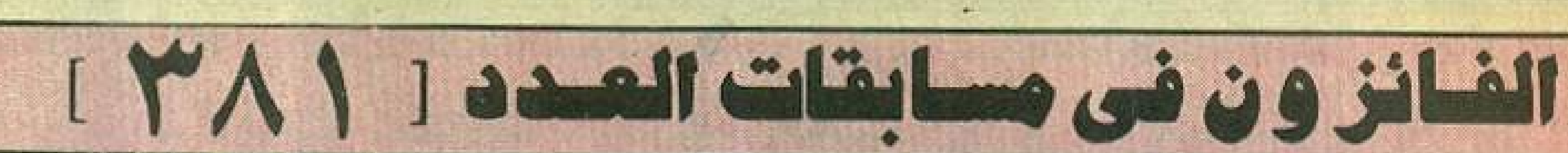


● اجمع بطاقات المسابقة التى تستمر ٤٠ اسبوعا ، واحتفظ بها حتى أطلبها منك .

● فى نهاية المسابقة سأقدم لك عدة أسئلة ، يمكنك الاجابة عليها ، اذا كنت تقرأ المجلة باهتمام طوال هذه الفترة .

● باب الاشتراك مفتوح أمام الجميع ، وسوف أقدم للفائزين جوائز ممتازة .





الفائزون فى مسابقات العدد [٣٨١]

آيـة ومعـنى

■ الاجابات الصحيحة هي:

[١] الآية رقم (٥١) من سورة (القلم).

[٢] (ليزلقونك).. اي ليهلكونك، أو يزلون قدمك.

● الفائزون: فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً، الاصدقاء:

(١) شادى محمود ـ مدرسة زايد ـ ابوظبى ـ الامارات.
(٢) على احمد ـ مدرسة ابن كثير ـ القطيف ـ السعودية.
(٣) سحر عمر ـ مدرسة قطر ـ الدوحة ـ قطر.
(٤) نجلاء مرتضى ـ مدرسة روى ـ سلطنة عمان.
(٥) احمد مصطفى ـ مدرسة أم القرى ـ الرقة ـ الكويت.
(٦) على عبدالله ـ مدرسة العلفى ـ صنعاء ـ اليمن.
(٧) لواحظ احمد ـ مدرسة النهضة ـ عدن ـ اليمن الديمقراطية.
(٨) اسامة مصطفى ـ مدرسة براعم النصر ـ بنغازى ـ ليبيا.
(٩) نوال أحمد ـ مدرسة الثانوية ـ الدقهلية ـ مصر.
(١٠) شهاب الحلوى ـ المعهد الثانوي ـ الحمامات ـ تونس.

آلـو.. مـاجـد

□□ فاز بجوائز هذه المسابقة.. ثلاثة من الاصدقاء من الامارات.. والبحرين.. والسعودية.. الجوائز عبارة عن قميص ماجد وكتاب عصابة الخمسة.

□ المكالمة الاولى ـ كانت مع الفائز سالم عبدالله البرق الطالب بمدرسة الصديق الاعدادية براس الخيمة (الامارات)..

وهذا نص المكالمة:

●
ـ نجحت بتفوق والحمد لله.
●
ـ ترتيبي الثالث.
●
ـ اتمنى ان اكون مهندساً.
●
ـ هوايتي كرة القدم.
●
ـ اسعدني الحظ وفزت في مسابقة الكلمات المتقاطعة.
●
ـ احتفظ بقيمة الجائزة للذكرى.
●
ـ استذكر دروسي بعد عودتى من المدرسة.. ثم انال قسطاً من الراحة.. ثم ابدا في مراجعة الدروس التي اخذتها في المدرسة.
●
ـ تعجبني في المسابقات.. لوحة الشرف.. والجائزة الخاصة.. والالغاز.
●
ـ تعرفت على المجلة من اصدقاء المدرسة.. وشجعني ابى على قراءتها.
●
ـ اتمنى زيارة مجلة ماجد.
●
ـ اتمنى زيارة دول الخليج.. وفرنسا.

○○○

□ المكالمة الثانية.. كانت مع الفائزة امينة حميد جاسم على الطالبة بمدرسة الحور الثانوية التجارية بالبحرين.. وهذا نص المكالمة:

●
ـ لم اكن اتوقع الفوز.. انها مفاجاة.
●
ـ هذه اول مرة افوز بها.
●
ـ نجحت والحمد لله.
●
ـ ترتيبي دائماً من العشر الاوائل.
●
ـ اتمنى ان اكون مدرسة لغة عربية.. لانني اعتز جداً بمدرستي واعتبرها مثلى الاعلى.
●
ـ هوايتي القراءة والمراسلة.
●
ـ عرفت المجلة عن طريق المكتبة.
●
ـ يعجبني ضحك وضحك.. والقصة الكاملة.. وزكية وموزة.. وكسلان جداً.
●
ـ اساعد والدتي في اعمال المنزل اثناء الاجازة.
●
ـ اتمنى زيارة مصر لمشاهدة الاهرامات ونهر النيل.. واثار ابوسنبل والسد العالي.. وابوالهول.
●
ـ يعجبني في المنامة حدائقها.. واثارها القديمة.. وشوارعها.. واسواقها.
●
ـ اخوتي واخواتي ايضاً من قراء المجلة.. وهم خديجة (١٠ سنوات)، على (١٥ سنة)، جاسم (١٨ سنة)، راملة (١١ سنة).

○○○

□ المكالمة الثالثة.. كانت مع الفائز نبيل دياب عبدالرحيم الطالب بمدرسة طيبة الثانوية بالمدينة المنورة (السعودية).. وهذا نص المكالمة:

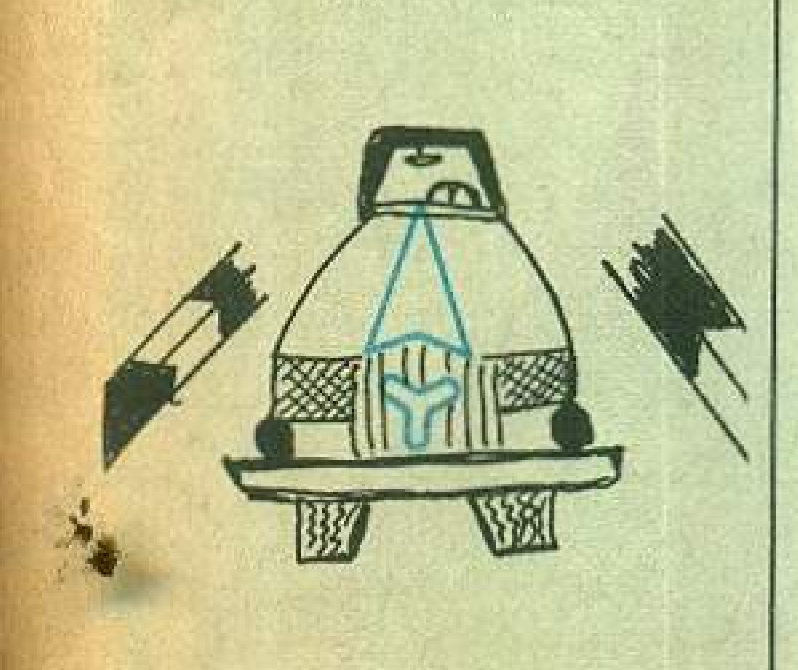
●
ـ كنت اتوقع الفوز.
●
ـ نجحت والحمد لله.
●
ـ تعجبني مجلة ماجد جداً.. واواظب على قراءتها بانتظام.. لانها تنمى معلوماتي.
●
ـ اشترك في حل جميع المسابقات.
●
ـ اسعدني الحظ وفزت مرتين في مسابقة.. ابحث عن فضولي.
●
ـ هوايتي جمع الطوابع والمراسلة وكرة القدم.
●
ـ استفدت كثيراً من باب «الطوابع».
●
ـ لي اصدقاء من الاردن والكويت عرفتهم عن طريق المجلة.
●
ـ اعجبني في المجلة الاستاذ زغلول.
●
ـ مثلى الاعلى هو والدى.. لانه القدوة الحسنة التي اقتدى بها.. بالاضافة الى اختى الكبرى لانها مثل الاعلى في النجاح والمثابرة.
●
ـ اتمنى تحرير فلسطين.
●
ـ اتمنى ان اكون مهندساً معمارياً.
●
ـ يكفى المدينة المنورة فخراً ان بها مسجد الرسول صلى الله عليه وسلم.. ومسجد قباء.. ومسجد عمر بن الخطاب.
●
ـ زرت مكة المكرمة.. واديت مناسك العمرة ثلاث مرات.
●
ـ اتمنى السفر الى بريطانيا لدراسة الهندسة المعمارية.

أكمل الرسم

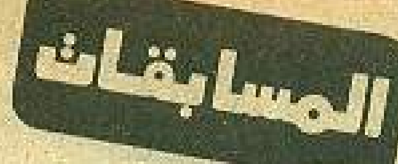
● رسم الصديق: أحمد محمد ـ مدرسة بنها الاعدادية ـ القليوبية ـ مصر.
[الجائزة ٣٠ درهماً]



● رسم الصديق: طارق عبدالكريم ـ الكلية العلمية الاسلامية ـ عمان ـ الاردن.
[الجائزة ٢٥ درهماً]



● رسم الصديق: عقيل حسين ـ مدرسة جدحفص ـ سنابس ـ البحرين.
[الجائزة ١٥ درهماً]

جائزة الأسبوع الخاصة

■ فاز بجائزة هذا الاسبوع الخاصة، وقيمتها ٢٠٠ درهم، الصديق فوفانا شواليم.

وهو طالب من ساحل العاج، يدرس في الازهر الشريف، ويحتاج الى بعض المال لمواصلة دراسته، وقد قررت منحه جائزة هذا الاسبوع لعلها تعاونه في بعض نفقاته.

عنوان هذا الصديق هو: جمهورية مصر - القاهرة - ص . ب: ١١ الازهر.

الالغاز

■ الحل الصحيح للالغاز هو:

[١] الحروف الناقصة: ح، ص، ه.
[٢] كلاهما غلط: (٩٠ + ٤٠ = ١٣٠).
[٣] الكلبان رقم (٢ و ٦).

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٥ درهماً، الاصدقاء:

(١) هانى عبدالكريم - مدرسة ابن دريد - ابوظبى - الامارات.

(٢) عبدالله عبدالاول - مدرسة الفلاح - مكة المكرمة - السعودية.

(٣) لطيفة أحمد - مدرسة بنات الوكره - الدوحة - قطر.

(٤) يوسف تيسير - مدرسة عبدالله السالم - حولى - الكويت.

(٥) نبيلة سيف - مدرسة نجيه بنت عامر - مسقط - سلطنة عمان.

(٦) يحيى صالح - مدرسة الخضراء - صعده - اليمن.

(٧) عيشه فرج - مدرسة مدرم الموحدة - عدن - اليمن الديمقراطية.

(٨) اسماعيل احيان - مدرسة المشعلية - مكة المكرمة - السعودية.

(٩) محمد مهدى - مدرسة الحرية - الخرطوم - السودان.

(١٠) محمد نورالدين - مدرسة وجده العربية - الرباط - المغرب.

لوحة الشرف

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٥٠ درهماً، الاصدقاء:




[١]

الاسم: مي الشيخ ابراهيم سليم.
المدرسة: المشرف الابتدائية الاعدادية.
العنوان: الامارات - أبوظبى - شركة بترول أبوظبى الوطنية للتوزيع - ص . ب: ٤١٨٨ بواسطة الوالد.
الترتيب: الأولى على الصف الاول الاعدادي.




[٢]

الاسم: عبدالعزيز محمد عبدالعزيز ازمقنا.
المدرسة: مدرسة الفلاح الابتدائية.
العنوان: الامارات - دبي - ص . ب: ١٤٥٧.
الترتيب: الأول على الصف الاول الابتدائي.




[٣]

الاسم: جمال الحماني.
المدرسة: اعدادية ابن البنا.
العنوان: المغرب - فاس - بلوك ٣ ب - ٣ ايراك سيدى ابراهيم.
الترتيب: الاول على الصف الثاني الاعدادي.

[٤]

الاسم: محمد سعيد ابراهيم.
المدرسة: النويعمه الابتدائية.
العنوان: السعودية - وادى الدواسر - النويعمه - ص . ب: ٩٠٤٨.
الترتيب: الاول على الصف الرابع الابتدائي.

الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥
١	ح	ج	ا	ج	■
٢	د	ي	أ	ن	ه
٣	ي	م	ا	م	ه
٤	ث	■	ا	و	ز
٥	■	ي	ا	■	ر

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الاصدقاء:

(١) مشعل راشد - مدرسة القاسمية - الشارقة - الامارات.

(٢) احمد محمد - مدرسة النيل - الخبر - السعودية.

(٣) عبير مجدى - مدرسة الجيل الجديد - الفروانية - الكويت.

(٤) جواد الشولى - مدرسة ابن بطوطه - طنجة - المغرب.

(٥) محيى الدين مشاقة - مدرسة المقاصد - بيروت - لبنان.

(٦) عبدالله محمد - مدرسة سيف بن ذى يزن - صنعاء - اليمن.

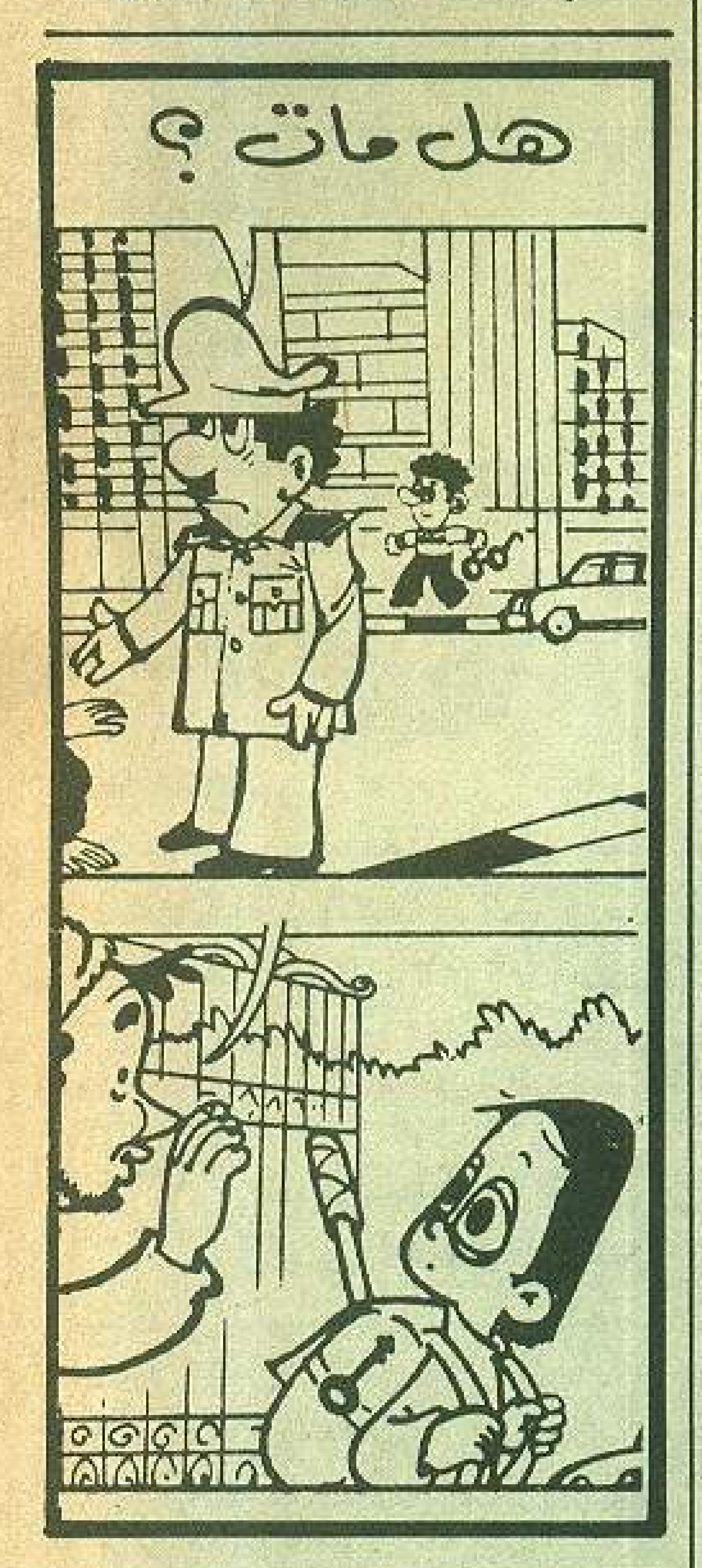
(٧) مروه محمد - مدرسة أسماء بنت أبى بكر - مصراته - ليبيا.

(٨) احمد نبيل - مدرسة ابن ظاهر - رأس الخيمة - الامارات.

(٩) عبدالمنعم حداد - اعدادية المنزل - فاس - المغرب.

(١٠) عبدالكريم الاسود - المعهد الفني - نابل - تونس.

ابحث عن فضولي!



■ صورة فضولي ونظارته كانت في صفحة (٤٩) ومفتاحه في صفحة (٢٢).

● فاز بجوائز المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الاصدقاء:

(١) احمد مصطفى - مدرسة الجيمى - العين - الامارات.

(٢) مصعب محمد - مدرسة الفاروق - جده - السعودية.

(٣) خالد ناصر - مدرسة الجهراء - الكويت.

(٤) ريا هلال - مدرسة السلام - صحار - سلطنة عمان.

(٥) ابوسفيان يونس - مدرسة مدنى الاميرية - السودان.

(٦) سامر ياسين - مدرسة الامارات - الفجيرة - الامارات.

(٧) عمر أحمد - مدرسة السخنة - الزرقاء - الاردن.

(٨) محمد بوبكر - مدرسة عباس بنانى - فاس - المغرب.

(٩) أمل على - مدرسة مركزية بنات - مصراته - ليبيا.

(١٠) عائدة الخويلدي - معهد بورقيبة - تونس.



كاريكاتير

هي حصلت
انك تجيب البوليس ؟




● فكرة الصديقة: ايمان سيد – مدرسة الشهداء النموذجية – الخرطوم – السودان.
[الجائزة ٣٠ درهماً]

انت هتعمل عقلك
بعقل الديك ؟

● فكرة الصديق: وائل عطية – مدرسة أمون – بورسعيد – مصر.
[الجائزة ٣٠ درهماً]

بريئة ياسعادة البيك..
زوجى هو اللي ذبحها

● فكرة الصديقة: تهاني أمير – مدرسة الغبيبة – الشارقة – الامارات.
[الجائزة ٣٠ درهماً]

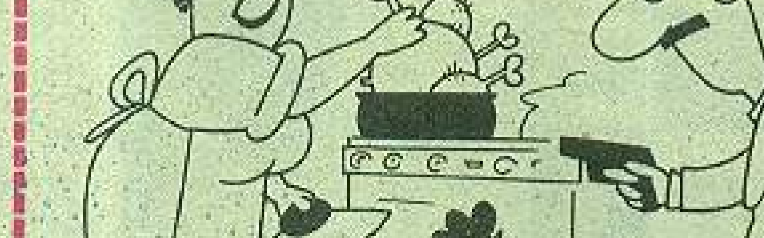
الدجاجة هي
اللي اعتدت عليَّ!






● فكرة الصديق: أحمد محمد – مدرسة الهاشمي – عمان – الاردن.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

هي اللي طلبت
أعمل لها حمام بخار!



● فكرة الصديق: عادل سعد – مدرسة عمرو بن العاص – الرياض – السعودية.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

بتقول عايزة
تأخذ بثأر أختها

● فكرة الصديقة: بنه ياقوت – مدرسة زنوبيا – البحرين.
[الجائزة ٢٠ درهماً]

هو كل ما أذبح فرخة
تروح تبلغ فيه ؟!

● فكرة الصديقة: أماني أحمد – المدرسة الاسلامية المحمدية – المنصورة – مصر.
[الجائزة ١٠ دراهم]

والله اشتريتها
من الجمعية مذبوحة!



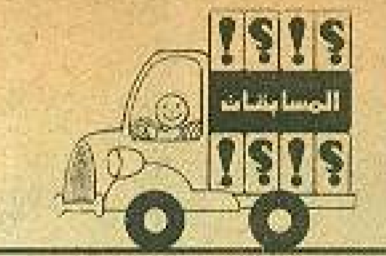
● فكرة الصديق: مجدى محمد – مدرسة ٥ فبراير – عدن – اليمن الديمقراطية.
[الجائزة ١٠ دراهم]

اقبض عليه
ده متهرب من الذبح!!



● فكرة الصديقة: جيهان رضوان – مدرسة التحرير – بورسعيد – مصر.
[الجائزة ١٠ دراهم]

حـل المسـابقات



اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

آيـة ومعـنى

١ .... ٢ ....

....

ألــو .. ماجـد

- اتصل بى الساعة .... (صباحا ـ مساء)
- يوم .... (اكتب احد ايام الاسبوع)
- هاتف منزلى رقمه (...............)
- أو على رقـم (.....................)

وهو هاتف (اكتب اسم الشخص وعمله ودرجة قرابته لك)

....

....

■ ملحوظة : اكتب رقم هاتف واحد فقط

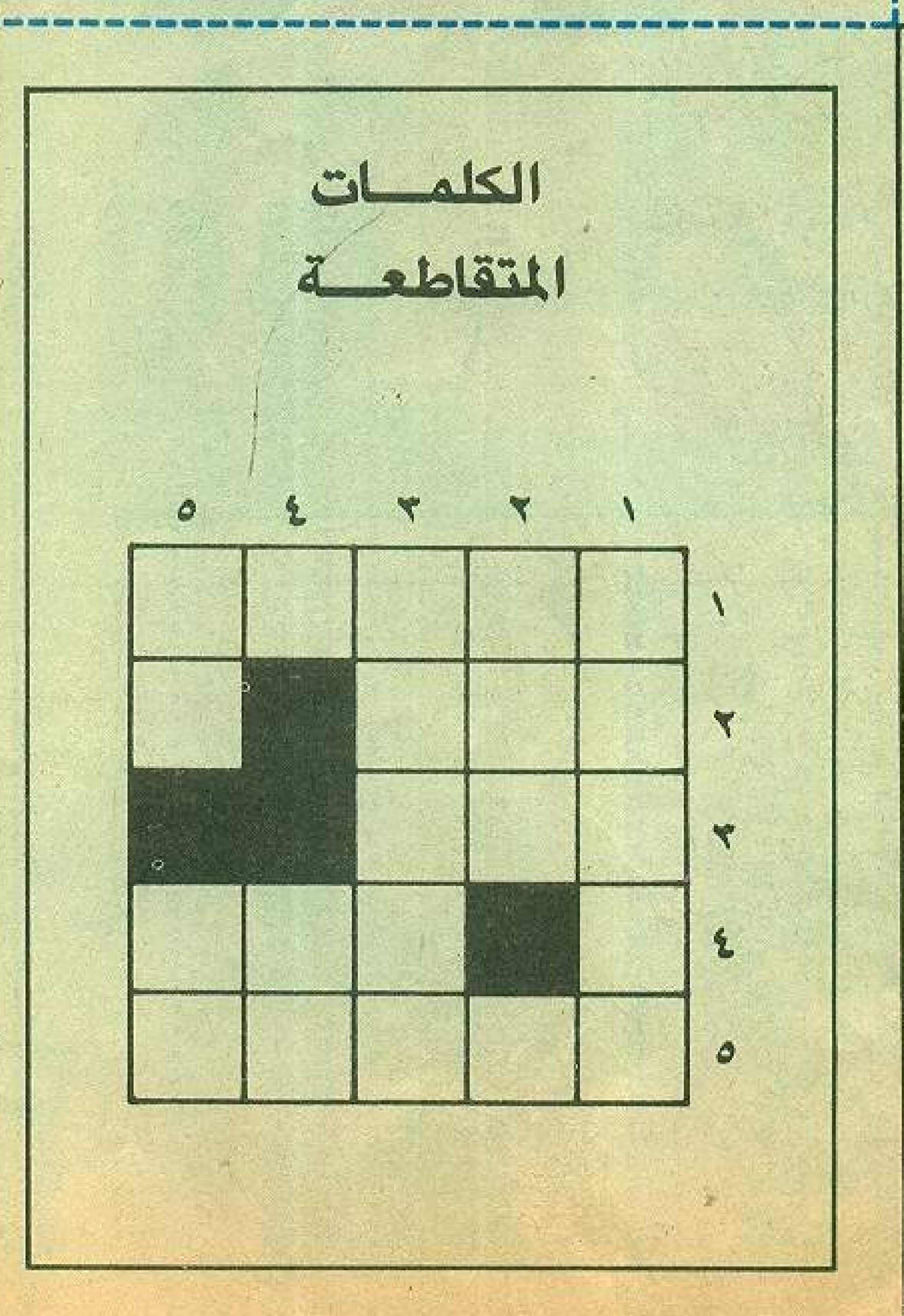
أكمـل الرسـم

كاريكـاتير

اكتب التعليق هنا: ....

....

الكلمات المتقاطعة



الألغـاز

[١] ....

....

[٢] ....

....

[٣] ....

....

إبحث عن فضولى !

وجدت فضولى صفحة [..........]

وجدت نظارته صفحة [..........]

وجدت مفتاحه صفحة [..........]

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبوظبى



الصق هنا طابع البريد

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل

مسابقات ماجد

العدد رقم ٣٨٦

الإسم : ....

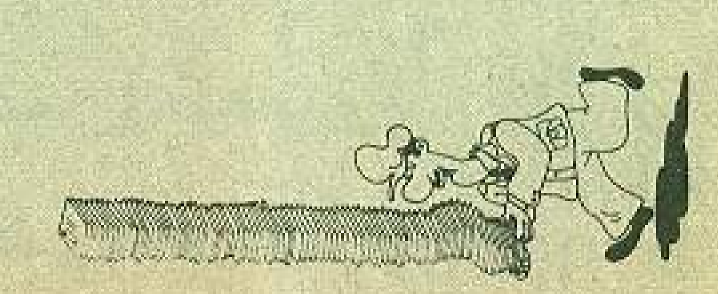
السن : ....

المدرسة : ....

الصف : ....

العنوان : ....

شكراً لرجال البريد



قص عند هذا الخط المتقطع

قص عند هذا الخط المتقطع


النقيب خلفان و المساعد فهمان
في
إشارة باللاسلكي
سيناريو
محمد المنسي
رسوم
محمد بيرم


إلى جميع سيارات الشرطة .. عودوا إلى مواقعكم ! بلاغ كاذب .. لاتوجد سرقة .. بلاغ كاذب .. !!
؟!
ضحكنا على الشرطة
كل السيارات ابتعدت عن طريقنا !
لن يطاردنا أحد !


اللصوص يضحكون علينا .. يسرقون في وضح النهار .. يذهبون في اتجاه وتذهب سياراتنا في اتجاه آخر .. يجب أن نجد حلاً .. !!
مدير الشرطة


أنا لا أفهم .. ماذا حدث ؟
إننا نواجه لصوصاً أذكياء !


لقد عرفوا شفرة اللاسلكي التي ترسل بها الشرطة الأوامر، وعندما وقعت السرقة أسرعت الشرطة الى المكان، لكن اللصوص أرسلوا إشارة أخرى ..
!!


قالوا لسيارات الشرطة أن البلاغ كاذب فانصرف الجميع ، وفاز اللصوص بالمسروقات .


لم أتصوّر أن يصبح اللصوص بهذا الذكاء !
الجريمة أيضاً تتطوّر مثلما تتطوّر الشرطة .
!!


اليوم التالي
أنظر يانقيب .. هناك شئ غريب في ساحة الشرطة ..
؟!


لقد جاءت كل سيارات الشرطة إلى الساحه
ولا أدري لماذا..؟ هيا نهبط لهم..


ماذا حدث؟
لقد تلقينا إشارة باللاسلكي أن هناك اجتماعا هاما في إدارة الشرطة


ولكن لا يوجد هنا أي اجتماع!
والمدينة أصبحت خالية تماماً من الشرطة.


إنهم اللصوص.. لابد وأنهم يدبرون شيئاً!


على جميع السيارات العودة بسرعة الى المدينة.. لا يوجد أي اجتماع


بسرعة يانقيب خلفان هناك تليفون هام!!


ماذا.. فات الأوان.. سرق اللصوص بنك المدينة ولم يكن هناك أحد من رجال الشرطة


يجب أن نغير شفرة الاشارات!
يجب أولا أن نقبض على اللصوص!


ألا يمكن معرفة مصدر هذه الإشارات الكاذبة ؟!!
إنها غير منتظمة ومن الصعب اكتشاف مكانها!


اللصوص يسمعون كل الأوامر التي تصدر من إدارة الشرطة.. يجب أن نستغل هذه المسألة!


في وكر اللصوص
صيد ثمين!!





هاهى الطائرة التى تحمل شحنة الذهب .. إنها طائرة جميلة !!











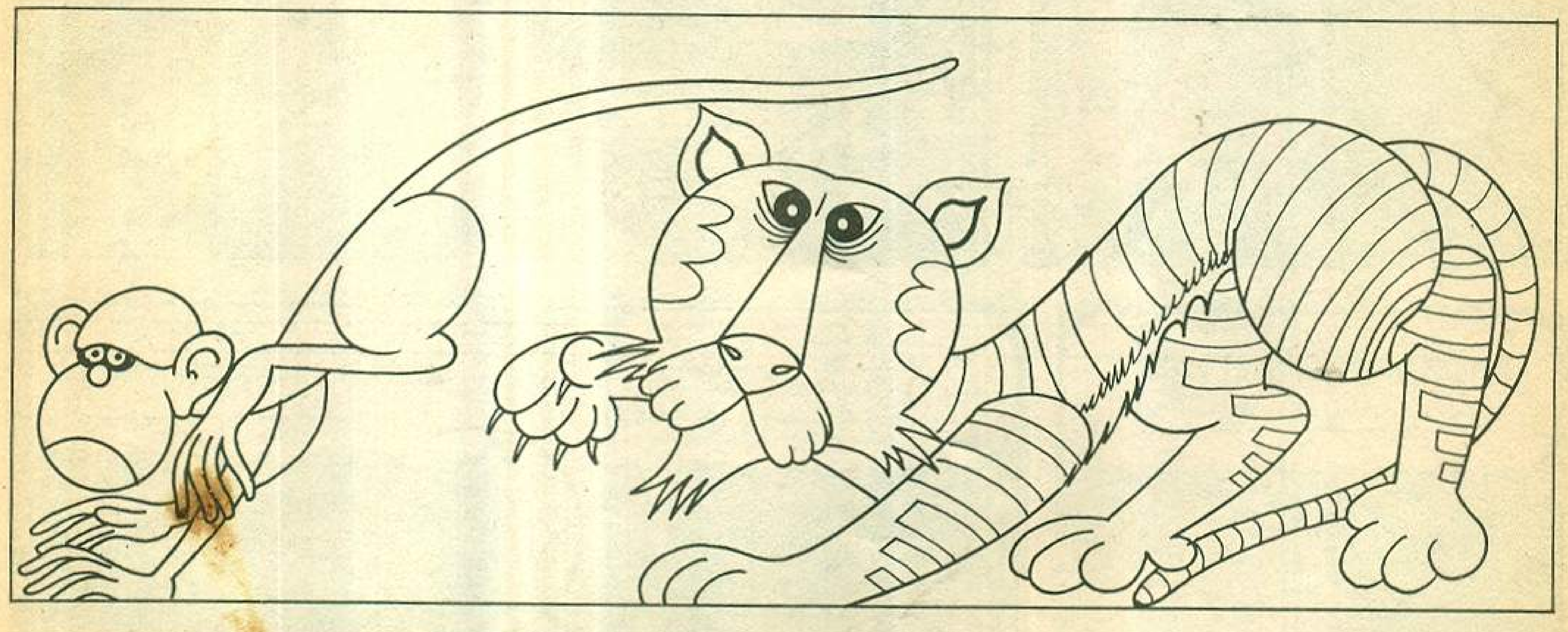


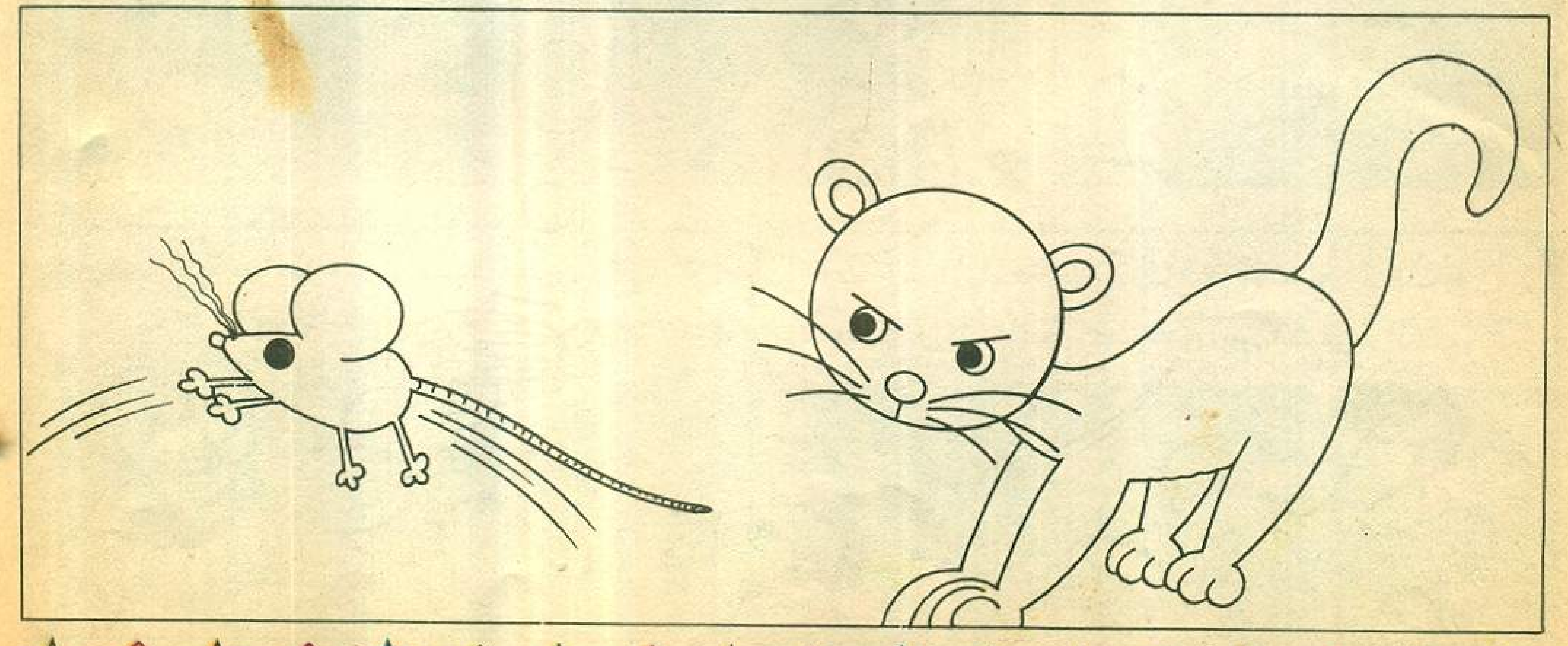


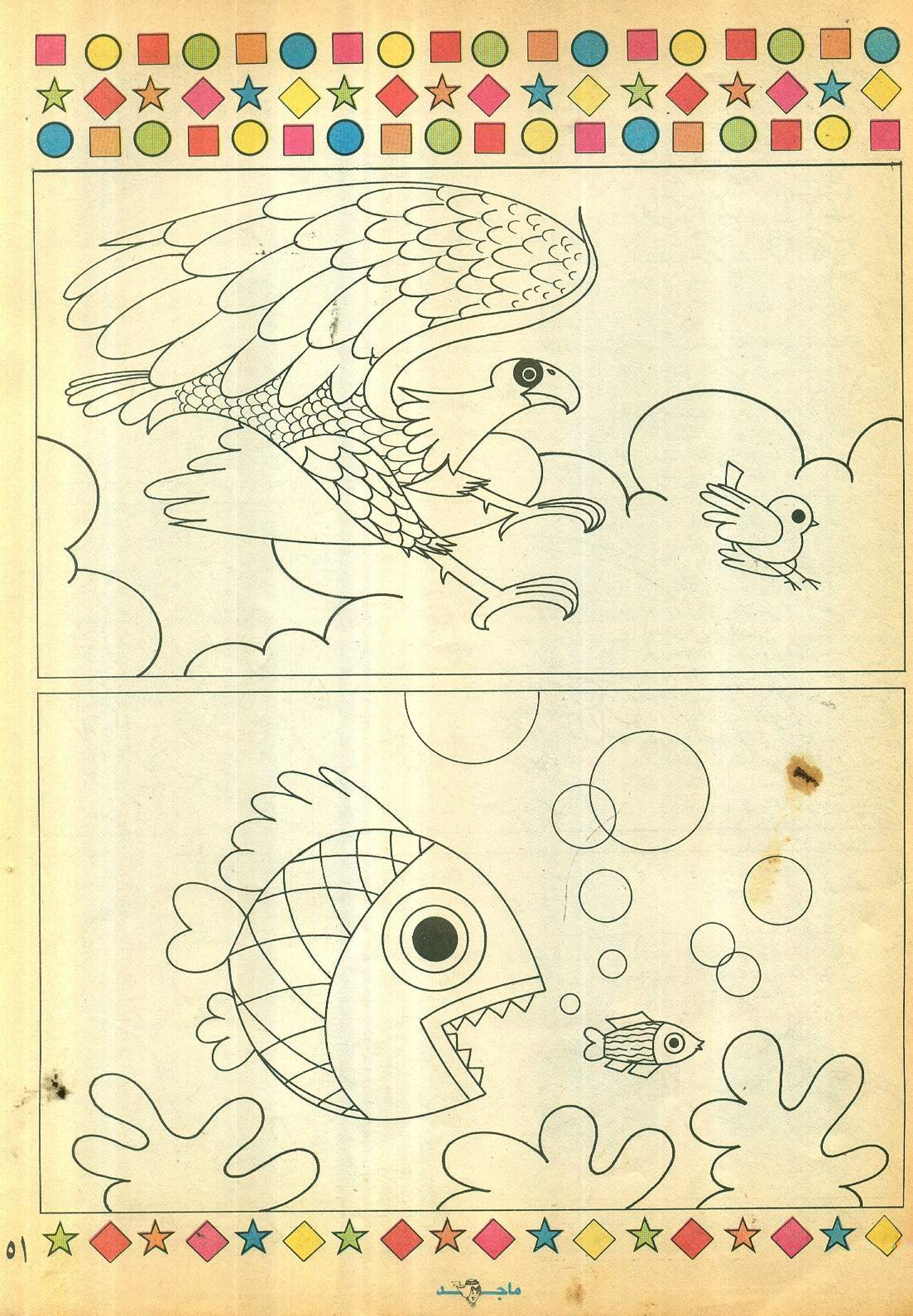


■ تمت ■

هواة التلوين









ابنتي حبيبتي

أحبك.. نعم أحبك.. فأنت ابنتي.. وحياتي.. وكل شيء لي في الحياة.. ولكن ليس معنى الحب.. أن ألبي لك كل طلب معقول وغير معقول.. ليس معنى الحب ان أستجيب لكل ما تريدين.. وكل ما تطلبين وكل ما ترغبين..! وعندما أرفض لك طلباً.. فليس معنى ذلك انني لا احبك.. ويجب ان يكون لديك من العقل ما يجعلك تفهمين السبب.. وتقدرين الظروف.. أما الغضب.. والحزن.. والمقاطعة.. والامتناع عن الاكل.. فتزيد طلبك تعقيداً.. وتجعلني أحس بالذنب لأنني لا أستطيع تحقيق رغباتك الكثيرة.. المتعددة.. المتكررة.

ابنتي الحبيبة

كوني معتدلة في طلباتك.. لا ترهقيني.. لا تُحمليني فوق طاقتي.. واختاري الوقت المناسب.. تكوني المستفيدة.. والسعيدة.. ومرة أخرى.. أحبك.

ماما نورا

أنا عندي مشكلة

○ أنا فتاة في الثانية عشرة من عمري.. في الصف الاول متوسط.. مشكلتي هي معلمة اللغة العربية.. فأنا أحبها من كل قلبي.. أحبها اكثر من نفسي.. لا أستطيع فراقها لحظة واحدة.. افكر فيها دائماً.. وكلما نظرت الى وجهها المبتسم نسيت نفسي.. ولم اعد أشعر بما يجرى حولي.. صورتها الجميلة لا تفارق خيالي.. والآن أشعر بالحزن الشديد لأنني نجحت.. ونقلت الى الصف الثاني.. ولن تكون هي معلمة الصف.. فماذا أفعل ؟

ر. ج. أ

الرياض ـ السعودية

●● انت تبالغين كثيراً في حبك لمعلمتك.. فيبدو انها معلمة ممتازة.. استطاعت بحسن خلقها واسلوبها.. ان تشدك اليها.. ولكن ثقي ان زميلاتك ايضاً يحببنها.. ولكن ليس بطريقتك.. وليس بكل هذا الحب الذي يجعلك تنسين نفسك.. ولا تدرين بما حولك..! لا يابنتي.. كوني عاقلة في حبك للناس.. ولا تبالغي.. وعلى اية حال.. فهي موجودة بالمدرسة.. وتستطيعين رؤيتها في كل وقت.. ولكن كوني معتدلة في علاقتك بها.



نساء لهن تاريخ

زينب بنت جحش

هي ابنة عمة رسول الله صلى الله عليه وسلم اميمة بنت عبدالمطلب.. أسلمت وهاجرت مع رسول الله الى المدينة.. وخطبها الرسول الى غلامه وخادمه زيد بن حارثة. فقالت زينب: يارسول الله لا ارضاه لنفسي وأنا الهاشمية.. فقال الرسول: فاني رضيته لك.. وتزوجها زيد.. وكان لهذا الزواج اثر كبير.. فبهذا الزواج ساوى الاسلام بين العبد والحر.. وقضى على بدعة التبني.. ولكن هذا الزواج لم يستمر لحكمة يعلمها الله.. فطلب زيد من الرسول الموافقة على طلاقها منه.. فقال له: أمسك عليك زوجك.. وهو يعلم انه لابد من طلاقها.. وان الله يامر نبيه بالزواج منها بعد طلاقها.. ليقضي بذلك على بدعة التبني.. فلو كان زيد ابنا للرسول ما تزوج امراته.. تقول السيدة زينب بنت جحش زوجة رسول الله عن نفسها: أنا أعظم نسائك عليك حقاً.. أنا خيرهن.. وأكرمهن.. وأقربهن.. ثم تقول لرسول الله: الذي زوجني بك هو الله من فوق عرشه.. وكان جبريل عليه السلام هو السفير.. وأنا بنت عمتك.. وليس لك من نسائك قريبة غيري.

روت السيدة زينب عن رسول الله ١١ حديثاً.. وكانت تعمل بيدها.. وتبيع ما تصنعه.. وتتصدق على المساكين.

قالت عنها عائشة أم المؤمنين: لم أر قط خيراً في الدين واتقى واتقى لله عز وجل وأصدق حديثاً.. وأوصل للرحم.. وأعظم صدقة.. من زينب.

وتوفيت زينب في خلافة عمر بن الخطاب.. وهي في حوالي الثالثة والخمسين من عمرها.. وحملت في نعش وهي أول من حمل في نعش.

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا أردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لننشرها في هذا الباب.



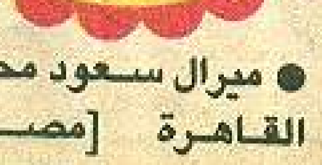
● بسمة حسن العامرى
ابوظبى [الامارات]



● ميرال سعود محمود
القاهرة [مصر]



● ابتسام حسن طيب
ام درمان [السودان]



الأستاذ زغلول قاموس الحكايات !

اللباد





حكاية الشبح .. على الصفحة التالية





الشبح



« الشبح » هو البطل الأبيض القوى الذى يغطى عينيه بقناع أسود ، حتى لا يتعرّف عليه أحد ، خلال قيامه بمغامراته الرهيبة . وتجرى أحداث هذه المغامرات - غالبا - فى قارة « آسيه » ، ويتخذ « الشبح » مقرًا له فى إحدى المغارات المجهولة فى « البنغال » (وتشمل هذه الرقعة الآن ولاية غرب البنغال الهندية ، وجزءا من جمهورية « بنجلاديش ») . لكنه كثيرا مايترك الأدغال الآسيوية ليطير إلى « أوروبة » أو « أمريكا » ليستكمل تحرياته حول موضوع ما ، أو يجمع المعلومات التى تساعده فى حربه ضد « الأشرار » . و « الأشرار » - فى مغامرات « الشبح » - هم عشرات أو مئات من الآسيويين ، الذين يقاتلهم بمفرده ، وينتصر عليهم بمفرده . ودائما ماتنهار مؤامرات هؤلاء وخططهم التى يدبرونها ضد « الشبح » ، أمام دهاء ذلك البطل الأبيض « المتحضّر » !

يعمل « الشبح » دائما فى مغامراته (التى ظهرت لأول مرة فى أمريكا عام ١٩٣٩) على حماية مواطنيه البيض ، الذين يصلون للأدغال الآسيوية فى مهمات مريبة : مثل البحث عن كنوز مدفونة ، أو آثار ثمينة ضائعة . وضد هؤلاء البيض المغامرين ، نجد دائما مجموعات من الآسيويين « الأشرار » ، وأحيانا نجد بينهم قلّة من البيض « الأشرار » ، غالبا مايكون منظرهم قبيحا ، وذقونهم غير حليقة ، وأسنانهم كبيرة متسخة . كما يمكن أن نجد فى صف « الشبح » بعض الأعوان من أهل « البنغال » ، وهم - فى هذه الحالة - دائما على قدر كبير من السذاجة ، وقلة الحيلة ، وعلى قدر أكبر من الولاء الأعمى للرجل الأبيض .

دائما ماتنتهى مغامرات « الشبح » برحيل الأوروبيين سالمين فى ثياب أنيقة ونظيفة ،



وبوسائل انتقال مريحة وآمنة . وقد حصلوا على مايريدون من بلاد « البنغال » ، بعد أن انتصروا على أهل البلاد . وفى هذه اللحظة ، يعود « الشبح » إلى مغارته ليستعد لـ « مغامرة » جديدة !



فى أمان الله

● طلبت زكية الذكية ، التفرغ بضعة أسابيع للقراءة.
●● قالت ان عشرات الكتب قد تراكمت عندها. وأصعب ما تواجهه زكية، هو أن تضع كتاباً في مكتبتها دون قراءته.
●●● قلت لزكية: ان القراء سيفتقدونك كثيراً. وقد تلقيت العديد من الخطابات تطالب بأن تستمر حلقاتك طوال العام. قالت زكية: سوف التقى بأصدقائي لقاء قصيراً كل اسبوع في صفحة بين ماجد وأصدقائه.
●●●● وافقت على أجازة زكية.. بعد أن وعدتني أن تعود الى أصدقائها بعد أسابيع قليلة.
●●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء.. وفي أمان الله.

ماجد

ماجد
MAJED

مجلة
كل الأولاد
وكل البنات

تصدر
كل يوم أربعاء
عن مؤسسة
الاتحاد
للصحافة والنشر
المدير العام
عبدالله النويس

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان :
دولة الامارات
العربية المتحدة
ابوظبي :
ص.ب. : ٣٥٥٨

■ الهواتف :
ابوظبي : ٤٦١٦٠٠
دبي : ٢٢٤١١١
العين : ٦٥٦٢٦٠
الشارقة : ٣٥٢٧٥٥

■ الاعلانات :
ابوظبي : ٤٦٢٢٠٦
دبي : ٢٢٠٧٨٩
العين : ٦٤١٤٦٠
الشارقة : ٣٧٧٥٥٥

تلكس :
22984 EM ITPRES

طبع من هذا العدد
٥٠٠ر١٧٠
نسخة

ABC
Membership approved
Pending first audit for
July-December 1985

■ الموزعون فى الخارج ■

السعودية : الشركة السعودية (جدة) ت : ٦٦٥٥٠٢١
البحرين : مؤسسة الهلال ت : ٢٥١٠١٥
قطر : دار الثقافة ت : ٤١٤١٨٢
الكويت : المتحدة للتوزيع ت ٢٤١٢٨٢٠
عمان : وكالة مجان ت : ٧٠٨١٩١
صنعاء : دار القلم ت : ٧٧٨١٢
عدن : مؤسسة ١٤ اكتوبر ت : ٢٤٧٣٧
لبنان : حسين ابو مرعي ت : ٢٥٣٧٨٣
الأردن : وكالة التوزيع الاردنية ت : ٣٠١٩١
مصر : مؤسسة الاهرام ت : ٧٥٥٥٠٠
ليبيا : المنشأة العامة - طرابلس ت : ٤٥٧٧٣
المغرب : العربية للتوزيع ت : ٢٤٩٢٠٠
تونس : التونسية للصحافة ت : ٢٤٢٤٩٩
السودان : دار التوزيع ت : ٨٠٥٨٨
باريس : N. M. P. P. ت : ٥٠٨٢٠٨٣
لندن : ريومين للتوزيع ت : ٠١/٩٣٥١٨٨٧
نيويورك : دار الكلمة ت : ٨٥٢٠٢٩٢
جنيف : شركة جناوا ت : ٢١٦٣٧٧
اليونان : هيلنيك - اليناة ت : ٩٩١٧٤٤٤
قبرص : هيلنيك - نيقوسيا ت : ٤٤٤٨٨
بومباي : دار الكتاب ت : ٣٨٤٦٠٤
كراتشي : مكتبة الحرية ت : ٥١٣٠٢٦

■ أسعار البيع فى الخارج ■

■ السعودية ٣ ريالات ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ٢٥٠ فلسا ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ العراق ١٥٠ فلسا ■ لبنان ٤ ليرات ■ سوريا ٣ ليرات ■ المغرب ٣ دراهم ■ الاردن ٢٠٠ فلس ■ قطر ريالان ■ تونس ٣٠٠ مليم ■ مصر ٣٥٠ مليما ■ ليبيا ٢٥٠ درهما ■ الجمهورية العربية اليمنية ٤ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٢٠٠ فلس ■ السودان ١٠٠ قرش ■ فرنسا ٥ فرنكات ■ لندن ٧٠ بنسا ■ الولايات المتحدة ٥ر١ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■ اليونان ١٢٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٠ روبيات ■ باكستان ١٥ روبيه ■

الاشتراكات بدرهم الامارات ، او ما يعادله

● الامارات ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٠٠ درهم للمؤسسات ● دول مجلس التعاون الخليجي ١٦٠ درهماً ● الدول العربية الأخرى ٢٦٠ درهماً ● امريكا ودول شرق أسيا واستراليا واليابان ٤٤٠ درهماً ● اوروبا ٣٦٠ درهماً ● أسيا ٣٠٠ درهم.

الاسبوع القادم

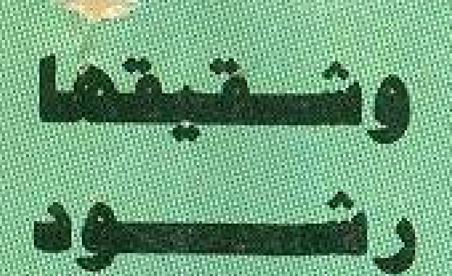
● دانة تحب الفوضى .. وشمسة تحب النظام .. وهذا يسبب بعض المشاكل بينهما !
● حكاية امرأة عربية « قصة من التاريخ العربى »
● كسلان جدا .. وملفات الموظفين !



■ طبعت بمطابع مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر ■



موزة الحبوبة





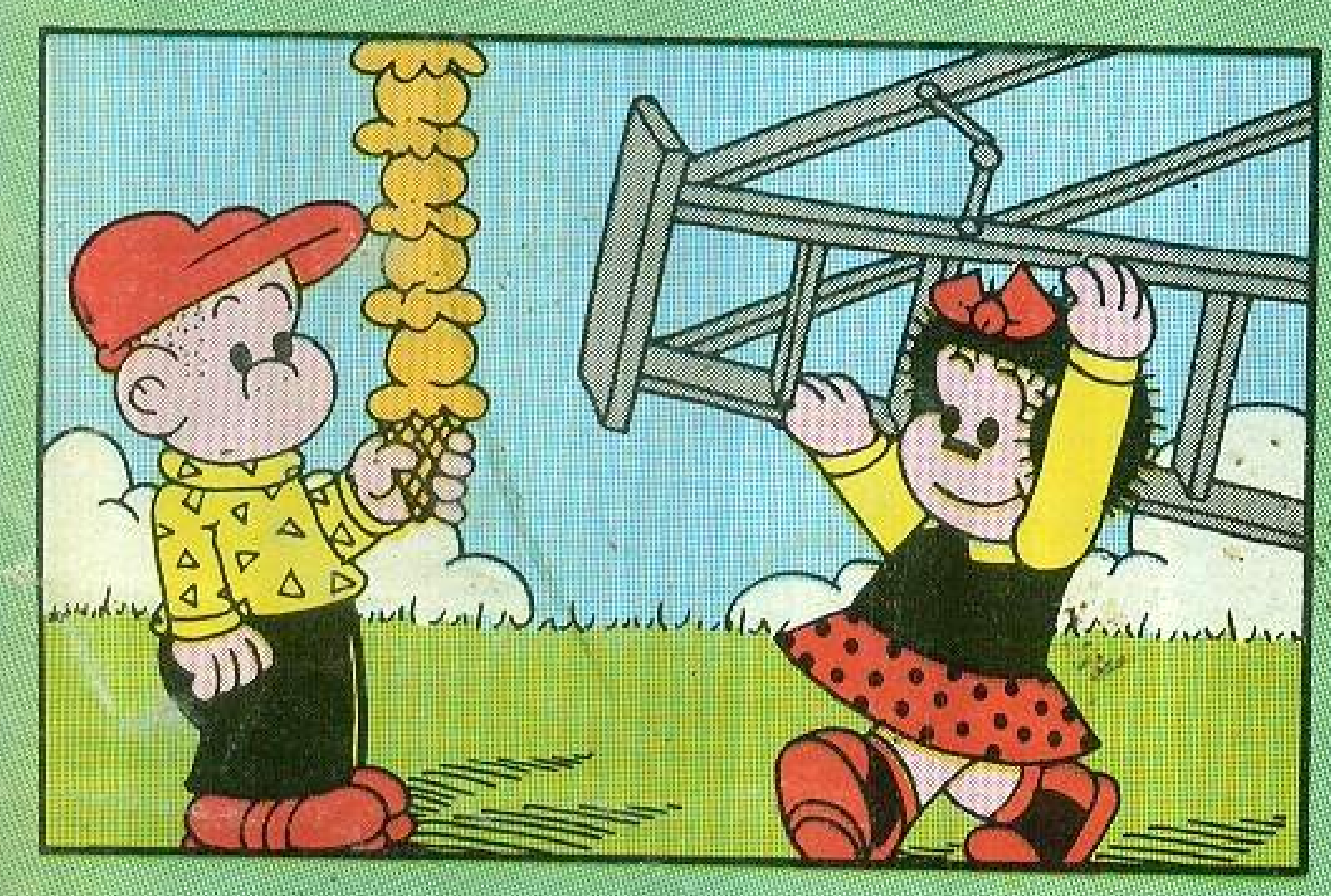

















ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريتها